

శ్రీ  
చతురచంద్రహాసము.

అయిదంకముల నాటకము.

ల-17

కది

చిలకమర్తి లక్ష్మీనరసింహముగారిచే  
రచియున్నది

నా. 44-6  
500



18-8-29

నా. 39

మొదటి కూర్పు 3000 ప్రతులు.

మల్లేశుబ్బారావుగారిచే  
ప్రకటింపబడియె  
రాజమహేంద్రవరము

1922

వీడియో 0-8-0

హేమవర్మ—కుంతలదేశపురాజు

భాగురాయణుడు—కుంతలదేశపుమంత్రి—(ఈతని కేసుప్రబుద్ధియని పేరు)

ఉగ్రసేనుడు—కుంతలదేశపు సేనాని

జయంతుడు—మాళనదేశపు రాజుచే బంధించిన బ్రాహ్మణుడు

సుమంతుడు—పులిందదేశపుమంత్రి

మదనుడు—భాగురాయణుని కొడుకు

ఇంద్రదత్తుడు—పులింద దేశాధిపతి

చంద్రహానుడు—పులిందాధీశునిదత్తపుత్రుడు—భానాయకుడు

మందరుడు } భాగురాయణుని సేనకులు  
శౌనకుడు }

చారాయణుడు—చంద్రహాసుని కింగచుక

భీముడు } కుంతలపురములోని కాలికాలయరక్షకులు  
చైరపుడు }

గాలపుడు—కుంతలేశ్వరుని పురోహితుడు

స్త్రీలు.

విషయ—భాగురాయణుని కూతురు—కథానాయిక

కాంచనమాల—విషయచెలిమికత్తె

ఇంకను కింగచుక, సేనకులు, పాదులుమున్నగువారు వచ్చెదరు.

# చతురచంద్రహాసము.

నాది.

మ. కనులం జూడక యున్న నెవ్వని శుభాకారంబు, నెవ్వని మేన్  
మనకేలన్ స్పృశింపకున్న, వినకున్న స్వీకులంబోల్చి యె  
వ్వని కంఠధ్వని, విశ్వముం గన ననిర్వాచ్యుం డెవం డున్నవాఁ  
డని తోచునట్టి, దానికిం గౌరవఁడే దా నేల్పు మిమ్మేలుతన్.

పండియూ,

తే. గీ. విబుధకోటికి విశ్లేయ విషయ మగుచు  
నమిత మోహలతా చంద్రహాస మగుచు  
భవన నిర్మితి నిర్దుష్ట బుద్ధి యగుచుఁ  
గ్రామి నా పరకస్తువు కామమిమ్ము.

2

(చాంద్యంతమున నూత్రధారుఁడు ప్రవేశించి సభవంకఁ జూచి)

నూత్ర—

మ. కలమే ఖడ్గము, కాస్త్రమే దళము, విజ్ఞానంబే శౌర్యంబు గా,  
వల దజ్ఞానవిరోధి మండలము చేపందాఁకి తూలించి ని  
శ్చల ధన్యులు ధాత్రీనిల్పు కవితాసామ్రాజ్య పట్టాభిషి.  
మృల, విద్వత్సప్తపుటం దృశీకృతమహా జ్యోతిర్బలం గొల్పెదన్.

2

(అని పుష్పంజలిఁ జల్లి, రైరవంకఁ జూచి)

నూత్ర—హరిహా! నీవొకసారి యిటు రమ్ము.

హరిహరిస్వరూప—(ప్రవేశించి) బావా! నా కిప్పు డేమి నియోగము?

నూత్ర—ఏమినియోగ మని యడుగుచున్నావా? ఈరాత్రి మన మీరంగస్థల  
పన నొక రూపకప్రయోగముఁ జేయఁ దలంచినమాట మఱచితివా?

హరి—మఱవలేదు. రంగస్థలమున సంతయు సిద్ధముగ నున్నది. కాని బావా!  
వాగ్రహింపకుండువేనిఁ జిరకాలమునుండి నా మనంబును వీడించుచున్న యొకసంక  
లమును నిన్నడిగి తీర్చుకొనవలయు నని యున్నది.

నూత్ర—ఓభీరుండా! అగ్రహముతోఁ బని యేమి? సంకయ మెఱిగింపుము.

పారి—ఇదిగో వినుము. మనము వేడుక దీర్చుకొనుట, భవమార్జించుట కెందును? దక్క యీ నాటకమువలన నేమి ప్రయోజన మున్నది?

నూత్ర—(నవ్వి) ఓ విచేకదూరుడా! నాటకములవలన మనవంటి విజ్ఞులకు వేడుక తీరుటయే ప్రధాన ప్రయోజన మైనను, దీనికంటె వేయిమడుగులు మైన ప్రయోజనము మఱిగిండు కలదు. అది యే దనిన, లోకులకు ధర్మముల శింహుటయే.

పారి—ప్రాచీనకవినిర్మితము లగు కావ్యపురాణోత్సాహములఁ జదువుకొన్న ధర్మములు, లోకులకు సుబోధములు గావా?

నూత్ర—కావు. ఏమనిన,

తే. గీ. అతివినోదమిత్రములై నపుడె గాక  
మదికి నెక్కపు వట్టి ధర్మములు పోజుకు  
దేసె బూసిన మ్రింగింప నాను గాదె  
చేదుమందుల నేనియు స్వాదులట్లు.

మఱియు శ్రవ్యకావ్యములకు దృశ్యప్రబంధములకుఁ గల భేద మింనుక నెచ్చెద. విను. శృంగారానందమె చేయు శ్రోతలకు సారంజైన గానంబు, సత్కవి నిర్మించు మహాప్రబంధము లలంకారప్రపూర్ణంబులై నెవరికి నై మృదికిం, బ్రయంబులగు; వానిన్ దృశ్యకావ్యంబు కన్పడును. స్వీనులకు, స్మరంబునకు, నానందంబు గల్పించెడున్. దృశ్యప్రబంధంబులందుఁ దక్కిన కావ్యములందుఁ గనబడని విశేషము మఱిండు? అది యే దనిన,

మ. ఇల నేదేశము నందో, యేనగరినో, యేనాడో నీవించు నా  
రల చారిత్రము నేటి రేయి మన యారంగస్థులబందుఁ గ  
న్నులకుం గట్టునటు బ్రుయుక్త మగు చుండుం గావున న్నత్కథా  
ఫలితార్థంబులు ముద్రితంబు లగు నేన న్నాటక జర్తంబులన్.

పారి—బావా! యుక్తియుక్తము లగు నీవచనములచే నానందము మీ

“ఏకక్రియాద్వ్యర్థకరీ” మనునట్లు నాటకప్రయోగము నట్లులకు వినోదప్రద టయే గాక, జనులకు ధర్మమార్గప్రదర్శక మై యుండును. ఇంకఁ బ్రస్తుతము వాతము. మనము ప్రయోగింపఁబోవు రూపకముపే నేమి? తద్బ్రంధకర్త నామధేయ నే

నూత్ర—మారిషా! కృష్ణమండలాంతర్గత వీరవానరగ్రామిణుడూ, శ్రీవక్రమండల మండనాయమానరాజమహేంద్రవరనగర నివాసి, యారామద్రావిడ



కాబ్రాహ్మణుడు, యుద్ధుడు, యాశ్వలాయనసూతుడు, కాశ్యపగోతుడు, చిలక  
కులజుడు, వేరయ్యార్యసూతుడు, నత్తమసాధ్యుని పెంకన్న శర్మకుం బుత్రుండు,  
పురాణపండితుడైన భద్రయ్యార్యసూతుండు, వల్లభయమనీషిశిఖామణి మేనల్లుడు, సకల  
విద్యజ్ఞుల విధానములు నగు లక్ష్మీనృసింహభట్టారకునిచే నభినవముగా విరచింపబడిన  
చతురచంద్రహాసనాటకమును బ్రయోగింపఁ బోలుచుకొన్నాఁడను.

పారి—ఓహో! ప్రచండయాదవము, ప్రసన్నయాదవము, మొదలగు బహుయా  
దవములు రచించిన కవి కాదా యీతఁడు?

సూత్ర—అవు నాతఁడే.

పారి—అయ్యా! పుంభావనకన్యతల లని చెప్పబడిన కాళిదాసు, భవభూతి  
ప్రముఖ ప్రాచీన విద్వత్కవిచంద్రులు రచించిన రసవంతము లగుమహానాటకము  
శీనాటి యాంధ్రకవులచే నాంధ్రీకరింపబడి యుండగా, వానియం దేదీ నొక్కటి  
ప్రయోగింపక మీ రికవి నిర్మితమైన యభినవకూపకమునే యావదలఁచుటకుఁ గారణ  
మేమి?

సూత్ర—మారెను! నీ ప్రశ్నమున కుత్తరము లేకపోలేదు.

తే. గీ. కాళిదాసాది గీర్వాణకవులు దృశ్య

కావ్యములఁ దొల్లి స్వకపోల కల్పితముగ

నల్లరేకాని యేమూల మనుసరించి

నాకు భావంతరములు పరపిరయ్య.

7

పారి—అమరాకపు లట్లే యీనాటి కవులును స్వకపోలకల్పితముగ దృశ్య  
ప్రబంధములు నిర్మించియున్నారనియా నీ వుచుచున్నావు? బాబుగ్రావునకు గన్నేయి  
నను భేదముండదా? ఈనాటివా రట్లే యవస్థలబడి గ్రంథముల వ్రాసి రనుము.  
సనాతనకవికృతులయందలి సందర్భశుద్ధి, కల్పనాచమత్కృతి, శబ్దసౌప్త్యము మున్నగు  
సుత్తమగుణము లశునాతనప్రబంధముల నుండునా?

సూత్ర—ఉండవచ్చు, మానవచ్చు, దానిలేమి. ప్రస్తుత మీవిషయము సిద్ధాంతీక  
రించుటకు లే వనియే యొప్పుకొందును. అయినను లోకమున కిట్టిగ్రంథములుండగా  
నుండవలయు. ఎట్లన్న,

తే. గీ. అధిక మతియంతు లా కృతు లధిగమింతు

అల్ప మేధావు లీ కృతు లాదరింతు

## చతురచంద్రహాసము.

అంటుమామిళ్ళు ఘనవంతు లారగింప

జీడిమామిళ్లు పేద భక్షించుంగాదె.

పారి—సరే. నీ వాదము నే నొప్పుకొంటి. అప్రస్తుతవిషయమును బట్టి బడి మన మిరువురముం గొట్టుకొనిపోవుచు బ్రకృతమును విడుచుచున్నాము. చంద్రహాస రూపకమువలన లోకమునకు వెల్లడి యగునీతులు ధర్మములు విన్నవించున్నాడను.

నూత్ర—ఈకథార్థమునం దట్టిసీతీరత్నము లనేకములు గలవు. చూడు.

కా. స్వామిద్రోహము లోఁ దలంచుకొని యివ్వ్యాద్యద్రోహవిష్టఁడై,

నేమని బేమిఁగులేక కోరికలకు, నింద్యక్రియారంభుఁడై

వ్యాపాహంబున సాధులం జెఱుపగా యత్నించు క్రూరుం, డెదక

బాము ల్వాందుచు దుష్టుబుద్ధి పగిది న్నాకంబు నొందుం దుదిక.

(ఇద్దఱు నిష్క్రమింతురు.)

ఇది ప్రస్తావన.



## చతురచంద్రహాసము

ప్రథమాంకము.

కుంతలపురము—మృతీమండరము.

[అవ్వకు మృతి ప్రవేశించుచున్నాడు.]

మంత్రి—(తనలో) గాజోపజీవులలో మృత్యువు సర్వోత్కృష్టుడు. ఏలయిన-  
తే. గీ. మకుట మాదల నిడడన్న మాటెకాని

కనకసింహాసనమునెక్కడను లెకాని

సచివుండే యెలుమందును డ్మృతలంబు

రాజు గుడిలోని మూల విరాట్టువోలు.

1

మతీ మృతులలో, యర్చకులట్లు కొట లనియెడి కోవెలలందు సరదేవులను మృత్రేత్యుల  
బలంబుల బంధించి, కాలోచితముగ గాఢనివేదనను చేయుచు, నిత్యోత్సవంబులు,  
సర్వోపభోగంబులు, కైంకర్యంబులు యథా సమయముగ నెఱపుచు దత్తసాదం  
బులు స్వీకరించి, సకలైశ్వర్యంబులు వానితో సమానముగ దారు ననుభవించుచుందురు.  
ఇట్లు భావించుటకు గారణ మేమన, రాజు,

తే. గీ. సోగకన్దోయి గల్గెయ్యు జూడలేడు

నెడద మీనులు గల్గియు విసంగలేడు

చేతులుండియు నొకపని చేయలేడు

మరక నేర్చియు స్వేచ్ఛమై పలుకలేడు.

2

నెండియు, నాత్మగౌరవగోపనంబు నెకంబున,

చ. భరణి విభుండు భూప్రజకు దర్శనమేయిడఁ డాలకింపఁడే

మొఱ, నిజకార్యనిశ్చయము మోపు నమాత్యుని మీఁద, మృత్యు

సరపతికన్ను, వాఁడే బసనాధానకుం జెవి, వాఁడే ధారుణీ

శ్వరుని భుజంబు, వాఁడే టీతిపాలు శరన్ను, మనన్ను నాతఁడే.

3

ఇంత మహాధికారులు నేతనున్న దని యమాత్యుడు శ్రేతము గర్వింపవలసినపని ఏలయన, నేవకుఁ డెప్పుటికిని నేవకుఁడే. నృపాలు మేఘంబులు కరుణాపాంగ నిలా వర్షంబు లెప్పుడు కరియ నప్పుడ మంతుఁడు యధికారసన్ధ్యయి జేవనహితమై : పోవు, వేయెల,

తే. గీ. సిరులఁ దల తూఁగుచుండియు నేవకుఁడు

నృపుని చిట్టల్కఁ కన్గమై నిలంచు నేని

జెడచు బూవులఁ గాయలఁ జెలఁగుచుండి

పిదగుపాటిన దగ్ధహృ వృత్త మట్లు.

పూర్వపుణ్యవశమున నే నితవఱకు రాజానుగ్రహంబునకుఁ బూత్రుడ నై నాకాననంతి యాతని కాననంబుగ, నామాట నాని మాటగ, వెలఁగుచుంటి. ఎట్లు వెలఁగినవ నేను నేవకుఁడనే గదా ! అన్నపుని కనునన్నుల వెలఁగవలసినవాడనే గదా ! వాని గీచినగీటు దాటఁగూడనివాడనే కదా ! హా ! యంతకష్టము. నిరంకుశ చండకాన నుండ నై, యుకుంత ప్రక్షానిలయుండ నై, భాగ్యవారస నీతికోరికుండ నై, నిరేక మాన మనీషా బలసంపన్నుడ నై, దిగంతవిశ్రాంతికి నైననేను దుష్టులుండు, దుష్టి దగ్ధుండు నగునీరాజాన కనుజీవుడనై బ్రతుకవలసినవచ్చె గదా. దీనికేమి ? ఇంతకన్నను నిశేష మనోవేదనకుం గారణము వేచిందు గలదు.

మ. జనపాలాగ్రామి దన్యనంబుఁ బడచుకొ నానుంత భూపాలకుల్

ధనము ల్కాన్కలు కష్టము క్రిందు రాఁ దత్సన్నిధి న్నేభయం

బునఁ జేదీయి మొగిడ్చి వేదలకు నొపుల్ల దునున్నిల్లఁ గొ

ల్లన, నానైద్యమె చాలు నాదు హృదయంబు గ్రాన్ధ జిచ్చుంబలెక్క. ర

కావున నిష్పటియట్లు పేరునకు నూత్రమె కాక సర్వవిధంబులఁ బ్రయత్నించి యీకుంకిల దేశంబునకు నేను నిక్కమగు రాజుం గావలయు.

ఆ. వె. నా మనోరథంబు నవలత్తు మకుటంబు

నా చిరాభిలాష రావఁజీకము

నాదు గమ్యభూమి నరనాయకునిగడ్డై

నాకు మోక్షపదము లోకజయము.

మ. ఆతఁడే ధన్యుఁ డతఁడే పూరుషుండు పుణ్యాత్ముం డతఁడే యగుక

క్షీతి నెవ్వఁడొ రిరిటమాని తలప్రే, సింహాసనం బెక్కి, త

చ్చతురంభోనిధి మేఖలావలయిత ట్కృమండలీపాలనా

యితభాగ్యాస్పదుడై నృపుల్లాజక హర్షాంభోధి నోహిడుకో.

అంత యదృష్టము నాకు లభించునే? నాకుటుంబము కుంతలరాజకుటుంబ మగునే? పండులు కైవారములుసేయ, మాగధులు వంశకిర్తనలు సలుప, వైతాళికులు కావ్యకృత్యములు విజ్ఞాపింప, ప్రగ్ధలు రాజకార్యములు నివేదింప, రాయబారులు విషయమున సందేశము తెలియింప, స్త్రీకుంతు లగుసామంతులు సాదాకాంతులై కొలువ, వేత్ర హస్తలు సాహసోనినాదములతో బరారులు తెలుప, రెండవ యాఖండలుండునుంబోలే పనిండిద్రియ నెక్కి నిండుకొలుపుండు భాగ్యము నాకుఁగాని నాకుమారుఁ డగుచుదను నకుఁగాని పట్టునే? ఏల పట్టక యుండును? కార్యములు ప్రయత్న సాధ్యములు.

తే. గీ. పురుషకారంబై తెలి ఫలంబుగను నెల్ల

పురుషకారంబై నిదికి మొదటిబిత్తు

పురుషకారంబై దైవంబు భూతలమున

బురుషకారంబై కల్పించుఁ బుష్కలమును.

8

పురుషకారంబునందు దృఢవిశ్వాసముఁ గలవాఁడనగుటచేఁ గాఢ పడునాలుకెండ్రకిందట జ్యోతిషులు దిక్కుమాలిన యొక చక్కని కుంజునిఁ గాంచి యతఁడు చక్రకవర్తిలయన లక్ష్మీతుఁ డనియు, దప్పుక కుంతలంబున కధిశ్వరుఁ డగుననియుఁ జెప్ప నే కని సహింపక నామార్గంబు నిష్క్రంభకము గావించు చలించి నరహంతకులఁ బిలిచి యా బుడుతనికి నాఁటిగొత్తియే యమలాకవాససౌఖ్య మిప్పించితిని. నాటంగోల నే నీవ్యవ సాయంబునం చగిలియుంటి. అదను నిమిత్తము వెడకుచుంటి. ఇంకఁ బ్రతిష్ఠించినఁ గార్యము లేదు. రాజ్యమెట్లయిన గ్రహింపవలయు. ఏమి యుపాయము?

ఉ. చంపునా నృపాలకునిఁ? జంపితి నా ప్రిజ నైవశిషనికా

చంపకయున్న రాజ్యమ నా వశగర్తని యాట యెట్లు? అ!

చంపకగంధి యున్నాని చంపకనాకుక రాజపుత్రి, నే

వెంపెనలార నయ్యుకడఁ బెండలి నేనుండు నాగువట్టిలికా.

9

రాజునకుఁ బత్రసంతానము లేమింజేసి యాఘాపాలుని యాశ్రియమ నాపుత్రుఁడు కుంతలంబునకు లా బగును. కాని, రాజు చంపకను నా దివ్యహున కిచ్చి వివాహము నేర్చునా? దానికి దగిన యుత్తులు నే పన్నుఁజాలనా? జయంత నవృథుఁ డగు నా నీమానునికన్న మంచి యెల్లఁ డీరాజునకు లభించునా?

[అప్పుడు కందుకి ప్రవేశించుచున్నాడు.]

కంచు—దేవా! మాశేషేంద్రుని పునోహితుఁ డగుజయంతుఁడు మీ దిచ్ఛనమును

గోరుచున్నాడు.

మంత్రి—తల్లె ఐము బ్రవేశింపెట్టుము.

[అంతట జయంతుఁ డనుబ్రాహ్మణుఁడు బ్రవేశించుచున్నాఁడు.]

జయం—జయతు జయతు మహామంత్రి.

మంత్రి—అనూచానున కలివాదము నేయుచున్నాఁడను.

జయం—మనోరథము సిద్ధించుఁగాక !

మంత్రి—దేవా ! మీ పాదపూజితే నాగృహమును బావనము చేయించినకార్య విశేషము వినఁగోరుచున్నాఁడను.

జయం—అనూత్యశేఖరా ! అవధారు. మాళవేంద్రునకు వసంత, నలహాబర సమానముందరుఁ డగుననిననుఁడు కలఁడు. అతఁ డిప్పుడు సంప్రాప్తయశావసుఁ డగుటం చేసి జనకుఁడు వాని గృహస్థాశ్రమంబునఁ బ్రవేశింపెట్టందలంచి మానుకొనలకణ్ణ భగ్య లగుకన్యలనిమిత్తము వెదకి యెందుకుం గానక, మీరాజునకు భవనమోహినియగు శంపక యనుకూతురు కలదని విని యామెం దనకుమారుని కిప్పించు మని నిన్ను నేడఁ దన్నుం బనిచె. ఇదే నా సందేశార్థము.

మంత్రి—(తనలో) అలగ్యమున నగ్యతయు విషమగు నన్నలాశోక్తి యథార్థ మగుచున్నదే. నా యుపేక్షకతయున రాజకన్య పరాధీన యగు నని తోచుచున్నది. అయిననుఁ బ్రస్తుతము కాన్య మెంతవలకు పాకము దప్పినదో కనుగొనియెద. (ప్ర)కాశముగా) అర్యా ! మీరు మహారాజుగారి దర్శనము చేసి వచ్చిరా ?

జయం—లేదు. ముందే మీరుఁ జూడ వచ్చితిని. ప్రథమమున నరణదర్శనమునుఁ దిగవ నివదర్శనము కదా.

మంత్రి—(తనలో) అదృష్టమా ! నీవు నన్నిప్పటికి విడువలేదు. (నిట్టూర్పు విడిచి) (ప్ర)కాశముగా) ఓమహీదేవ ! నేను మిక్కిలి మందఘాగ్నఁడను. ఏమన, ను. సరిగానున్నది యున్నటు ల్పలుక రాజద్రోహినై పోదు, ట కర్కరినై నే నన్యతంబు కల్గునెడ లోకద్రోహినై పోదు, పా మరుఁ డట్టులక యుండునన్న నపు డాత్మద్రోహినై పోదు మా నరుఁ డెంతకరణానుకర్తి యయి యుండఁజాలఁ డీ ధారుణిక.

జయం—(అశ్చర్యముతో) అయ్యా ! మీనలుకుల కర్థము తెలియకున్నది. ఇంద్ర విసాదమున కేదే చే మున్నది ?

మంత్రి—అదృష్టహీనురా లగు మారాజకన్యను మీ ముఖరాజు నిమిత్త మఁ గుటయే నాకు విపదహేతువు.

జయం—(తెల్లబోయి) ఏమి ? అదృష్టహీనురాలా ?

తే. గీ. చక్కదన మున్నదంట నెఱబూనితనము

కరము గలదంట ; కలనట్లు కల్పితనము

మంత్రి—ఎన్నితనము లుండిన మన కేమిఫలము

తల్లిరుద్రుడికి నైదునతనమే కొలుతే.

11

బయిం—కలుకటా ! ఎంతకష్టము. ఈబాలిక నన్యమంగళి యని లోకు లనుచు నున్నారు.

మంత్రి—జనవాక్యమునకు సత్యమునకు బాల దవ్వ. మాళి వేద్రుడు నాకు బడమాపుడు కావున వాని మేలుగోరి నేను సత్య మెఱిగించుచున్నాను. ఈబాలిక వివాహిత యైన మాడునెలలకు భర్తకు గొప్పగండయు గల దని శ్వాతిమితలు నాకటిఁ గించిరి. ఈదహస్యము మీరాజునకుం దిక్క దదితరుల కెఱిగింపవలగు. ఎఱిగించిన నా తలమీఁదికి వచ్చును. మిత్రునిజేమ మెదఁగోరి నేను కలఁచేదమునకైన నొప్పు కొంటి.

జయం—(లేచి మంత్రిచేతులు పట్టుకొని) అమాత్యశేఖరా ! నీవు మాసాలిఁది దైవంబవు. మారాజునకు నీవు పుత్రభిక్షువు పెట్టితిని. ఈదహస్యము మేము బయలు పుచ్చుము. నీమేలు మజనము. నాకు నెల వొసంగుము.

మంత్రి—మాళి వేద్రునకు నా వందనములఁ దెల్పుము. నా నమోవాకము గ్రహింపుము.

జయం—కల్యాణమస్తు. (అని నిష్క్రమించుచున్నాడు.)

మంత్రి—(తనలో) నా మంత్రశక్తిచేత రాజకన్యకకు వచ్చిన మంచి సెంబంధముల నన్నిటి నిత్రేఱంగుననే చెడఁగొట్టెద. అంతట రాజు తనకుమారిక కనునూల కనుడు లభింపమింజేసి యామె నెట్టకేలకు నావమూరునకే యిచ్చి వివాహముఁ జేసి తీరవలయు. లేదా యావజ్జీవ మామెను బ్రహ్మచారిణిగా నుంచవలయును.

[అప్పుడు కందుకి ప్రవేశించుచున్నాడు.]

కంచు—దేవా ! పులిందరాజగు ఇంద్రదత్తుని వద్దనుండి నుమంతండు వచ్చి యున్నాడు.

మంత్రి—సత్వరమ రానిమ్ము.

కంచు—చిత్తము. (అని నిష్క్రమించును. అంతట నుమంతండు ప్రవేశించుచున్నాడు.)

నుమం—(తనలో) వహాసముద్రముల గాంభీర్యమైన శఙ్ఖగ వచ్చును కాని, నుగ్రతుల హృదయమర్థముల నెఱుంగరాదు. ఏనునిద,

తే. గీ. తరచి మనహాకి విషయంబుల వలచు చుండె

దైకి నో భవ్యవిషయంబుల బలుకుచుండు

చూచినప్రసంగలిత హాసములు

గడ్డి గప్పిన మాతులు గద నచివులు.

12

అం నితర డలొకసామాన్య పృజ్ఞానిలయుండు. నీరు పల్లమునకు బాటుతెలుగున నీయన బుద్ధి కాలిల్యము మీది కవలీలం బోవు. అందుచేతనే గదా యీతనికి బాల్య మునఁ దల్లిదండ్రులు నెట్టివ భాగురాయణ నామము మఱచి లోపలు దుష్టబుద్ధి యని వ్యవహరించుచున్నారు. ఈతనియం దీనామము సార్థకము. ఎట్లన,

క. మాటలు తేనియ తేటలు

పాటిలు పెయిదములు పిహు పాటు, తిత్తనిలో

గూటములు పులలలో జెర

లాటలు, ఫణితోడి మద్ద లాటలు దలనకా.

13

ఈతని దర్శనము చేసిన నొకబాధ. చేయకున్న నొకబాధ. అయినను మహారాజా నియోగముగటపే నీకాన్కలు సమర్పించి వచ్చెద. (అని సమీపించి ప్రకాశముగా) అమాత్యకేభరా ! జయము జయము.

మంత్రి—(హుచి) ఓహో ! కుమారుడా ! ఇటు గూర్చుండుము. నామిత్రు నకు జాళిందునకు నేయమా ?

కుమం—మీ యాద్రహ్మహమునలన.

మంత్రి—పుళిందఁ డిప్పు డేమినిమిత్తము నిన్ను మాకడ కంపెను ?

కుమం—ననోగతమైన దన కృతజ్ఞతను సాకారము చేసి మహారాజానకుమ, మీకును సమర్పింపు మని నన్నుం బుత్తెంపె. ఇదే గూఢచరత్వములయిన యీతని భక్తి విశ్వాసములు. (అని యొకమూత్యాలహారము, నొక గత్తహారము నిచ్చుచున్నాఁడు.)

మంత్రి—(పుచ్చుకొని) కుమంతా ! చంద్రిదత్తుండు నాయెడఁ జూపిన గౌరవ మునకు నే నేమియుం బ్రత్యుపకారము జేయఁజాలను. అయినను,

తే. గీ. సచ్చదయుం డైన మీఁడని కుచ్చదయత్వ

మాకృతనిఁ దాల్చి నననోష్ఠ హారములను

హృదయ పూర్వకముగ నాతఁ డిచ్చెఁ గాన

హృదయ పూర్వక భయము నెల్లయ భజన

1



సుమం—దేవా ! ఇదియే గావు. అకావడినెట్టెలతో నున్న నుమూలశ్రేణి  
న్నియు మీ నిమిత్తము తెచ్చిన కానుకలే. చిత్తగింతురు గాక.

మంత్రి—అవి మధ్యాహ్నము నాడవచ్చును. మహారాజాగారిని సందర్శించితివా ?

సుమం—కానుక లర్పించి యిప్పుడే రాజసన్నిధి నుండి వచ్చివాడను.

మంత్రి—మంచిపని జేసితివి. కాని, సుమంతా ! పులింగుం జేరినట్లు గుంత  
తేళ్ళవలనకు సమర్పించులసిన కప్పమే సరిగ్గ నీయబాలకుండువాడను. కా యిప్పు డా  
తనికి ధనసంచయము లెట్లు లభించినవి ?

సుమం—(తనలో) అయ్యో ! ఈశండు విషమపుష్పల నడుగ నాంబించి  
వాడు. మిక్కిలి డని చెప్పరాదు. శత్రుం డని చెప్పుకుండగాను. అయిన నిట్లు చెప్పెద.  
(ప్రకాశముగా) దేవా ! కలరుగదా కుంజలరాజ్యలక్ష్మీకం బ్రహ్మలో బల్లెములట్లు  
మన యెల్లలలో వసించు నాటవికు లగుకిరాతపక్షులు. ఆదురాశ్యము నీటిలోని మొసళ్ల  
వడువున స్థానపుబలిమిచేత గుంతలరాజసైన్యముల కజేయూలై యింతకాలమునుండి  
ప్రాంతభూములకుఁ బాలసారు లుపద్రవకరు లగుట పొత్తితకధయే గదా. అప్రవృత్తియు  
తీనడును విశృంఖలవృత్తిం జెలరేగి మనసీమల నున్న పల్లియల జనంబుల గోధసంబుల  
హరియించి గృహములఁ బరకురాను ప్రీతిఁ గావించి బాకకంటకు లైరి. అని కారణం  
బుగఁ బులిందరాగా నిజసైన్యంబులఁ బంపి గూగుండుటల కండ్ కావన మడంచి వాగు  
ప్రజలకద్ద హరించిన గత్తు కనకచక్ర వాహనంబులఁ జేకొని స్వయి యగుసుంజేళ్ళకు  
నకు, మీకు నాధనంబులై కానుకలుగాఁ బంపె.

మంత్రి—మేలు పులిందా ! మేలు. నీకావించిన సాహసకృత్యము నీకానుకల  
కంటె నెక్కుడు విలువ గల్గుది. నీవిజయము నూరం బ్రీతియు : నున యుభయాలకు  
లాభకరము ; లోకోపకారము. సుమంతా ! ఈసునకాగ్రమును గుళించి మీరాజును  
బహూకరించుటకు నే నొకసారి చందనానతికి గాకలె ని యున్నది.

సుమం—(తనలో) శత్రుని గాక స్వత్యురజేతాప్రవేశము గదా. ఇది సానుక  
పోవుఁ గాక. (ప్రకాశముగా) దేవా ! పులి యుండునప్రహింపఁబడును.

మంత్రి—సుమంతా ! ఎంతధన మార్జించిన నేమి ? ఎన్ని వైధవములన్న నేమి ?  
పాపము, పులిందునకు సంతానము లేదుకదా !

సుమం—దేశద్రవారు కనియుండలేదు కావలెను. మారాజునకు గుహూర్తంబు  
కలఁడు. ఈధన సంచయము లాకుమారుని బాహుబల్యాత్మమాలే.

మృతి—(అశ్చర్యముతో) ఏమి ? కుమారుడు కలవాడా ? ఎంతయనువాడు ?  
 ౨౯ డెయిన్.

సుమం—పదు నెనిమిదేండ్ల ప్రాయము కలవాడు.

మృతి—పదు నెనిమిదేండ్లవాడా ? పదునెనిండ్లకిందట నేను చందనావతికి  
 బోయినపుడు మీరాజు సంతానహీనతకు నాకడ బిట్టునగనెవ. ఇంతలో మీరాజి  
 మేధావినీదేవి గొడ్డువీడి యొక్కసారి నాలుకేండ్లకొడుకును ఎనెనా యేమి ?

సుమం—దేవా ! అతడు కన్నకుమారుడు కాదు.

మృతి—బొరసుడు కానిచో దత్తుడా ? మీరాజు జ్ఞాతులలో దత్తుడ కా  
 దగిన కఱుడు లేడే ?

సుమం—దత్తుడును గాడు.

మృతి—(నిందాగర్భముగా) అట్లయిన మీ రాకుమారులన్న మేనశ్శఖిలో  
 నుద్భవించెను ? ఆకాశమునుండి యూడిపడెనా ? భూమిలో మొలచెనా ?

సుమం—అర్థరాత్రమున నరణ్యములో దొరకెను.

మృతి—(సాక్షేపముగా) అర్థరాత్రమున, నరణ్యమున దొరకెనా ? హావము,  
 మీకొక కాబాలు ఉడవిలోని గనినెట్టుకొని యుండె గాబోలు. ఇది నమ్మును గని  
 దో, చెప్పదుంటివా ?

సుమం—దేవా ! ఇది సత్యము. మీ సమాజమున వేటు మనవి జేయఁగలనా ?

మృతి—సత్యమే ? సత్యమే ? బాలకుడు దొంగి యెంతకాల మయినది ?

సుమం—పదునాలుకేండ్లయినది.

మృతి—(తనలో) వెనుక నే నాకఱ్ఱుం బంపబంపి యెంతకాలయి యు  
 డునో ? పదునాలుకేండ్లు కాలేదా ? వాడు వీడయి యుండునా ?

ఆ. వె. నమ్మదగినబంట్లు నావంతు భూతువు

చెలియుండు నాటి చెనటివట్ట

యైన నేమొకాని యనుమాన ముదయింతు

నిర్మల మృగునాదు నెప్పుడమున.

15

(ప్ర)కాశముగా) సుమంతా ! దొరకినప్పుడు బాలుర యెంతవయసువాండు ?

సుమం—నాలుకేండ్లవాడు.

మృతి—(తనలో) అప్పటికి వాడుఁగూడ నంత వయసువాడే కాదా ?  
 మనసా ! కలవరము నొందకుము. కథల బోలినకథలు లోకమున నుండకపోవు. (ప్రకా  
 శముగా) సుమంతా ! అప్పుడు బాలుర డేస్టిలో నుండెను ? మీ కెట్లు దొరకెను ?

సుమం—(తనలో) మారాజునకు గుమారుడు దొరక పని కన్నది మొదలేమో కాని యితడు కళవళము నొంచుచున్నట్లు కనబడుచున్నాడు. మొగము వివర్ణమై నది. వీర నే నుగునో కదా ! (అని ప్రకాశముగా) దేవా ! మారాజు వేట ముగించి యరణ్యమున సవరివాదంబు గుడారముల విడిసియుండి నదీతేయ జానిగొలుపునట్లే విన్నవిడ్డని యేగుపు వినబడియె. అది విని యాయన కాగడాలు వేయించుకొని కూయి కచ్చుచున్న వైపునకుం జని కాగడాలు వెలుంగనకు వెలుంగొసంగు దేరీస్యమానప్రభ తో, నడిచి మాటల మత్తగలవైన నొసంగలేని తేనెప్రాముతో, తనమేని సెత్తుటం గొరలుచున్న బాలుని గాంచి యేమి ఘాత జరుగునో యని పరీక్షించి, వతిలేని బ్రహ్మ కీవుడు వాని యలోక సామాన్యలక్షణమునకుఁ దగ్గట్లు చేసిన యెరువుకాని యాజా వేలు పిదాపురార్యులు పోతె ఖండింపబడినట్లు గాంపవచ్చు.

మంత్ర—నకకబడినవో లచ్చట నుండెనా ?

సుమం—పరిజనులు వెదకిరి గాని కానబడలేదు.

మంత్ర—(తనలో) ఆదురాత్ములు నా కానవాలుగఁ జూపినవే లదియే బోలు. నా విలించిన పనియై యుండను. (ప్రకాశముగా) కథ మిక్కిలి చిత్రముగ గండుటచే దరిచి యదగుచున్నాఁడను. అనంతర మేమి జరిగినది ?

సుమం—దేవా ! చిత్రగింపుడు. మారాజు సంతాపహీనుం డగుటజేసి ముద్దులు గాటుగట్టు నక్కుమారుఁ గాంచి, సెన్నిధిగన్న పేదనడువున సంతసించి మలునాఁడు రందనావతికిం బోయి యబ్బలకునిఁ జెంచుకొనఁ దలచి శ్వాతిషీకులకుం జూప లక్ష్యమాణ శుభలక్షణంబులఁ బరికించి వా రట్లనిరి.

ఉ. “ అన్నియు నాజిహ్వాములై, యన్నియు మంగళ లక్షణంబులే

యన్నియు నుందరాంగములై, యన్నిటిమాటకు నేమికాని యా

కన్నులకే కరించి సిరి కాఁపుముందును వీని యింట నీ

చిన్నికుమారుఁ డీకు కృపచే భజిషీలమెల్ల నేలదక్ష.”

16

మంత్ర—(తనలో) ఈకు కృపచే భజిషీలమెల్ల నేలునా ? ఆకుజ్జనిగూర్చి యొకటి యానిభయమున నే శ్వాతిషీకులు నా నజీగిరిని కదా—యన నీ సామ్య సంతాపముచచ్చునో చూడెను. (ప్రకాశముగా) సుమంతా ! అనంతా మే మైనది ?

సుమం—అనంతము చంద్రదత్త భూషానుడు వానికిఁ జంద్రదళముం దెని నామ బియుం చేసి సేధాపని నేర కిచ్చి నెందు మని నెప్పి నాటుంగోతె నాతఁడె తనయందు నెప్పుడఁ దక్కి, వానినె యురరాజుం జేసి, యెల్లవిద్యల నేర్పించి పుత్రవివస్వన బ్రాహ్మణుడై నుఖియున నున్నవాఁడు.

మర్రితి—యజమాని పరిపాలనమున నేత మెట్లున్నది?

సుమం—ఇట్లున్నది—

ఆ. నె. కదురు కర్మ మిప్పుడు నాలుసాదగులను

గాఢకములు పూర్వకా కళలు

జాగ్రత్త భీతి కబ్బావశేషములు

స్వస్థ కలము తీర్తిరాధ లచట.

దేవా! నేయేం? చంద్రహాసుడు జనులచే నిట్లు పరిగణించబడుచున్నాడు.

తే. గీ. ఆలమునందు నభినవ కులపాణి

సాధురక్షణ దెండవ చక్రపాణి

తైదవమున మానవ ములపాణి

ధర్మపత్ర సుధ్యమలౌక వండపాణి.

18

మర్రితి—(తనలో) అబ్బా! ఈస్తోత్రము కనబాలకున్నాడను. ఈస్తోత్రము కలు సూదు లట్లు నాకు గర్హకళాను పుచ్చుచున్నది. ఇతని నింక బంపివేయకలదు (అని ప్రకాశముగా) సుమంతా! చంద్రహాసుడు నేను మహాకబాల ననుము. తన పుత్రుని ప్రజ్ఞానిశేషమునకు నేనును మహానందభరితుడ నైతి ననుము. అనికాలమున వచ్చి తన యానందమున నగపాలు పంచుకొని యనుభవించు ననుము. నీ నింక జనుము.

సుమం—నమోహనము. (అని నిష్క్రమించుచున్నాడు.)

మర్రితి—(తనలో) ఏమి? అకహారు డ్లగాచ్యుతున నాణ్యమున లభించెనా? నాలుకైదెందవయసా? అబ్బ! నేల నుంకడె యుండెనా? కర్మము బోలినకళలు లౌకమున వుండచ్చును గాని యిన్ని సామాన్యలక్షణము లుండుట యరిగి. నేను తొలి పూతుకులచేతి కిచ్చి చంబులపిన డింభకుండుగూడ నామై నెండ్ల యాదువాండుకుట చేతను, నృశంసకులు వాని నధరాత్రునున నాణ్యమునకుం గొంగోవుటచేతను, బాలకుల దెగటార్చినందున కావాలగు పూతుకు లౌకచిన్నవేలు దెచ్చి నాకుం జూపుటచేతను, ఖండితాంగులి కానబడ లేదని సుమంతుడు పలుకుటచేతను, బుడుతని గూడతన విలాసంబులు బంకించి నాశ్యోతిషితు లెట్లు పోకిగో చంద్రదత్తుని కాయాంతికలుగూడ నట్లే నచియించుటచేతను, కర్మవిధముల వాడు పీడ దయ యుండవచ్చు నని తోచుచున్నది. నీతివాన్యు లగునాంతకులచేత నేను వంచించబడి యుండవచ్చును.

తే. గీ. నాలుగు వరాల లంచులు నాకడ నిలి

రేయి పసిబిడ్డ కుత్తుక గోయదలంబు

హంతృకులమున నీతుల కాపడదుట

వేషకాయలలో దీపు వెదకికొనుట.

19

అయ్య నోరులకై ఘాతజేయువాని శేయి, యది దాల్చుకత్తి, తుల్యగుణవంతములు. ఏమన,

క. ఎవరమి ఘాతదలచిన

నని పనిముట్లై యొనర్చు నాఘాత ; నెఱుంగ

గవు గద యంతఃకరణ

ప్రకృప్తి, మొదలై యెఱుంగవు కృపాక్రోధములన్.

20

నని పనిముట్లై యొనర్చు నాఘాత ; నెఱుంగ గవు గద యంతఃకరణ ప్రకృప్తి, మొదలై యెఱుంగవు కృపాక్రోధములన్. నాటి హంతలు కృపాశక్తి వానిని బ్రతికించిన బ్రతికింతురు గాక. క్రోధిషికులు ప్రహరణంబులు గణించి, ఫలంబులు గుఱించి యభిలషి ఘాతంబులను వానికి బ్రాపించు నని ప్రసముగ వ్యర్జించిన వ్యర్జింతురు గాక. వారు వ్యర్జించుటయే కాదు. బ్రహదేవుండు వాని లలాటభాగంబున విస్ఫుట్టంబుగ నీరజ దప్పింపవలెనని మూడువంతులం దీర్చి వ్రాసిన వ్రాసిన గాక. నిజముగ నీ బద్ధహంతుడు నాటి బుధులచే దైవపక్షమున విశ్వావిప్రసంగమున బోలె ననుట నాకుటనగుచుండే, రాజనీతివైపునీ తృణీకృత శక్తివైపునీ యిరువది ఘాతంబుల హంతలకృత వ్యర్జనగునట్లు, క్రోధిషికుల మాటలు నిష్ఫలము లగునట్లు ప్రహరణంబుల విఫలత మగునట్లు రహస్యోపాయంబున వానిం దువముట్టించి తీరును. అట్లు ముగిసి జూచుటకు నాహ్వాదమును తత్తరపడుచున్నది. ఇప్పుడే మహారాజునద్దవం బోయి యేదో మకం గల్పించుకొని చందనావతి కరిగెద.

(అప్పుడు కంచుకి ప్రవేశించుచున్నాడు.)

కంచు—దేవా ! మహారాజుగారు మిమ్ముం జూడఁగొనుచున్నారు.

మంత్రి—(అనలో) రాజ్యాధ్యయ నాచలంపును సమకూడినవి. ఇది శుభ నిమిత్తము. (పైకి) ఇదే వచ్చుచున్నాడను. (ఇద్దఱు నిష్క్రమించుచున్నారు.)

అప్పుడు మందిరమునకు గుంటలరా జగు హేమవర్మయుం, గాశ్మీరరాజపురోహితుం డగు

దేవశర్మయుం లీకముంబిడఁ గూర్చుండి ప్రవేశింతురు.]

హేమ—అర్యా ! దేవశర్మా ! కాశ్మీరరాజునకుం గుమారు లెందలు ?

దేవ—హేమవర్మమహారాజా ! సింహదేవుఁ డొక్కఁడే.

(అప్పుడు కంచుకి ప్రవేశించి)

కంచు—దేవా ! మహారాజుగారు గర్భవసుకు వేళగుచున్నారు.

హేమ—సర్వోత్తమ ప్రవేశపెట్టుము.

కందు—చిత్తము. (అని నిష్క్రమింప మంత్రి ప్రవేశించును.)

మంత్రి—జయము జయము మహారాజా ! (అని సేవమునయిం నొచ్చును.)

హేమ—భాగురాయణా ! ఆహితాగ్ని యగునీమహాత్ముడు కాశ్మీరరాజు పురోహితుడు దేవశర్మ. ఆనృపునికుమారుడగు సింహదేవునకు మన బంధుకమాలిని నిమిని యడుగ వచ్చె.

మంత్రి—(సేవలో) ఆహా ! మరల నొక గిడ్డుపని వచ్చినదిగాదా. వచ్చిన నేమి ? ఈయంతరాయములెల్ల నాబుద్ధిస్థువర్ణము మేలిమిఁ జూపదగిన గీటుగాల్లి (ప్ర)కాశముగా) కుంతల కాశ్మీర కుటుంబముల కలయుక నాకుఁ బరమనంతోపము. ఉభయ జాతకములఁ జూచి ముహూర్త మేర్పఱిచి వెనుకనుండి పంపవచ్చును.

హేమ—అవును. బ్రాహ్మణోత్తమా ! సింహదేవుని జాతకము, వాని చిత్త రువు నాకిచ్చి మీర విజయము చేయుడు.

దేవ—చిత్తము. ఇదె జాతకము. ఇదె చిత్త రువు. ఇంక నే నెందుకొచ్చి నిష్క్రమించుచున్నాడు.)

మంత్రి—(హేమ) బ్రాహ్మణుని నొకటియైన పితామహును వెనుక నడపించి. (ప్ర)కాశముగా) సింహదేవుని జాతకమును చూచెను.

హేమ—శ్లోతిషమునందు నీకుంటె నాకుఁ బ్రవేశము లేదు. ఇది నీకుంటె దగినది. (అని యిచ్చును.)

మంత్రి—(చూచుట నభినయించి) మహారాజా ! మన మొగడియముల కదృష్ట వంతులము. జాతకముం జూడక వివాహము నిశ్చయించినచో జాల ప్రమాదము బంధించి యుండును.

హేమ—(అశ్చర్యముతో) ఏమిప్రమాదము జరిగియుండును ? జాతక మెట్లున్నది ?

మంత్రి—ఏమని మనవిచేయుదును ? నెప్పు నోరు రా వున్నది. అయినను రాజ భక్తి యారహస్యమును నాహృదయమున దాగినీయదు. సింహదేవుని జాతకమునకు దాయుస్థానమునఁ గ్రూరగ్రహ మున్నది. అందుచే నతఁ డల్పాయుష్టుండు.

హేమ—భాగురాయణా ! చాలు. కాశ్మీరరాజసంబంధము చాలు. ఇంక పునంగము తల పెట్టకుము.

తే. గీ. దెసలు వెలిగింపఁ గల నరక తేజమున్

ద్రోస నలవికాని మహా ప్రభావమున్

నాయువు కొంతగా నేని నతడు వోవు

జమరులేని సత్వగంబు.

22

మంత్రి—(తనలో) జ్యోతిశ్శాస్త్రమూ! నీ వట్టపడి నాయుపద నిప్పటికి గడవం బట్టితివి. (ప్రకాశముగా) దేవా! ఈ ముదిమిగా బాలికావివాహవిషయకమైన చింత మీరు మనంబున నుంచుకొనరాదు. ఎట్టియల్లుడు కాకలయుగో తెలిపి సంబంధ నిశ్చయభారము నా తలపై మోపుడు.

హేమ—అమాత్యా! ఇదిగో జెప్పుచున్నాడు.

ఉ. అల్లుని దెము నా కొకని యందము నెంచిన జంపమామ మే

నల్లుని నేలువాని, బల మారసిమాడ విదహరాణు పె

దల్లునిబోలు వానిని, మహారసికత్వమునందు గంసు చి

న్నల్లుని మీలువాని, నిరి కంబుధి నల్లుని గేరువానినిన్.

23

మంత్రి—చిత్తము. (అని తనలో) ఈ లక్షణములన్నియు బాదాపుగ మా మదమనియందు గన్పట్టుచున్నవి గదా.

హేమ—ఇది నీ వతిశ్రమమున జేయవలయు. ఇట్లు నేను వేగిరపడుటకు చెండు కారణములు కలవు. బాలిక వివాహయోగ్యమగు వయసుం బ్రాపించినది. వసుంధరాపరిపాలనక్షేత్ర మీముదిమిని మునుపటికన్న దుస్సహముగ నున్నది. ఇది నీ వెఱుంగనిది కాదు.

చ. మిడుతలదండు వచ్చిపడి మేయునొ పంటల, శత్రుస్సైన్యములో

విడిగడునో జగీవ, నతివృద్ధులు ముంచునొ నేల, డౌను మే

బెడిదముగాఁ బ్రజం దుడిచి నెట్టునొ యందు గిరిటధారణం

బెడపక నేయు మూర్ఘము నుభింపక వ్యాకుల భాజనంబగున్

24

అటులున్నను,

చ. చిరముగ నేలినాడ మహి సింగపుగడ్డిను నెక్కి ధారణి

శ్వరులరిగాఁపుతై కొలువ, సౌఖ్యములన్నియుఁ బొందినాడ, నీ

చరమదశ స్థపోవసులఁ జక్రిపదాంబుజచింతనంబునన్

జరుపఁ దలంచినాడ దివసంబుల నల్లునికిచ్చి రాజ్యమున్.

25

అందుచేతఁ బుత్రసంతానహీనుడనగు నాకు హిమవంతునకుఁ జంద్రహాసము, శ్రీరసాగరునకుఁ బురుషోత్తముండును లభియించినట్ల యిల్లటికముండు నల్లుడు కావలయు. పుత్రసంతానవంతు తంతయద్భుతవంతులొకదా.

శ్రీ. గీ. ప్రాణపదమైన నక్కటా ! యాడె

పీలిచి యొక్కయ్యచేతిలోఁ బెట్టెద

యెఁపునామృతచేత నా నీపుడు మన

గాననయ్యెడుఁ గొడుకులులేని వెలితి

26

మృతి—దేవా ! చంపకమాలికి వదనునిఁ జెచ్చి కూర్చున్నఁ గూర్చి నీవనోధకి ధిఁ జేయుదు. అనపతులు విచారింపకలయునుగాని యేదో సంతానమున్న వారు పుత్రులులేని చింతించుట యనితియుకాదు. మూతఁ గొడుకైనఁ, నూతనైనఁ జంపకమాలినియే. అదియునుగాక కడపునంబుట్టిన బిడ్డలు స్త్రీలైనఁ బురుషులైన సమానులే.

శ్రీ. గీ. కూతురుదయించి తెచ్చెడు కొఱతయేమి

కొడుకు జనియింపఁ గల్గెను గొప్పయేమి

యుభయులుం గన్న బిడ్డలే, యదధిఁ బుట్టు

మాక్తికము, వజ్రియు సమాల్యమణులె కావె.

27

పేమ—పుత్రులు వంశపారంభ్యమును నిల్పి నరకతాత్మలై నర్థము కల్గింతుడు.

మృతి—అవిషయముల దౌహిత్రులు పుత్రతుల్యులు. (తనలో) రాజపుత్రికా విశాహప్రసంగమున శ్లేషాక్తిగ మా మదనునిమాట నూచించితినిదా. వార్ధకముచే దుర్బలమున యీయనమనస్సును క్రమమున మదనున కనుకూలముగాఁ ద్రిప్పెద.

[ఒక కంచుకి ప్రవేశించును.]

కంచు—(రాజుతో) దేవా !, సుమంతుఁడు చందనావతికిఁ దిరిగిపోవుట నమ్మ వేఁడుచున్నాఁడు.

పేమ—పోవచ్చును. అంపిన కాన్కల నానందముతో నంబుకొంటినిని పులిఁ గునితోఁ జెప్పుమనుము.

కంచు—చిత్తము. (అని నిష్క్రమించును.)

మృతి—(తనలో) పులిందునిప్రసంగ మెత్తి, నానంకల్పము కొనసాగించుట కిదియే సమయము. (అని ప్రకాశముగా) దేవా ! చిత్తగించితిరిగదా, పులిందుడు, పంపిన వెలలేనికానుకలను.

పేమ—కానుకలకేమి కాని, మన్నెదొరలం గెలిచి యాతఁడు నానందము ముఁ జేసెను.

మృతి—ఈ విజయమును, మితితేతి యానందమునుజూడ మనమే నానందము



లము, పులిందుడే సావ్యశౌముడుగా మాతినట్లు కనబడుచున్నది. మీకెగాక, నాకు గూడ గొన్ని యమాణ్యాభరణములయును సా పంపెను. మనకంపిన ధనసంపదములు లే యింత మితిమీరియుండఁ దాను దాచుకొనిన యర్థరాసు లెంతగానుండునో, ఇంతకు నూలుమడుంగులైన నుండవచ్చు. పులిందుఁ డేలేటేట, మన కీయవలసిన కప్పు పే సరిగా నీయలేక యప్పులుజేసి, యెడనెడ నంతఃపురాంగనల నగులు మదువఁదెట్టి నానాబాధలు పడుచుండువాఁడు. ఇప్పుడు నోరుజేసి మన్నెమూఁక దాచుకొని తేరగాఁదెచ్చిన సొమ్మగుటంజేసి కావత్పతో దేవరవారికిని, మీబంటునకు నామనుఁ గట్టుములఁ బంపె. విక్రమము పేరుపెట్టి పలిపిన యీ లందిపోటువకు దేవరవారు తన్ను నందింతునను భయమున మిమ్మును, నన్నును బ్రసన్నులఁ జేసికొనుటకై కన్ను చెదరిపోవునట్లు ధన రాసు లుపె. ఇవి మనకన్నులఁ గప్పుటకిచ్చిన లంఘములుగాని కాస్తలు కావని నేఁ దలంచెద. అట్లే కావత్తు.

కా. నానాట నృపు లప్పనంబులనుప న్నాకంట నేఁ జూడ నే  
యేనాఁడైన నృపుఁ డెవడయిన ము న్నీరీతిఁ గావత్పతో  
నానారత్నము లంపఁగాఁ గలిగెనే, నా మాటలుండంగనిం  
డేనాఁడైననుఁ గంటిరే కనులతో నీనింత మీరేనియున్.

28

ఆనృపాలుని దివాణంబున హానికంబులు మసిబొగ్గులట్లు, రవ్వలు గవ్వలట్లు, కంపులు పెంపులట్లు వ్యవహరింపఁ బడుచున్నవని తోఁచుచున్నది.

తే. గీ. ఎన్నిప్రాణము వ్రీసెనో, యెన్నియిండ్లు  
కూలఁద్రోసెనో, యెన్నాళ్ళు కొల్లఁగొనెనో  
ఎన్నివంశము ల్లాపెనో యీలఁ దెలియ !  
ఎన్ని సేయక యీ సిరి యెట్లు గాంచు.

29

పాప మనాగరికులైన యా కొండకాపు లెంత చిత్తతీభము నొందినో, దిక్కుమాలి యెంతవిలపించినో, యెవ్వఁడెఱుఁగును. సావ్యశౌములయిన దేవరవా రుపేక్షింప నారు పిల్లికింజిక్కినచిలుకలభాతి పులిందుని దురాశాతుల్యుఁ గబళంబులైరి. అన్నా యారెత్తిములయిన యీధనములను నానందముతో నందుకొంటిని పులిందునకు నుమల తుని ముఖమున మీరంపిన సంకేతము నా కెంతయుఁ గిష్టుముగ నున్నది. ఇందుకు దేవ నన్ను తుమించుఁగాక.

తే. గీ. మనకు నంపిన యా మహల్ మఱులు గావు

బోయదొరల కొన్నెత్తురుపాటు గాని

నచుతనుబంపు బంగారు నాణెములును  
నాణెములుగావు ప్రిజల ప్రాణములుగాని.

30

మఱియు,

క. ఈ ధనములు సరకమునకు  
సాధనములు కైటభారి. చరణాబ్జయుగా  
రాధనములు గావించెడు

సాగులు మనబోంట్లు ముట్టజన దీధనముల్.

31

నాకు బులిందుడు సుమంతునిచేతఁ బంపిన మణిహారాద్యుపాయనంబుల నేను  
దాల్చును. దేవరవారి ధనాగారమునఁ జేర్చెద. పాపకర్మార్థి తంబులకు నిర్తములు  
విషంబులుంబోలె ననుభోక్తలం జెఱుచు.

హేమ—భాగురాయణా ! పులిందరాజు మన్నెదోరలయెడ నెఱవిన శౌర్య  
మధర్మమాలకమైనదా ? అధి మన కుపకారము కాదా ?

మంత్రి—రేవా ! అది శౌర్యమనుట కూరుల నవమానించుట. చూడుడు.

తే. గీ. చేపగలదని గర్వించి లావుచేరి

యవనిపతులను గిల్లి కయ్యములు దెచ్చి

పోరి, తద్రాజ్యసంపద ల్పడికి కొనుట

చౌర్యమగుఁ గ్రౌర్యమగుఁ గాని శౌర్య మగునె.

32

హేమ—ఱ్ఱయినఁ జంద్రదత్తుడు చేసినదోసముల నిరూపింపుము.

మంత్రి—అవధరింతురుగాక ! సార్వభౌములకు దేవరవారి యాజ్ఞ బడయకయే  
మీ కరిగావగు తాను, తన వలె నరిగాఁపులకు మన్నెదోరలను నిష్కారణంబుగ, నిష్ప  
యంబుగ దండించి వారిదేశములు కొల్లఁగొనుట మీయచుజ్ఞఁ గొనక పుత్రస్వీకారముఁ  
జేసికొనుట. చంద్రహాసుండను కొడుకు నీతఁడు పెంచుకొని పదునాలుగేండ్లయిన  
నామాట యంతవఱకు మీచెవిం బడినదా ? అతఁ డెంతకైన సాహసికుఁడే. కానిచో  
నట్లూరమండునా ?

కా. వీరి న్నా కెఱిగింపఁడయ్యె సరె నాపేరేమి యూరేమి

నాత్మస్థానము మీ దివాణముగదా మన్నించి తాఁ జేసెప్పజ్జి,

మితో నేమియు, కేల చెప్పా ? కడిమి నిమిత్తంబి వాఁ డుండఁగా

నీ తాటోటులు భిక్షిలక్షణములొన నే మీయెడ న్నూవరా !

33

చచ్చినంతకలగన్న పూడు పెండుకపడ మేలుకొనవలయు నన్నట్లు పులింబుని విషయ  
మున మన హేమఱి యుండరాదు. ఏమనిన,

తే. గీ. నేడు సామంతనృపులను నిగ్రహించె

నెల్లి మనమిదితే యాతఁ డెత్తినచ్చుఁ  
గొట్టకొన మారుగాల్చిన కొఱవెతునుక

క్రమముగా మండి నడికొప్పుఁ గాల్పుకున్నె.

34

త్రాచుఁబొముపిల్లను, రాచబిడ్డనుఁ దల యెత్తెనీయరాదు. నాపలుకులు కొండేములు కావునుడీ. ఏలయన, పులిందుడు నాకు మిత్రుఁడుకాని శత్రుఁడు కాఁడు. మిత్రుని తలవై నేరములు మోపుట పాడియగునా యందుఁజేమా, రాజభక్తిముందట మైత్రి నిలువనేడుగదా. రాజభక్తిలేని మనసు డాఱు. రాజభక్తికూన్యఁడగు మనస్కుఁడు రాక్షసుఁడు. రాజు ధాత్రి నవలెరింగిన భువనంబుఁడు. రాజు సాకారమైన ధర్మముఁ జూరజాలలో మీరు—మీ యెగుట బ్రోత్రములు చేయఁగూడదు కాని—రఘు, దిలీప రంతిదేవ, హరిశ్చంద్రప్రముఖ పూర్వరాజుల నఱపించి యేతెను ధర్మమార్తుల. ఎవఁ డుకాని మీయెడల గృతఃస్నుఁడగుట నరకమునకు మెట్లుగట్టుట. వేయేల! నా నిశ్చయము వినుఁడు.

రా. ఏద్రోహంబయిననో తమింపదగుగా నెంతే కృపాబృష్టి రా

జద్రోహంబును మౌత్ర మొన్నఁడును నే నైరింపఁగాఁ జాల, స్వా

మిద్రోహంబును బోలు పాతకము భూమింగాన, మేతాదృశులొ

త్తుద్రుల్, మైత్రికి భావణంబునకు యోగ్యుల్లారు మాబోట్లకున్.

35

హేమ—నీయుత్తలవలన నతఁడపరాధియని తోఁచెడిని. కర్తవ్య ముపదేశింపుము.

మౌత్రి—మీ నెల వగునేని నేను జందనాకతికిఁ బోయి స్థితిగతుల స్వయముగఁ

జూచి కీర్తనము నివేదించెద.

హేమ—నరే. అట్లచేయుము. నీవు వచ్చుకను మహాడ మదనునిఁ గార్య

నిర్వాహమునకు నిల్పుము. (అని రాజు నిష్క్రమించును.)

మౌత్రి—(తనలో) అమృత్యు! ఇప్పటికొకప్రయత్నమునగృతకృత్యుఁడనైతిని.

తే. గీ. మాయమార్గంబు లనియెడు మశ్శూనఁ

బురుగుకాఁగీజఁబులఁ బోసినాఁడ

నోయదృష్ట మేనుమ! యిట్టై యుజ్జిమిచనక

మరియఁగఁడె సహాయపున్పట్టి గోర్కాపండ్.

36

పరమేశ్వర ప్రభావమే యిత్యుత్తముగాఁగల జగన్నాటకమునందు నేనుఁ గథానాయ

కుఁడుగా నాడఁదలచిన యంతర్నాటకమునందుఁ బ్రథమాంకము ముగిసినది. ఇంక

స్థితీయాంకమునందుఁ బ్రవేశించుటకు నేను నిష్క్రమింపవచ్చును.

(అని నిష్క్రమించుచున్నాఁడు.)



## చతురచంద్రహాసము.

ద్వితీయాంకము.

—(O):—

[అంతట చంద్రుఁ డనుసేవకుఁడు ప్రవేశించుచున్నాఁడు.]

చంద—(తనలో) తే. గీ. ఏమిదట నిరంతరమునుఁ బొలుచుండు

గానివోలె నెల్లప్పుడూ గదలుచుండు

ధనశ్రీతి లేల్లుకలుచుఁ దిరుగుచుండు

క్షణము విశ్రాంతి నెఱుంగుచు గదలఁచుండు.

సూతిలో జేల యూరిట్లు యజమానుని మనస్సులో, సేవనలనియిత్తము. పను లడతెగక యూరుచునే యుండును. సేవకులు, నోరు జ్ఞానముఁగలమనస్సులున్ను నెద్దులు మొదలగు జంతువులై, భారవని వగవక, నొప్పియని మొఱనెట్టిక సేవ సేయవలయును. ఎవరిఁ గొలిచియైన మెప్పు వదయగచ్చునుగాని దుష్టబుద్ధి యనుసాగక నామ మొందిన యీ భాగురాయణ పుత్రిని మెప్పించుట కష్టము. క్షణముద్రుదట నన్నుఁ బిలిచి, దేవమహిరుండను తన జోన్మునిఁ బిలుపుచుని యానతిచ్చి. ఆయన బిలిచి వచ్చినతోడనే సేనాపతియగు సుగ్ర సేనునిం బిలుపుచునియె. ఆయనజరిన పదపదనకూతు పరిచారికయగు కాంచనమాలం దోడ్కొని రమ్మనియె. ఆమె యందున్న దో వేదకి తీసికొనిపోవలయు. అందఱు మనుష్యులవంటి కరచరణములేగాని నాటి యినుపచేతులు నినుఁడ కాళ్ళుం గావుకదా. అందుచే నా యలగుట తీరుకలకు నొక్క నిముసు మీ చెట్టుక్రిందఁ గూర్చుండి, పదపద గాంచనమాలం బిలువఁబోయెద. (అని చతికిలబడి ముందుకుఁజూచి) అమ్మయ్య! నా యదృష్టము మంచిది. కొందఁక సేపు నాకు వినోదముగాఁ బ్రొద్దు జరిగుటకు నా తోడిసేవకుఁడగు కానకుఁ డింకను చున్నాఁడు.

[అంతట కానకుఁడు ప్రవేశించుచున్నాఁడు.]

కాన—(తనలో) హరిహరీ! నా పాపకర్మ వేమె కాని యన్ని బాపములిచ్చిన

నన్ని కాంతులుచేసిన నా గ్రహవారస్థితి బాగుపడినది కాదుగదా. గొప్ప జోన్ముల

వద్దకు నన్ను దీనికొనిపోయి నాకుగల కీడలం దొలగించినట్టి పుణ్యాత్ముడైనాడనుచు గలవాడా? దీనికై నే నెవ్వరి నాశ్రయింతు. (అని నలుదెసలఁ జూచి) ఇదిగో నీ మందరుఁడు కొండముచ్చులాగున నిచ్చటనే కూర్చున్నాఁడు. ఈతని నాలోచన మడిగద. (అని వానికడకుఁ బోవుచున్నాఁడు.)

మంద—శౌనకా! నీవేదో యాలోచించుచున్నట్లున్నావే?

శౌన—మందరా! నాతండ్రి! నాగ్రహచాన్ధితి బొత్తిగ బాగుండలేదు. ఉదయమున లేచిది మొదలు రాత్రి పండుకొనువఱకు యజమానునిచేతఁ దల వాచు నట్లు చివాట్లొకద. మాటిమాటికిఁ బొగపొట్లొకద. ప్రతినిమిషము బొడ పగులునట్లు చెంపకాయలేకద. అనుకుంటుంటు చిల్లిప్రదానట్లు మెట్టికానలేకద. ఈ యుష్మదనములు మాన్యుకొనుటకు గట్టి గ్రహశాంతిఁ జేయవలయును. అది చేయింపగల గొప్ప జోన్యు నెవనినైన నాకుఁ జూపగలవా? నీ విమ్మన్నంత డ బృహస్పతిని పేసి యాయనకు సమర్పించుకొనియెద.

మంద—ఎవరో జోన్యుఁ డెందుకు? నేనును జ్యోతిష్యాస్త్రములలో గొంచెము వేలు పెట్టికొనాడనే. నీకుఁ గావలసినది నేనే చెప్పగలను. ఏ పండితడవో యడుగుము.

శౌన—ఇదిగో నడుగు చున్నాఁడను. నాజాతకమునుఁ జూచి, రహస్యములు, గ్రహచారములు, రాసులు, దశలు, ఫలములు, గ్రహశాంతివిధానములుఁ జెప్పవలయును.

మంద—జాతకము చూడనక్కఱలేదు. నీజన్మకర్మముఁ దెప్పినం జాలును. దానిబట్టియే చెప్పవచ్చును.

శౌన—నాజన్మనత్కర్మము భవిష్య.

మంద—ఓహో! భవిష్య పంచకములలో బుట్టితివా? సరే. జాతకప్రభావము వినుము. నీకు శాశ్వతమైన యోగము మృత్రిగారి నియోగము. తప్పబోసినప్పుడు దండప్రయోగము. శీతము విఘ్నగోయటచేత నప్పుడప్పుడు ధనవియోగము. తక్కిన యోగము లవయోగములే. నీగ్రహములు మృత్రిగారి యాగ్రహములు, నిగ్రహములు. అనుగ్రహములు మృత్తు. నీ గారి పూటపూటకుఁ జెప్ప వంభరాశి. దానితోఁ దఱుచుగ వినరాశి చేరుచుండును. దశలు దుర్దశలు. ఆశస్థులు దుశస్థులు. ఫలములు నిష్ఫలములు. నీజాతకము చాలి కోణములు చీకటి కోణములు. నీ జాతకక్రము మనసులో నేసికొనిమాడఁగా బండిచక్రమునకె నున్నది.

శౌన—బోరా! ఎంత సరిగాఁ జెప్పితివిరా. ప్రస్తుతము నా బాతకము నీవు చెప్పినట్లే మిక్కిలి పాడుగా నున్నది. తొట్టిక్కాస్త్రములో నీవెంత గొప్పవాడవురా! ఇంతవాడకని యెన్నఁడెఱుంగనే. ఇదిగో కందకో నోక్కులు నాగ్రహచారములఁ జెప్పికాని యింతచక్కగాఁ జెప్పినవారులేరు. ఒక నోక్కుడు నాకు శని చాల దన్నాఁడు. ఏలినాటిశని యట. ఇప్పుడు నాకు శని యెన్నింట నున్నాఁడు?

మంద—ఎన్నింట ననలే? అన్నింట నున్నాఁడు. ఆ నోక్కుడు నీకప్పుడున్న శని చాలదన్నాఁడా? ఇక నెట్లుక శని గాఢయువా? నీకన్న నెవ్వరి నెక్కువగా నున్నాఁడు శని? నీది యెలినాటిశని కాదు. అరినోటిశని; బిడ్డలనోటిశని ఏమన; నింటనున్న బియ్యనూ, కందులు మొదలగునవి కమ్మగ నీయాలనిద్రలు తినకుండ గ్రహచారులు చెప్పుట క్షరభ్రాహ్మణుని యొకలోఁ గోచుచుందువు.

శౌన—తాత్పర్యబాల కిచ్చినదాసములు వ్యర్థముగాఁబోవు. ఎప్పటికైన గ్రహములు చక్రంబడును. నీ పుట్టినటువుమాటలకేమిగాని, నాబాతకము నాలుగైవేండ్లలో యెఱింగిచుననియు, నాకు వాహనప్రాప్తి గలుగుననియు నొకనోక్కుడు చెప్పినాఁడు. అది నిజమేనా చూడ.

మంద—అట్లుచెప్పిన నోక్కుకు నీ జేబుచ్చితిని?

శౌన—నా వెండికడిమును లమ్మి యొకవరహా సా మ్రాయనచేతిలోఁ బెట్టితిని.

మంద—అయ్యో! నిర్హరణముగా సాము పాడుచేసితివి. సాము పుచ్చుకొనకుండ నీ మాట నేనెప్పుడెప్పుడొందును. ఏది యబద్ధమైనఁగావచ్చునగాని యిమాట యబద్ధము కాదు. నీకప్పుడెఱువదయైవేండ్లన్నకదా. ఇక నాలుగైవేండ్లలో నీకు వాహనయోగము పట్టవచ్చును. ఏకాకష్టపల్లకిలో నిన్ను బండుకొనఁబెట్టి మే మందఱు “వోంవోం, వోంవోం” అని మోసికొనిపోవుదుము. అప్పుడీ యూరికి దక్షిణమున రెండుపుట్టకట్టితో నొక్క వెలుంగు వెలుంగుదువు. నీ కామోగము పట్టెనాయీరక మంత్రిగారికి నీదర్శనమేకాదు. ఒకరికొలుపు నీవు చేయనక్కఱలేదు.

శౌన—చదువుకొన్న వాళ్ళకున్న తెగులేయిది. సరిగాఁజెప్పకయడ్డదిడ్డముగాను చేశాకోశముగాను మాటలాడదురు. నీ యెంతో యజ్ఞముకట్టికట్టి నాకు శని యెప్పుడు విలుగడయిపోవునో చెప్పు.

మంద—నీ కొంపకు నీచే శని. నీ శని నీతోనే పోవును.

శౌన—చీ! ఇక నీతో మాటలాడఁగూడదు. మొదట తిక్కగఁ జెప్పించికాని యప్పుడెంతలి మొదలువెట్టితివి. (అని పోయేవును.)

మంద—(చేయిపట్టుకొని యాపి) తాతా! నే నొక్కమాట చెప్పెద వినుము.

స్వస్థు, కేశవ, సాముద్ర, జ్యోతిశ్శాస్త్రములు బూటకములు. బ్రాహ్మణులకే బ్రతుకుండేరువులు. బాపనవాండ్లీ శాస్త్రముల యాధారమున మూర్ఖులైతిమిగాని డబ్బులాగుమందురు. వసిష్ఠునికన్న గొప్పజోస్యుడెవడు? నీరాయపట్టాభిషేకమున కామున పెట్టిన ముసూర్ర మెంతచక్కగా యోగించినదో యెఱుంగవా? ఇట్టివనేకములుకలవు. కావున జోజ్యులమాటనమ్మి చెడక, యున్నడబ్బు నీయాలుబిడ్డలకే పెట్టికొనుము. నీ పొరపాటులకు నీ తెలివితక్కువయే కారణముకాని గృహచారము కాదు. అప్పుడప్పుడు మిడతంబొట్లకేసునములకలె జోస్యులపలుకులు కొన్ని చెప్పినట్లు జరుగును. వానిం బట్టి మనము మోసపోగూడదు.

శౌన—ఓరినాస్తిరుడా! నీ చదువు తగులఁజెట్ట. ఇదియూ నీ చదువు? రాజుగారికి, మంత్రిగారికి జ్యోతిశ్శాస్త్రము చెంతోనమృతము. వారికంటెను గొప్పవాడవా? అందుకే మిడిమిడిజ్ఞానము పనికిరాదందురు. బ్రాహ్మణులమాట లబద్ధములైనచో వారు చెప్పినట్లు గృహణము లేలపట్టుచున్నవి? తెలియనివాడవు తెలియనట్లుండక యీ ప్రగల్భము లెందుకురా? పార్వతీశాపమున నెప్పుడైన నొకటిచెందునంగతులు, చెప్పినట్లు జగదకపోవచ్చునుగాని శాస్త్రమే యబద్ధమా? చీ! పశువా! నీ మొగముచూడఁ గూడదు. శాస్త్రమును, బ్రాహ్మణులను దూషించినందుకు నీపాపము నిన్నే కొట్టును. (అని కోపగించి పోవుచున్నాడు.)

మంద—(తనలో) ఆహాహా! మూర్ఖుల బ్రబోధింపఁ బ్రయత్నించుట యిసుక జక్కెరఁజేయఁ బ్రయత్నించుట. మంత్రిగారికి జ్యోతిశ్శాస్త్రమునందు నమ్మిక మెందు. నే నిట్లుపలికితినని యీనిర్భాగ్యుడాయనతో జెప్పెనా, నా కూడు పడిపోవును. నే నెదుట నున్నప్పుడు శౌనకుడు సాహసించి మంత్రిగారితో నామీదఁ గొండెములు చెప్పలేడు. అందుచేత నే నిప్పుడేపోయి కాంచనమాలం దిలిచి, మంత్రిసన్నిధినుండెద. (అని నిష్క్రమించుచున్నాడు.)

ఇదివిష్కంభము.

రంగము:—మంత్రిమందిరములో నొకగది.

[అప్పుడు మంత్రి పువేకింపుచున్నాడు]

మంత్రి—(తనలో) ఆహాహా! అన్యతమహత్త్వ మెవ్వడు కొనియాడఁ గలడు.

చ. అనితరలంఘ్యమైన విపదంబుధి చాటుగ నావ యేది, ధీ  
జననమునందు పజ్జికవచం బెది, మిత్రీ మణెది పేదకున్

భనికి, గృహాణికన్న నితంబగు నాయథమేది శత్రు సా

ధనముల యందు, నట్టియన్యతంబునకు న్నదివేల దండముల్.

ఏదానికి చురుతులు మొదలగు లాకికుల మనస్సులు వాసభవనంబులో, యేదానికి వణిజుల నాలుకలు స్వేచ్ఛగా గమనాగమనముల కనుకూలంబగు రాచబాటలో, యెయ్యది రాజులకు బలంబులనెల్ల మించిన మూలబలంబో, యెయ్యది రాజనీతికి బ్రాణమో, యెయ్యది ఖడ్గాది సాధనంబులుంబలెను, నారాయణాది మహాస్రంబులుంబలెను స్థలకాల పరిజ్ఞానము గలిగి ప్రయోగించువాని కాశలంబునుంబట్టి యమోఘమై విజయంబు సంఘటించునో, యేదాని ప్రయోగవిధానంబునం గుళతలేమి హరిశ్చంద్రునకుఁ జండాలసేవయు, బోకిఁ దిగివిష్టప సామ్రాజ్యభీష్మతయు, దశరథున కకాలచురణంబును సంభవించెనో, యెద్దానియందుఁ బ్రయోగ నైపుణ్యము వదురుటచే యుద్ధిష్ఠిరునకు ద్రోణాచార్య మరణ మూలకంబుగను శ్రీకృష్ణునకు హంస డివిక వివాశన మూలకంబుగను మనోరథసిద్ధి చేకూఁచెనో, యట్టి యనత్యము జగద్దేయమై, ఫల ప్రదాయకమైవర్ణింఁగాక! ఇతర దేవతలుపాసించువారికివరములీ మువచ్చుమానవచ్చు. కానియన్యతదేవత సమర్థులుగా నుపాసించబడు నేని వరము ప్రసాదింపకపోదు. యథావిధిగా నేవింప నేరని వారి నీ దేవత యెదురు తిరిగి, నెత్తియడంచి చెఱుచును. చిన్న నాటసుండియు నాకుఁ దోడునీడయై యుండి యిప్పుటికిని వశన ర్నియై మెలంగుచుఁ గాగ్యసిద్ధి జేయుచున్న దీ దేవతయేకదా. నేడు నావాక్కుననిలిచి పుళిందునివై గుంతలేంద్రున కాగ్రహంబుఁ దెప్పించి చందనావతీపుర ప్రయాణమునకు నాకు రాజానుజ్ఞ నిష్పించిన దీ దేవతయేకదా. ఓ జగదుపకారిణి! ఓ జగన్మోహిని! ఓ యాపద్బాంధవి! ఓ విశ్వవ్యాపిని!

చ. మనుజులు సత్యమే యని భ్రమంపడ మోహన మైనమూర్తిదా

ల్పి, నరునినాల్కకు న్నెగటు సేయక ద్రాక్షులువోలె దియ్య నై

ధనములు గూర్తు, సౌఖ్యములఁ దార్తు, విపత్తు హరింప నేర్తు వో

యన్యతమ! నీవు చేసెడిసహాయము తల్లియుఁ జేయలేదుఁ గా.

2

నీవు సర్వదా మౌన జయ మొనఁగూర్తువుగాక!

[అప్పుడు మందరుఁడు ప్రవేశించుచున్నాఁడు.]

మంద—జయము జయము దేవా! దర్శనార్థము దేవమహిరులవారు వచ్చినారు.

మర్రి—శత్రు యము వానిం దోడ్కొనిరమ్మ.

మంద—చిత్తము అని పోయి పోడ్కొని వచ్చి స్వామి! వీరె వచ్చినారు.

మర్రి—జగన్! ప్రజానము చేయుచున్నాఁడను. ఆ పీఠ మలంకరింపుడు.

మంత్రా! ద్వారముకడ నుండుము,



మంద—చిత్తము. (అని నిష్క్రమించును)

దేవ—మనోరథసిద్ధిరస్తు! (అని కూర్చుండును)

మంత్రి—ఆర్యా! పెండవజాతక మనుపూలముగఁ గుదిరినదా!

దేవ—ఆహా! నిర్దుష్టముగాఁ గుదిరినది. మీరు సంకల్పసిద్ధులు.

మంత్రి—దైవజ్ఞసార్వభౌమా! ఇది మీ హృదయకుద్ధిగాని నాసంకల్పసిద్ధికాదు.

ఎట్లైన నంతుస్వభావవేది భయంకములగు సింహవాన్మహాదైత్యురసత్వంబుల మచ్చికఁ జేసి యవి తనచెప్పిన యాట లాడునట్లు, తన నిలిపినచోట నిలుచునట్లు చేయు విధమున విముఖోఁటి దైవనిదులు గ్రహములను వశపఱచుకొని యవి మీ నిలిపిన సెలవుల నుండు నట్లు, మీ చెప్పిన ఫలము లొసంగునట్లు చేయఁగలరు. మఱియు,

తే. గీ. ఉన్న ఫలములఁ గనిపెట్టి యున్నయట్లు

వ్రాయినేర్చిన రితర దైవజ్ఞులెల్ల

తేనిఫలములు తోచిన శీల వ్రాసి

వ్రాసినట్లుల జరపించువారు మీరు.

3

క్రొత్తజాతకమునుఁ జూడ నామనస్సు తత్తపడుచున్నది. ఏదీ యిటులెందు!

దేవ—ఇదిగో మీ మదనుని నిజమైన జాతకము. అతఁడు శ్రీముఖ సంవత్సరా షాఢ బహుళమం దేకాదశి సోమవార ముదయమునఁ బునర్వసు నక్షత్ర ద్వితీయ చరణ యుక్త కన్యాలగ్నమునం దుదయించెను. ఈ జాతకఫలములు సామాన్యములు.

మంత్రి—ఆ జాతకము నే నెఱుంగుదును. క్రొత్తజాతకమునుఁ జూడ వలెను.

దేవ—ఇదే మీయాజ్ఞాప్రకారము నేను సృష్టించిన క్రొత్తజాతకము. దీనింబట్టి మదనుని జన్మము శ్రీముఖ సంవత్సరచైత్రబహుళ పంచమి శుక్రవారము మధ్యాహ్న సమయమందు మృగశిర నక్షత్ర ద్వితీయచరణయుక్త కర్కటక లగ్నమందు.

మంత్రి—(తొందరతో) ఫలములు చెప్పఁడు. ఫలములు చెప్పఁడు.

దేవ—చెప్పుచున్నాఁడను వినుఁడు. ఈజాతకమనందు నాల్గొగ్రహములుచ్చస్థితి యందున్నవి. కేంద్రాధిపతులకును, కోణాధిపతులకును, బరస్పరసంబంధములున్నవి. ధన రాజ్యాధి పతులకుఁ బరస్పరసంబంధమున్నది. ఈఫలములన్నియు మీరెఱిగినవే. ఈ జాతకున కఖండ భూమండలాధిపత్యము చేకూఱును. రాజనాయకులు చేసి సార్వభౌమం డగును.

మంత్రి—ధన్యోస్మి! ధన్యోస్మి! ఆర్యా! జాతకమంత నేర్పుతో మార్పిడిరయ్యా!

దేవ—అమాత్యునోమణి! నాకిదియే ప్రథమప్రయత్నముకాదు. నాచేయి జాత కములమార్పుటయం దారి తేలినదే. నాఁడు మీపినతండ్రి, ప్రథమకళత్ర వియోగమైనపు డేబది యేండ్లు దాటినందునఁ ధనకుఁ బడుచుకన్యనిచ్చి యెవ్వరు చెండ్లిచేయకను

భయంబున ముప్పదియై దేండ్ల వయసుండునట్లు తనజాతకమును మార్పుమని నన్నుఁ బ్రార్థింప నే నవలీలగా నట్లు వ్రాసియిచ్చితిని. ఇప్పుడున్న మీపినతల్లి నే వ్రాసిన జాతకమునుబట్టి పెండ్లి నేయఁబడినదియే. పాప మాయన వివాహాంతరము కొద్దికాలములో నే స్వర్గస్థుఁడయినను మృతికొందు వఱకు నాయందుఁ బుత్రప్రేమ గలిగియుండెను.

మంత్రీ—అవును. వినియుంటిని. అందుచేత నే నాతనయిని జాతకము మార్పుమని మిమ్ము బ్రార్థించితిని. మిహిరవంశమునకును మాకుటుంబమునకును సంబంధము నిన్నటిదా! నేటిదా! మాపితృపితామహులకు మీ పితృపితామహు లాత్రితులై, మిత్రులై సర్వకార్యములూ దోడ్పడుచు వచ్చిరి. ఎంతెంత రహస్యములు మీ పెద్దల చెవులం బడిన నవి కడుపులలో జీర్ణములగుచు వచ్చెనేకాని వెలికివచ్చి యెఱుంగవు. ఆహా! రహస్యములు వెలిపుచ్చుట మీ యింటనొంటలేదుగదా. అట్టినుగుణ సంపదగల వేదస్వరూపుల కులదీపకులగు మిమ్ము మఱియొక యగ్రముఁ బ్రార్థించెద. ఈవఱకు నాకొనర్చినమేలునకే నా పేనిచగ్గము గోసి యిచ్చినను మీబుణము తీఱదు.

జేవ—జేవా! నన్నింత పొగడవలయునా? నన్ను బోషించుభారము మీది. మీపనుపులు శిరసావహించిచేయువిధి నాది.

మంత్రీ—ఆర్యా! అవధరింపుడు. మన మహారాజుగారికి నిజతపఃఫలమని చెప్పఁ దగిన పుత్రిక చంపకమాలిని కలదుగదా. జనకుఁ డామెనిమిత్త మనుకూలమని వెదకుచు రాజకుమారుల జాతకములన్నియుఁ బరీక్షింప నుద్యుక్తుఁ డయియున్నాఁడు. ఆస్థానదై వజ్ఞులగుటంజేసి, మహారాజుగారు జాతకపరీక్షయందు మిమ్మే నియోగింతురు. ఆ పూజేంద్రధర్మమునో యిప్పుడు మీరు నిర్మించిన మా మదనుని క్రొత్తజాతకమును మహారాజుగారికిఁ జూపి గ్రహముల యుచ్చస్థితియు, జాతకప్రభావమును వేయి నోళ్లం పొగడి, యిన్ని యంతఃప్రప్రహములు మఱియొక జాతకమునఁ గూడియుండుట యరిదియని నొక్కి వక్కాణించి, యాయనమనసు విఠిచి యావిభండు తనముద్దు కూతు నా పుత్రునికీచ్చునట్లు, రాజ్యంబు నావంశంబున నిలుచునట్లు, మీరువ్రాసిన జాతకము సఫలమగునట్లు, కడుచమత్సృతితో, బుద్ధినూత్నతతో, సమయమెఱిగి చేయవలయు. ఈ మహాపకారమునకుఁ బ్రతిభూపకారము చేయఁగలనని గర్వోత్పలు పలకఁజాలను గాని నా సలుపఁ దలఁచిన దించుక వినుండు. మహారాజుగారిచేతి, రాజోవు సూర్యగ్రహణమునాఁడు మూడగ్రహములు పుత్రప్రాప్తపారంపర్యము జరగునట్లు మీకిప్పించెద. మీయెత్తు ధనము కుప్పవోసి నే నిచ్చెద. ఇది గుఱ్ఱములు పల్లవులు కావలసినన్నికదా. పరోపకారపరాయణులగు మీరు కార్యసంఘటనమునం దెట్టి బహుమానముల కానపడరని నే నెఱుంగుదును. మాకుటుంబముమీఁదనున్న యభిమానముచేత నే మీరు చేయుదును. వేయి చేప్పనేల. కార్యభార మింక మీదే.

దేవ—అమాత్యచుణ్ణీ ! నీ సుంకల్పము నిశ్చయముగా నెఱవేఱినదని నమ్ముము.  
గుణవంతుడగు నీ కుమారునిగూర్చి యొకఁడు ప్రశంసించ వలయునా?

చ. మదనుఁడు, రూపరేఖ మహిమంబున నాకృతిఁ దాల్చినప్పు న  
మృదనుఁడు, తేజమంబు ననమానుఁడు, యోగ్యత నద్వితీయుఁడొ,  
జనువుల పోడిమిం దలఁప త్కృపలిపై మగరూపుఁగొన్న శా  
రదగద, వాని కేమిటి కొఱంత నృపాలుని యల్లుఁడౌటకున్.

4

మంత్రి—నాకొడుకగుటయే కొఱంత. దూరపుఁగొండలు నునుపన్న ట్లితరరాజ  
నందనులు యోగులృట్ల కనపడదురు.

దేవ—సుకే. నాప్రయత్నమునలన దగ్గఱకొండలే నునువులగుఁగాక! ఇంకనాకు  
సెలవొసంగుఁడు. (అని లేచుచున్నాఁడు)

మంత్రి—చిత్తము. ఇది మీ కార్యము గాని నాకార్యముగాదు.

దేవ—(గిహ్మిమించుచున్నాఁడు.)

మంత్రి—(తనలో) నేను జందనావతికిఁ బోవులోపలఁ జేయఁదల నెట్టిన కార్య  
ములలో నొకటి యైనదిక గా. తక్కినవిహడ నిట్లే నెఱవేఱునా! ఏల నెఱవేఱకుండు.  
సామ్యకృష్ణ తీతియున్న మనుష్యులు ప్రపంచమునం దున్నంతకాలము కార్యసాధనము  
చేతిలోనిదే. పరమనిష్ఠాగరిష్ఠుఁడని, వేదాంతియని పేరువడిన యీ బ్రాహ్మణునిచేత నా  
కార్యమును, మైత్రి, విశ్వాసము మున్నగునవి చేయింపఁగలవో లేవో చెప్పలేను గాని,  
మూడ్రగహరిములు తప్పక చేయించితిరునని భైరవుతోఁ జెప్పఁగలను. ఏలయన,

తే. గీ. ఆత్మభుద్ధిసుహాగ్నికి నంబుదంబు

విమలనియమభూజమునకు వేరువిత్తు

ఆస యనియెడు బెబ్బులి కామిమంబు

లంచ నుది ఘటించని పనుల్లలుగ వెందు.

అదియునుఁగాక,

క. మంచితనంబులు నీతులు

నంచిత వేదాంతబోధ లాచారంబుల్

కాంచనరాశియు, గూకల

సంచులు కంటఁబడువఱకె జనులకు నిలుచున్

మందరుఁడు—(ప్ర)వేశించి) దేవా! ఉగ్ర)సేనులు దయచేసినారు.

మంత్రి—(చూచి) మి త్రిమా ! ఉగ్ర)సేనా ! రమ్ము. మందరా ! ద్వారముకడ

నుండును.

ఉగ్ర—(ప్రవేశించి) కమాత్యా! జయము జయము. నన్ను బిలిపించిన కార్య మెఱుంగఁ గోరుచున్నాడను.

తే. గీ. దండు విడియరు కద శత్రుధరణివిభులు  
తిరుగఁబడలేదు కద ప్రజలైగువమీటి  
పల్లెయల దోచుకొనరుగాఁ బందికాండ్రు  
మంగళంబేకదా మన మనుజపతికి.

మన్మత్రి—అహా! మహారాజునకు మంగళ మే. ఏతొందఱు లేవు. సింహమున్న యడవిలో నెనుఁగుల భీతి యుండునా?

సీ. ఎవ్వని భుజయుగం బీ రాజ్యలక్ష్మికిఁ బెట్టని వజ్రంపుఁ జుట్టుగోడ  
ఎవనిక త్తి యరాత్యవకోటికిని నేల్పుఁ దలరుఁబొండ్లనుగూర్చు తార్పుఁగతై  
ఎవనిశంఖధ్వని యెదిరిమూఁకల నెల్ల యముని సన్నిధికి రం డనెడు నిలుపు  
ఎవనిసంగరభూమి మృశ్యుడేవత వచ్చి విందారగించెడు మందిరంబు  
వింట నెవ్వఁ డమ్ములుగూర్చ మింటనపుడె  
విరులదండలు గూర్చురు నేల్పుఁజెలులు  
హతస్యపాలకంతంబులయం దమర్ప  
నట్టి యుగ సేనుఁడుగల్గ నలంతకలదె.

ఎమట స్తోత్రము చేసుఁగూడదు కాని, సత్యమే పలుకవలసివచ్చెనా, కుంతలరా జ్యన్యాపార ముగ్రసేనుని సాయములేక యొక్కపూట జరగదని నేను ఘంటాపథముగఁ జెప్పఁగలను.

ఉగ్ర—ఈ రాజ్యమును నావను సరిగ నడుపునట్టి చుక్కాని యమాత్యుఁడగురా యణుఁ డొక్కఁడే. మాదృశులగు నియోగు లలంకారార్థ మే.

మంత్రి—నా రాజనీతియు నా మంత్రీశక్తియు, నస్తమిత సమస్తవిరోధివరూ ధినిజాలంబగు నీ కరవాలంబుచాటున నొదిగి యుండవలసినదే. నా మున్నగు నితరలొకి తులు దివాణమునకు జీతములదండుగ నిమిత్తమే. దానికేమి. ప్రస్తుతము వినము. రాజా నుజ్జను బడసి కార్యాంతరముమీఁద నేను జందవావతికిఁ బోవుచున్నాడను. కొంతసై న్యముతో నీవు నన్ను సరించి రావలయును.

ఉగ్ర—దేశర యాజ్ఞాప్రకారము వచ్చువాడ.

మంత్రి—ఇది రాజసేవ. నాకు నీవొక్క యుపకారము సేయవలయు.

ఉగ్ర—ఉపకారమా? సూర్యునకు దీపము కావలయునా?

మంత్రి—ఆ యువమానసు సరికాదు. నా పలుకులు వినుము. కలదుగదా నాకు విషయ యను కూతురు. వేదాంతవిషయవిచారము చేయుచుండ నాకుబుత్రికా జనన మయ్యెనని కుశవార్త తెలియుటంజేసి యామెకు బ్రహ్మవిషయ యను పేరు పెట్టితిని. ఆమె యిప్పుడు సంప్రాప్తయశావస యైనది. ఎంతెంత చక్కదనంపుటిక్కల నైనఁ దేటిమాడ నొల్లని రాజనందనులు నా బిడ్డ నిమ్మని, నోరుజూచి స్వయముగ నడిగియు, సందేశమువీఁద సందేశమంపియుఁ బ్రార్థించుచున్నారు.

ఉగ్ర—పండున్న ప్పడు చిలుకలు మూఁగవా?

మంత్రి—బాలిక విద్యావతియు, యుక్తవయస్కుయు, సదసద్వివేకశాలినియు నగుటంజేసి వరనిర్ణయవిషయమున స్వాతంత్ర్య మామెకే యిచ్చితిని. ఏలయన,

ఉ. ఎవ్వనిమెచ్చునో పడఁతి యెవ్వనికిన్ హృదయంబు నిచ్చునో  
య వ్వరుఁ గూర్చఁగావలయు సంతియకాని తదన్య గూర్చుచో  
న వ్వనజాక్షికి స్పృతికి హాయిగఁ గాఁపుర మొప్పుదెవ్వడున్

మవ్వఁపు గమ్యసంపఁగి మైత్రి ఘటిల్లునె జేఁటితోడుతన్

ఉగ్ర—ఆమె స్వాతంత్ర్యము నుపయోగించుకొని తగు వరు నెన్నుకొనినదా?

మంత్రి—ఎన్నుకొనినది. కాని, పురుషుడు దుర్లభుఁడు.

ఉగ్ర—పురుషుఁడు దుర్లభుఁడా?

క. ఎవఁడా యదృష్టహీనుం

డెవఁడా బాలికుఁడు విరముఁ డెవ్వఁడు, సిరి రాఁ

దివుఁగఁ మోఁకా లూడ్డఁడు

నవినీతుఁడు కలఁడె సామె తది నిక్కముగాన్.

పాపము! తే. గీ. చూచి యెఱుంగఁడు కాబోలు నుదతి నెన్నఁ

డతఁడు; చూచెనా వలదంట కతని తరమె

యతఁడు వలదన్నఁ గాముఁ డేమగును? కాముఁ

దూరమన్నను విరితూపు లూరకున్నె?

ఆ దుర్లభుఁడెవఁడో యెందున్న వాడో తెలుపుదురేని నే నెట్టిశ్రమకైన నోర్చి యాతని నులభునించేసి మికడకుఁ దోడైచ్చెద.

మంత్రి—(చిఱునవ్వుతో) నీవు దూర మేగ నక్రమలేదు. అతఁడేపురముననే యున్నాఁడు.

ఉగ్ర—ఈపురముననే యున్నాఁడా? ఆ మహాత్ము నే నెఱుంగుదునా?

మంత్రి—నిన్ను నీ వెఱుంగుదువేని వానిఁగూడ నెఱుంగుదువు.

ఉగ్ర—అతఁ డిప్పటికి నా మనోగోచరుఁడు కాలేదు. ఇప్పు డెందున్న నాఁడు?

మంత్రి—(నవ్వుచు) ఇప్పుడు నా సచుత్వమునందె యున్నాఁడు.

ఉగ్ర—(తనలో) ఏమి? ఆ యదృష్టవంతుఁడను నేనే యగుదునా?

(వైకి) మీ సచుత్వమున నున్న యతఁడు దుర్లభుఁడు కాఁడు.

మంత్రి—ఉగ్ర సేనా! ఇంక సందిగ్ధవచనములతోఁ బ్రయోజనమేమి? ఇటు విను. మా విషయ యొక్క నాఁడు సాయంకాలమున మేడమీఁది గవాక్షమునుండి స్వారివెడలు నిన్నుఁ జూచెనట. చూచి, నీ నామధేయములు చెలిమికత్తెలవలన విని వలవంతం దగిలెనట. తగిలిననాటంగోలె యిట్లున్నదని సఖులు నాకెఱిఁగించిరి.

కా. నీ నామందె జపించు, నీ సాగనె వర్ణించు నృపతోరలు, నీ

జ్ఞానంచే కొనియాడు నీ జయములే శ్లాఘించు, నీ గాధలే

వేసోళ్ళుం గయివారము ల్గులుపు, నీ విక్రాంతియే మెచ్చు, నే

భూనాథు న్దల నెట్టనీయదట, గూ మోహం బడేమొకదా.

అందుచే నీ వా బాలికం జేపట్టి యామెకును నాకును ససోరధసిద్ధి జేయఁ బ్రార్థించుచున్నాఁడ.

ఉగ్ర—(లేచి సంతోషముతో) ధన్యోస్మి! ధన్యోస్మి! దీనికి మీరు సన్నుఁ బ్రార్థింప వలయునా? మీ కల్లుండ నగుటకన్న నాకు మహాభాగ్యము కలదే? ఇది నాకు బహుతపఃఫలము. బహుజన్మముకృతఫలము. కొటానకొటులు ధనము వ్యయము చేసినను, మహిమండలంబంతయు నోలిగా నిచ్చినను నే కన్యాలబామహస్తంబు దుర్లభంబో, యా మందరి నా కప్రయత్నముగ లభియింప నున్నది. చిరకాలమునుండి యీ మోహనాంగివై వలపు నిలిపి, నా కామె నిమ్మని యొకటి రెండుసారులు మిమ్ము దుగఁడలచి ము లభ్యమసోరధుడఁ గాకపోవును నేమో యుగయుగమున నూరక యుంటి. ఇప్పుడు నా భాగ్యము పండె. జన్మము ధన్యమయ్యె. వలయు వన్నె కెక్కె. ఇంక నేను మీ దాసుఁక.

క. మెలఁగెద నీ కనురక్తుల

నిలిపెద నీ యాన మాళి, నీ చరణములే

గొలిచెద, నింక నా పా)ఁబ

బులు నీయని, నా శరీరమును నీయగియే.

మంత్రి—(తనలో) నా త్రాగించిన మోహరసము వీని తలకెక్కినది. ఈత్రిక్ష్ణ తిరుగతుండ మఱియొక రసము (గ్రుక్కెను త్రాగించెద. (ప్రకాశముగా) ఆయుష్షుం

తుడా ! నా తలపై నున్న మహాభారమును దింపితివి. ఇప్పుడున్న నీ ప్రభువుకళాశ్రమనే యగ్నినుహిషిగ, సహధర్మచారిణిగఁ జూచుకొనవచ్చు. నాకూతురు నీకు ద్వితీయ భార్యగ మెలంగుటకుఁ జింతించదు. అది యటుండనిమ్ము. నీకు మఱియొక కుభ మెఱిగించెద. పులిందుని సింహాసనభ్రష్టునిజేయుటకే నే నిపుడు చందనావతికిఁబోవుట. ఆ రాజ్యమునకు నిన్న భిషిక్తుఁడేసి యా సింహాసనము మీఁద నిన్నుఁ గూర్చుండఁజెట్ట వలయునని నేను సంకల్పించితిని. నా యల్లుడ వైన పిదపఁగూడ మునుపటియట్లు సామాన్యఁడవై యుండువా ? ఇంకమీఁద నీవు విషయావసాహరుండవై, పులింద మేదినిశ్చరుండవై, వంతలరాజుసైన్యాధిపతివై, బుధజనగేయమానకీర్తివై యుండువు.

ఉగ్ర—అహా ! కు఼ముగాని. దుఃఖముగాని యొంటిగ రాదను నాశోక్తి నిజము.

తే. గీ. చిలుకలట్టులు గుంపుగుంపులుగ వచ్చి

కురుచిరానంద మొనగూర్చు శుభములెల్ల

వలసితోఁడేళ్ళగతి మందమందలగుచుఁ

జేరి కష్టములొ ప్రజల హింసించి పోవు.

నామనస్సానందమునుఁ బట్టఁజాలకున్నది. మీ ముదల యయ్యెనేనిఁ జందనావతికిఁ దీసికొని పోవలసిన వైద్యము నాయత్తము జేసెద.

మంత్రి—అట్లేచేయుము. పయనము రేపుదయము.

ఉగ్ర—చిత్తము. (తనలో) అయ్యో ! పార్శ్వపర్యయలు బాగుగ విచారించక మంత్రిమాటల కుబ్బి, విషయాసౌందర్యము తలంపునందొఱఁ బరకతుండవై సంతానవతియు, యోగ్యురాలు, బహుపత్నితయు నగు భార్యయుండ నేవొక్క భార్యఁబరిగ్రహించ నొప్పుకొంటి. ఎంత యనుకూలవతియైన నంగనకు సగతిమత్సరముండుట సహజము. ఈ వార్త నామె చెబి నెట్లువేయుదును ? అది విని యామె బిట్టుచగవకున్నె ! ఈ వితర్కములకేమి ? మంత్రితోడి బాంధవ్యము, మహేశ్వర్యము, రాజ్యాధిపత్యము, విశేషించి నవవిలాసవతిపాణిగ్రహణము గలుగుచుండ నాడందాని వశపులకు మత్సరంబులకు వెఱచి యాసంపదలు చెడఁగొట్టుకొందునా ?

తే. గీ. గొప్పబాధము ల్పాల చేకూఱునపుడు

స్వల్పనష్టము ల్లలఁపున నిల్పరాదు

పిడుగు లాకటి రెం డెప్పుడో పడునటంచు

వాన వలదంచుఁ గోరెడువారు కలరె.

(అని నిష్క్రమించుచున్నాడు.)

మంత్రి—(తనలో) అహా! కాంతాకనకంబులు, మోహపిశాచము కని ప్రపంచమున విడిచిన కవలపిల్లలుగదా ! ఎరుకబుడనిజంతువులు, కాంతాకనకంబులకు లోగని మనుష్యులుగలుగుట యరిది. ఎల్లకస్తువులకుం బలె బ్రయోజనముంబట్టి మనుష్యులకును వెలగలదు. ఎల్లజంతువులకుంబలె మనుష్యులకు నెరగలదు.

తే. గీ. ఒకఁడు డబ్బు కక్కుఁజితిచే నొదిగియుండు

నొకఁడు స్త్రీలోలతను విభేయుడయి మెలఁగు

నొక్కఁడు ముఖస్తుతులచేత నుప్పి లోఁగు

నొక్కఁ డధికార మెరఁజూప నుగకుండు.

ఉగ్రసేనుయొద్ద నీ నాలుగు కక్కులుతు లున్నట్లు కనబడుచున్నవి. ఉండుట చేతనే నా కార్యసిద్ధి కా నున్నది. ఈతని లోఁ బఱచుకొనుట యత్యావశ్యకము. ఏల యన నా కార్యసిద్ధి యీతని చేతిలోనుండుటచేత దేమపిశాచుఁడు నిర్మించిన కృత్రిమ జాతకమును నమ్మి, రాజు చంపకమాలినిని నాపుత్రునికెచ్చి పెండ్లి చేసినను నృపాలుని పగోక్షుమున మా మదనుఁడు గడ్డె నెక్కఁకలసివచ్చినప్పుడు ప్రజలు సామంతులు మత్సరంబునఁ దిరుగఁ బడవచ్చు. అప్పు దుగ్ర సేనుఁడే యా కలఁత లడఁపఁకలసినవాఁడు. ఒక వేళ రాజు తనకూతును మఱియొక గాననందనునకిచ్చి వివాహము నేయునేని, రాజమరణానంతర మల్లునిఁ బొఱచుకొని సింహాసనముమీఁద మదనునిఁ బ్రతిష్ఠింప సంకల్పించినవాఁడనుగావున నప్పుడునుఁ గార్యభార ముగ్ర సేనునిదే. విషయకంతమునఁ గట్టఁబోవు మంగళసూత్రముచేత నీతఁ డీకార్యమునకు బద్ధుఁ డగును. కాని, విషయ యుగ్ర సేనుని వరించునా ? ఏలయన, నానినిగద్ద,

మ. జనరాండ్ర న్వలవంత ముంచెను నుహాసాందగ్యమా లేదు, లే

త వయస్సా నెఱుసున్న, నద్దుణములూ తద్వంతమందే లభిం

పవు, మా బాలికఁరే, వివేకగుణసంపద్రాశి, సుప్రప్తయు

క్తవయోయాప, వరించుటె ట్లనని, హా ! కర్తవ్యమే మీయెడక ?

కర్తవ్యమున కేమున్నది ?

తే. గీ. వినయమును విద్యయునుఁ గల్గు బిడ్డ విషయ

దాని పితృభక్తి వర్ణింపఁ దరమెకాదు

కాన నామాట మన్నించు, గాకయున్న

బలిమి నేనియుఁ గావంపవలయుఁ బెండ్లి.

బలిమిని వివాహము గావించినచో బాలిక యావజ్జీవము సౌఖ్యమునకు వెలియె మనఃభేద మొందదా ? ఆ! పొందిననేమి ? మొదట ననార్యనారాగమున కరించుకొని



వధూవరులు వివాహానంతరము పొత్తులు సెడి దుఃఖభాజనములైనవా రెందలులేరు ?  
అదియునుఁగాక,

మ. ధరణీమండల మండనాయిత మహాద్యత్తుంతలక్ష్యాశ్రయం

ధృభాగ్యం బానగూడు కాలమిదే పాప్తంబయ్యె నద్దాని ముం

దర నీ బాలిక సాఖ్యమెంత ? మఱి మోదంబెంత ? నే నిత్తు రా

జ్యోమాదేవికిఁ బుత్రికాసుఖబలికొ సంతకల్ప మీదేఁగఁగాక.

అట్లు పొత్తులు సెడనేని, వానినే వలచి మా బాలిక వలవంతపా లగుచున్నదని నే నుగ్ర సేనునితోఁ బలికిన పలుకు లసత్యములని యుగ్ర సేనుఁడు తెలిసికొను నేమాకదా ! అప్పు డేదో పన్నుగడ పన్ని యుగ్ర సేనుని ననున్నవను నచ్చునట్లు పలుకలేనా ? అంత దూర మేలవచ్చు ? ఈ నడుమ నేను జందనావతినుండి వచ్చుఁగానఁ గాంచనమాలచేత బాలికమనను మెత్తఁబడి యుగ్ర సేనునియందుఁ దగులుకొనునట్లు నయమున భయమునఁ జెప్పించెద.

[అప్పుడు కాంచనమాల ప్రవేశించుచున్నది.]

కాంచ—జయము జయము దేవా !

మంత్రి—(చూచి) కాంచనమాలా ! వచ్చితివా ?

కాంచ—అమ్మాయిజడ సగమల్లి వచ్చితిని. ఏమి సెలవు ?

మంత్రి—నేను జందనావతికి రాజకార్యప్రసక్తిని చెపుదయము పోవుచు న్నాఁడ. అది యటవీధులమగుట నెమిలిఁగింపుములు, చెమరీవాలములు, లేడిపిల్లలు, దుప్పికొమ్మలు, పులిగొళ్లు, పునుఁగుఁబిల్లలు, మొదలగు మనోజ్ఞవ్యవస్థులలో నీకును, విషయకు నేని కావలయునో వినఁగోరుచున్నాఁడ. నీవును నాకు విషయవంటి బిడ్డవే. ఆమొందెంచినట్లే నిన్ను నీచేతులఁ బెంచితి. నీమనోరథంబుఁ దీర్చుటయే నాకుఁ బ్రథమ కర్తవ్యము.

కాంచ—దేవరవారి కంత యనుగ్రహ ముండుటచేతనే నేనింత వధిల్లుచున్న దానను.

మంత్రి—నీ యోగ్యతకుం దగిన యాచరము మేము చేయుటయేలేదు.

కాంచ—దేవా ! దేవరవారు చందనావతి కరుగుట రాజకార్యమే ముఖ్య కారణమైనను బుత్రికావరాన్వేషణముం గూడ మీమనసులో నొకమూల నిలువకలయు నని కోరుచున్నదానను.

మంత్రి—(నవ్వుచు) ఓ వెట్టిదాన ! రాతిగనలలో రత్నములు దొరకవు. కోయ మూఁకల కునికిపట్లగు గొండలలో, నడవులలో, బెడ్లకొడుకులు లభింతురా ? వాని

స్వేదమునగా నేజ్జి ప్రికివచ్చినది. బిడ్డ యెవ్వనిమీఁదలైన మనసు నిలిపినదేమో చెప్పగలవా? ఈవిషయము నీకన్న నెఱిగినవా రుండరు.

తే. గీ. అంతిపురినుండు కాంతల యభిరుతములు

ప్రతిఫలించుగద్దంబులై పరిభవెల్లు

తెలివిగల్గిన చెలిమికత్తెల మనసులు;

చెలులెఱుంగని రహస్యము ల్లలవె! సతికి.

కాంచ—ఆమె యిప్పుటి కెవ్వనిమీఁదను మనసునిలిపినట్లు తోచదు.

మంత్రీ—కాంచనమాలా! పుత్రికావివాహవిషయము తలచుకొనినపుడెల్ల నాగుండె ఝల్లుమునుచుండును. ఏమనఁ బొరుగుగారిలోనున్న యే రాజసుందనుని చేతిలోనోపెట్టి నేను బిడ్డ నెడబాసి యుండువలయునని. విషయమువిడిచి నేను, నన్నువిడిచి విషయయు నుండఁజాలము. అదికానినంబుగఁ బుత్రిక నీపట్టణమునందే నా సమక్షమునందే నిరంతరముండువాని కెవ్వనికైన నిచ్చి వివాహము సేయవలెనని యున్నది.

కాంచ—ఈ పట్టణమునఁ దగిన వరుఁ డెవ్వఁ డున్నాఁడు?

మంత్రీ—లేకము? ఒక రిద్దఱున్నారు. నేనాపతియగు నుగ్రసేనుని నెన్నఁడైనఁ జూచితివా?

కాంచ—(నవ్వుచు) విషయ నాతనికిచ్చుట కాకిముక్కున దొండపండు గట్టుట. జాజిపూవులదండ దున్న పోతుమెడ వేయుట.

మంత్రీ—ఏమి? జాజిపూవులదండ దున్న పోతుమెడ వేయుట? ఇప్పుడులేక యిట్లనెదవుకాని నాని కేమికొఱత?

తే. గీ. మనస్సు కుదురు నేనిఁ గురూపి మన్మథుండు

కుదరకుంపిన వలరాజు కొండముచ్చు

మన మనోభావనలె కాని మందయాన!

మంచిచెడ్డలులేవు ను మ్రొంచిమాడ.

ఉగ్రసేనుని చక్కఁదనము కూడ గొందఱు రాచకన్నీయల వలపించినదే. అతఁడు సర్వలక్షణసంపన్నుఁడు. ఒక నేళ బాలిక యాతనిని వేఱుగాఁ దలంచినను నీ వాతని లక్షణంబుల ననయంబు వర్ణించి, పొగడి యామె మన సాతని యందు లగ్నం బగునట్లు చేసి నాకుఁ బుత్రికావియోగదుఃఖము తప్పింపవలయు. ఆ వర్ణించుటలో,

మ. హనుమానుం డనుమా భుజాబలమునం, దాయోధనకీడలం

దనుమానం బణుమాత్ర మూనఁ డనుమా, యా దేవతాచార్యుడే

యనుమా బుద్ధికి, నాదిశేషుఁ డనుమా యత్యంత వాక్ప్రాధిమం  
బున, నా నిర్ధరసార్వభౌముఁ డనుమా భోగంబులం దన్నిటకొ.

అంగనకు వీరపత్ని, వీరమాత యగుటకన్న నపేక్షణీయును వేటొండు లేదనుము.  
ఈతనిచెట్టులున్న సేని బిడ్డకి రెండును సమకూడుననుము. నీ వెన్ని చెప్పిన నామె వినకున్న  
నా నిమిత్త ముగ్ర సేనునికేలు వట్టుచునుము. తండ్రిమాటనిలపదలఁచి గాంధారి యంభు  
నిఁ బెండ్లియాడెననుము. భీష్ముఁడు పితృసౌఖ్యము ప్రధానముగఁ జేసికొని స్వసౌఖ్యంబు  
పొటింపఁ డయ్యెననుము. రఘురాముఁడు పితృవాక్యపాలనమునకై వనవాసమున కరిగె  
ననుము. తనమీఁది మమతచేత నే నింతగా నొక్క చెప్పవలసివచ్చెననుము. కాంచన  
మాలా ! బిడ్డయనను నీరునను నొక్కటియే గావునఁ గార్యసిద్ధి నీవు చెప్పటలో  
నున్నది. బిడ్డమీఁద జనకునకున్నప్రేమ, బిడ్డను జనకునిమీఁదనుండుట సహజము  
కాదు. కాని నీ సహాయమున నిష్పాదెది సహజము కావచ్చు. నా హృదయశల్కము నీవే  
వెఱుకవలయును. చందనావతి నుండే నేను వచ్చులోన నీవామెను వివాహమునకు సిద్ధ  
ముచేయవలయును. నా బిడ్డచెలికత్తెలలో యోగ్యతకు, గురుజనగౌరవమునకు, దాని  
యెడఁ బ్రేమకుఁ బేరువడినదానవుకావున నిన్నీ పనియందు నియోగించితిని. విషయను  
విడిచి నీవును, నిన్ను విడిచి విషయయు నుండఁ జాలరు కావున నీకుఁగూడ నీయూరనే  
యనుకూలమైన సంబంధము విచారించి యుంచితిని. అది నీ యదృష్టమువలన లభించినది.  
నేను దిరిగవచ్చినపిదప నీ వెఱుగఁగలవు.

కాంచన—(నిగ్గునఁ దలవంచుకొని) దేవా ! అమ్మాయి సదసద్వివేకశాలిని. మా  
యిరువురమనస్సు లొక్కటియే యనుమాట నిజమేకాని యీవిషయములో నామాటయే  
పాటిసేయునని ధైర్యముతోఁ బలుకఁజాల. అయినను సర్వనిధములఁ గార్యసిద్ధికి నా  
లోపములేకుండఁ బ్రయత్నించెద. తనయాస్నేహమేకాని స్వలాభపరాయణత యిందే  
మియు లేదుకావున మీసంకల్పము నెఱవేఱవచ్చును.

మంత్రి—సరే. నీవింకఁబొమ్ము.

కాంచన—చిత్తము. (నిష్క్రమించుచున్నది.)

మంత్రి—(తనలో) బాలికాసఖీజనమందుఁ గాంచనమాలయే మెత్తని మనస్సు  
కలది. తక్కినవారందఱు దేవతలకుఁ బంచాంగము చెప్పవారు. అదియునుంగాక బిడ్డకు దీని  
యందు విశ్వాసము మెండు. ఇదియు నా పన్నిన వలలోఁ బడినది. ఈ లక్షణములం  
బట్టి చూడ నామనోగఢసిద్ధి సమీపమునకు వచ్చినట్లు తోచుచున్నది. ఇంక మదననక్ష  
నా ప్రయాణసన్నాహ మెఱిగించి, చెప్పవలసిననీతులను జెప్పి నాభయ్యవఱకు రాజా  
న్య వానిఁ బ్రీతిష్ఠించెద. (వైకి) ఓరీ ! యెవడక్కడ ? మదనుఁ డెక్కడ నున్నాఁడు ?

మందరుడు—(ప్రవేశించి) దేవా! అబ్బాయిగా గవ్వలదిలో నున్నారా పిలుచుకొనివత్తునా?

మంత్రి—అక్కఱలేదు. నేనే వచ్చెదను. దారిఁ జూపుము.

మంద—దేవా! యిటు యిటు (అని కొంతదూరము నడచి యిద్దఱు గదిప్రవేశించుచున్నారు.)

[అంతటఁ జేతఁ బుస్తకము పుచ్చుకొని చదువుచుఁ బీఠముపైఁ గూర్చుండి మందరుడు ప్రవేశించును.]

మంద—(గదినఁ బ్రవేశించి) తుమారా! ఇదే నాయనగారు నీ నిమిత్తము వచ్చియున్నారు.

మద—(లేచి పుస్తకము మూసి తొట్టుపాటుతో) నాయనా! ప్రజామము చేయుచున్నాడను.

మంత్రి—కళ్యాణమస్తు!

మంద—దేవా! నేనుపోయి ద్వారముకడ నుండెద. (అని నిష్క్రమించును.)

మంత్రి—తుమారా! నీ వెల్లప్పుడు గ్రంథకీటకమువలెఁ బుస్తకముల సే యాశ్రయించి యుండెదవుగాని, లోకకవ్యాపారములయందు నీబుద్ధి జోనుపడెమి? విద్యముగిసినపిదపఁగూడ గ్రంథముల గొడవ యేల?

మంద—నాయనా! విజేతి యావట్లేపము విద్యార్థియే. విద్యకు సమాప్తి కలదా! అయ్యది పరబ్రహ్మాంబునం బోలె, దేశకాలవస్తువులచేతి నపరచ్ఛేద్యంబై యనాద్యంబయనంతంబై వెలయు.

మంత్రి—అట్లయిన మనుష్యుఁ డెల్లప్పుడు గురుకులవాసము నేయకులసినదే?

మద—కాదు. గురుకులవాసము కొంతకాలమే. గురుబోధ తల్లిపాలవంటిది. తల్లిపాలు విడిచి నరుఁ డాహారమును స్వయముగఁ దెచ్చుకొని దేహపోషణముఁ జేసికొన్నట్లు గురుకులంబు విడిచియు మనస్సున కాహారమైన విద్యను సంపాదింపవచ్చు. ఎట్లన.

మ. తనపూర్వ ల్పణియించి యిచ్చుధన మాధారంబుగా నెంతో నే

ర్పున వాణిజ్యము సల్పి లక్షబుధనంబుం గూర్చు దేహరినాకా

ఘనులౌ పూర్వులు వ్రాసియిచ్చిన మహాగ్రంథంబు లాధారముగ

గ ననుండార్జన సేయఁగా వలయు విఘ్ననార్థ మెంతేనియుగా.

తండ్రి! వేయుమాటలేల? పుస్తకమునంటి మిత్రము మఱియొకటిలేదు.

మంత్రి—ఈ విశ్రమమును విడిచి యింక లోకవ్యవహారములోఁ బ్రవేశించుట యెన్నఁడు?

మద—అవసరమైనపుడు.

మంత్రి—ఇదిగో నవసరము వచ్చినది వినుము. మహారాజుగారి యాజ్ఞాప్రకారము నేను జిందనావతికి రేపుదయము పోవుదు. నేను వచ్చుచున్న నీవు మంత్రిత్వము నేయవలయునని రాజుగారి యాదేశము.

మద—రాజ్యతంత్రమున కపరిచితుడనగు నేను మంత్రిత్వ మెట్లు నేయఁగలను?

మంత్రి—నా యుపదేశాలమున.

మద—సావధానుడనయి యున్నాడను. ఊపదేశింపుఁడు.

మంత్రి—నా యుపదేశము నీకు రాజనీతి వేదమునం బ్రవేశము కలిగించు గాయత్రీపత్ర మగుఁగాక!

తే. గీ. క్షీణినిభునిచెంత కన్యనిఁ జేరనీకు

మతని నొరలతో నెపుడు మాటాడనీకు

మాతఁ డేరడిగిన నిన్నె యడుగకలయుఁ

జెప్పఁదగు నుత్తరము నీవె చెప్పకలయు.

ఇది మనయధికారము స్థిరముగా నిలుపుకొనుటకుఁ బ్రథమోపాయము. కంద్రా వ్యవహారములగు దురాత్ములు కొందఱు నేను లేని యదను గనినెట్టి రాజుతోఁగొండె ములు చెప్పఁ జూతురు. అట్టి పురుషసగ్గుముల కీ యుపాయ మిశ్వరవేరు. మఱియు,

తే. గీ. పంజానీతకుకనుట్లు పార్థివుండు

మంత్రి నేర్పిన పలుకులె మరల ననుచు

నొరలఁ జూడక కోటలో నుండవలయు

భూవిభుండు మంత్రిచేతి కీల్పాచ్యుగాదె?

రా జెవ్వరికేమి పుత్రుత్తరము లిచ్చినను మంత్రి యాతనికి చెవిలోఁబోసిన వాక్య మృతమే నోట వెలువడవలయు. ఇది రాజానిషయము. ఇంకఁ బ్రజావిషయమై మంత్రి నేయవలసినది చెప్పెద వినుము.

సీ. వట్టిమాటల వాస పుట్టింపవలయును భూస్వత క్రియలలోఁ జూపవలయు

నేడేటఁ బన్నులు హెచ్చింపవలయును బ్రజతేడ్వఁ గృప నటించువలయు

బ్రజల పక్షమువారిఁ బైకి మెచ్చవలయు నదనువచ్చినయప్పు డడఁపవలయు

విద్యాభిమానంబు వెలికిఁ జూపవలయు శాస్త్రవిద్యాబోధ చంపవలయు

తే. గీ. బ్రజల విశ్వాసమే రాష్ట్రమలమటంచు  
 నమ్మినటులండి, జనులను నమ్మకుండ,  
 క్షిప్తమునె నమ్మి యేలుట కార్యమగును  
 ఖడ్గనీతి మించిన నీతి గలుగదెందు.

మన—తండ్రీ! తాకికవ్యాపారములఁ బ్రజేకించుట యింద్రజాలవిద్య నభ్య  
 సించుట,

మర్రి—అవును. మర్రి యింద్రజాలికుని కంటివాడే. ఎట్లన,

క. ఇరువురు వైకుంఠము తమ, యుజ్జ్వలములఁ జూపనేర్చు రధికంబుగ ని  
 ద్దర్శకుండు వాక్యలాభున, కరలాభువక క్తి జనులఁ గనుఁబ్రాముటకుకొ  
 మద—ఇది నాబొంట్లకు దురవగాహమేమోయని భయపడుచున్నాడను.

మర్రి—అట్లు కనబడునుగాని నిజముగా దురవగాహము కాదు. మనుజునకు  
 దురవగాహమగు విషయము లోకముననే లేదు. లోకవ్యవహారమునం దొకసారి  
 ప్రవేశించితివా, మనుజులక్రము చవిగొన్న ఖగనాన గానిని విడువుమన్నను విడువవు.

మన—మీ యాజ్ఞాప్రకార మెట్లో నే నెఱచునైదు దినములు రాజనన్నిధినుండి  
 కార్యము నడపెద.

మర్రి—కుమారా! మంత్రీయగుటకు నీ మన సాష్ఠ్యమన్నదిగదా. పోనీ, రాజ  
 కగుట కిష్టమున్నవా?

మద—నాయనా! మర్రిత్వమునకే యనర్హుడనని నేను భయపడుచుండ  
 రాజత్వమునకుం దగుదునా?

మర్రి—తగకేమి? గద్దె నెక్కించితివా, పిండిబొమ్మ రాజ్యము చేయఁగలదు.  
 పరిపాలనాక్లేశము మర్రిదిగాని రాజుదికాదు.

మద—నేను దాని కనర్హుడ. అది యటొండనిండు. అసంభవములు ససాధ్య  
 ములునగు విషయములగుార్చి మన నీ వితర్కమేల? నేను రాజ్యమున కాసపడుట  
 యాకాశపద్మము నందుకొనఁ జేయిజాచుట.

మర్రి—ఇది యసంభవము కాదు; యసాధ్యము కాదు.

మద—ఎట్లు సాధ్యమో వాదముకొఱకు విను గోరుచున్నాడను.

మర్రి—రాజపుత్రికయగు చంపకమాలినిని నీవు వివాహ మాడుటవలన,

మద—(చెవులుమూసికొని) హా! ఎంతకష్ట మెంతకష్టము.

తే. గీ. అన్నయని పితృ నామె న విన్ననాట

విషమయును నాకె నేడును బిలుచుకొందు

రక్క-సెల్లెండ్రవరుస నట్లుగుట నిద్ది  
తలఁపరానివావియు నిల్వఁ దగని తలఁపఁ.

మృత్రి—(నవ్వుచు)

క. ఎక్కడివావులు మదనా! యెక్కడి వరుసలివి యేల యీ శేలతనం  
బక్కలికి యెట్టిసెల్లెలు, సెక్కడి సోదరుడ వామె కీవును జెపుమా.

ఏకోదరులకు, నక్క-సెల్లెండ్ర సంతానమునకు, నన్నదమ్ముల కిడ్డలకు సోదర  
భావములు సెల్లునుగాని పూర్వబాంధవములు లేనివారికిఁ జెల్లవు. ఇది పిలుచుకొనుట  
కేవలదిన సంకేతములుగాని యగ్రముగల వావులుగావు. అందుచే నీవామెను మఱుదల  
యని పిలిచిన మఱుదలగును. చెల్లెలాయని పిలిచినఁ జెల్లెలగును.

మద—అయ్యా! మీ చెన్ని చెప్పిన నా యంతరాత్మ నన్నిందు కొడంబడ  
నీయకున్నది.

మృత్రి—(నిందాగర్భముగా) అంతరాత్మ యొడంబడనీయదేమి? ఈయంత  
రాత్మలు దేశమునఁ గ్రొత్తగా దిగినవి. మాచిన్న వాడు మాగురువు లంతరాత్మ లున్న  
వని మా కన్నఁడఁ జెప్పలేదు. మే మింతకంట కఱుగము. ఈనాటి యుపాధ్య  
యులు పూర్వములేని యంతరాత్మలు. గింతరాత్మలు తెచ్చిపెట్టి విద్యార్థుల మకులు  
విజిచి వారిని బాడునేయుచున్నారు. అభిప్రాయము నీ వొకఁడవు. నాబోధ నీ తల  
కెక్కదని నే మొదట నే యనుకొంటిని. ఏలయన,

మ. తమితో నొజ్జలయొద్ద నేర్చుకొను గ్రంథజ్ఞానమే కాని ని  
త్యము లోకానుభవమనునంగలుగు భవ్యజ్ఞాన మొక్కింత గ  
ల్లమి విద్యార్థులు తామె సత్యనిరతుల నధగమనచారు లం  
ను మది న్నర్వము దాల్చి తాకికు సతోఘోబోలె గర్హించుచుకొ.

మద—తండ్రి! కోపపడకు. నీకు జడిసి నేనందు కొప్పుకొందు ననుము. రా జా  
బిడ్డను నానీయనిచో—

మృత్రి—ఈయనిచో, రాజమరణానంతర మల్లుని బాటఁదొలి నిన్ను గడ్డె  
నెక్కించెద.

మద—అయ్యా! ఇది రాజద్రోహముకాదా?

మృత్రి—రాజద్రోహములేదు, గీజద్రోహములేదు. ఈనీతులు తడవిన రాజ్యము  
తెలుచేపనును. రాజ్యసంపాదనము చేసినవారిలా రాజద్రోహము నేయనివాఁ  
డెవఁడు? ఈహేమవర్మనుహారాజుముత్తాతయగు చిత్రభానుడు తెనుకటి వంశపు  
రాజులలోఁ గడఁపటి వానియొద్ద నేనాపతిగ నుండి యా యజుం జంపి గడ్డెనెక్కె.

ప్రపంచమున బలహీనములు నశించుటయు బలవత్తరమైనవి మిగులుటయు, సర్వజంతువులయందు సహజము.

మ. వనరాశి న్నెనుచేప్రమింగుఁ జిలు చేప న్నట్టి, వన్యంబులౌ  
ఘనసత్వంబులు స్వల్పజంతు విశతి న్నారించి భక్షించు, భూ  
జనలందు స్థలియుండు దుగ్ధులుని నాశంబందఁగాఁ జేయు, కా  
త్రు నిషిద్ధం బనరాదు నూ పృథ్విధర్మం బిట్టిదే యారయకౌ.

రాజు మింటనుండి యూడిపడఁడు. సకలజంతువులకు స్వబలలేజోదర్శనంబుల కలిమి స్వజాతి జంతువులపై నధికారము కలుగును గాని యది యొకఁడిచ్చినది, యొకఁడు పుచ్చుకొననది కాదు. అట్లే కాకున్న,

సీ. మేఁకపోతుఁకీక మృగరాజువిరుదంబు నెంచి సింహంబున కెవ్వఁడిచ్చె  
గల్పింబునకీక ఖగసార్వభౌమత నవ్వైనతేయున కెవ్వఁడిచ్చె  
వానపామునకీక ఫణివల్లభత్వంబు నాదిశేషన కెవ్వఁ డరసియిచ్చె  
మట్టిగిడుగుకీక మత్స్యనాథత్వంబు నాతిమింగిలమున కేతఁడిచ్చె  
గీ. దైర్యసారమిచ్చె, దర్పనంపదయిచ్చె  
జండతేజమిచ్చె, కత్తియిచ్చె  
గాక యిచ్చెనే యొకఁడు పట్టముఁగట్టి  
మంచి మూర్తమందు, మదన ! చెపుమ.

మద—నాయనా ! రెండుతరములనుండి మన మీ కుంతలరాజుల సామ్యుతిననం దునకు రాజకటుంబము నెడఁ జూపవలసిన కృతజ్ఞత యిదియే ? మన కెంతరాజ్య కాంక్షయున్నను జంపకమాలిని మొగమైనఁ జూడవలదా ? ఆమె మనవిషయమంటిగో కదా. ఎంతటి రాజనీతికోవిదులకైన ధర్మభీతి యుండవలదా ?

మంత్రి—(కోపముతో) ఏమి ? మనము కుంతలరాజులసామ్యు తింటిమా ? పుట్టి నప్పుడు కుంతలరాజులు సామ్యు వెంటఁదెచ్చిరా ? మనము తినుచున్నది ప్రజలసామ్యుకాని రాజుసామ్యుకాదు. జాలి దొప్పల్యచిన్నము. కృతజ్ఞత యప్రయోజకప్రసంగము. ధర్మ భీతి భీదపుల ప్రచారము. కటకటా ! సింగము కడుపున జెవులసిల్లి పుట్టినదిగదా ! ఈవిషయమున నీప్రవర్తనము కనకవర్షము కురియుచుండ గొడుగువేసికొని పోవు మందభాగ్యుని చరిత్రము స్మరణకుఁ దెచ్చుచున్నది. ఓమూఁగుఁడా !

కా. నీచత్వంబున నన్న దమ్ములను, దండిం దల్లి హింసించియే  
క్షౌచకంబు మహితలేంద్ర తనయు ల్సాధించి చేకొందు రా



భూచక్రిం బవలీల నీదు సిగలోఁ బూవాడిపోకుండఁగా

నీ చేతం బడుచుండ వద్దనుటకు నీ కెట్లు నోరాడెనో.

సామ్రాజ్యపదమున నెట్టిదో నీ వెఱుంగవు. చూడు.

సీ. ధనుర్వత్సరనకవాహనముఖ్య సుర్వసంపదల కాన్నదము సామ్రాజ్యపదము  
వైభవంబుల నెల్ల వర్షించు చల్లని పొన్నవృక్షంబుదము సామ్రాజ్యపదము  
రాజహంసలు విహారము లొనర్చెడు వినిర్మలమహాహృదము సామ్రాజ్యపదము  
క్రితజనంబులకెల్ల జీవనంబులనిచ్చి బ్రతికించు నదము సామ్రాజ్యపదము  
తే. గీ. మహిత కళ్యాణపదము సామ్రాజ్యపదము

మాదిలేనట్టి పదము సామ్రాజ్యపదము

మాట లిక్క వేయునేల తుమార ! వినుము

మహిని దేవేంద్రపదము సామ్రాజ్యపదము.

అనన్యసాధ్యంబు, బహుతపఃఫలసంచితంబునగు నట్టి సామ్రాజ్యంబు నీకుఁ  
జేపమునని దండితారాతిమండలండ్లవై రెండవ యాఖండలండునుబోలె వెలయు  
చుండువు. అప్పుడు,

సీ. నీరాజితంభాను నీ పాదయుగళంబు మనుజేంద్ర కోటిర మణులచేత  
నిర్వహించుబడు నీ శాసనంబులు నరపాలపుత్రమండలముచేత  
నృత్యంబు లొనరించు నీకీర్తిలక్ష్మీ దిగ్దంతిదంతాగ్రంగములమీఁదఁ  
బ్రతినాద మొనరించు బ్రహ్మాండకుహరంబు తత్తథవృత్తపాభాంకృతులచేత  
తే. గీ. మండితంబగు నీ మహామందిరంబు, దాసచేటవిలాసినితతుల చేత

కష్టపడుదువె బంగారు గద్దెనెక్కి, చేదు మేయుదె రాజ్యంబు స్వీకరించి.

మదనా ! దీపమున్నప్పుడె యిల్లు చక్కఁబెట్టుకొనవలయున్నట్లు నే నుండగానే  
నీవు బాగుపడు మార్గముల నరయవలయు. నాయనంతరము నీ మొగముఁ జూచువా  
లైన నుండరు.

మద—(తనలో) ఈయన రాజ్యకాంక్షచే నెట్టి యకృత్యమైనఁ జేయ నుద్య  
మై యున్నాఁడు. ఈయనకు నాకు నెన్నఁటికిని సరిపడదు. రాజపుత్రి నాకుఁజెల్లలి  
వావి యగుటచే నెన్నఁటి కామెం బరిగ్రహింపనొల్ల. రాజ్య మంతకుమున్నె నా  
కక్కరలేదు. ఈయన చెప్పిన కుయుక్తులఁ బ్రతిహతిములు చేయఁగలను. కాని యిది  
సమయముకాదు. వాదించినకొలది నీయన యున్నట్లుండెట్లగును. కావున ప్రస్తుతిమా  
యనను శాంతవచనముల నుపశమింపఁజేసి ముందుముందు మంటహర్షమునటం దెచ్చి  
ఋాయన చేతనే రాజపుత్రీ వివాహము వలదనిపించెదను. (ప్రకాశముగా) నాయనా!

మీరు చందనావతినుండి వచ్చినదివలన మనమీ విషయము మరల ముచ్చటించి మీయిష్ట మువచ్చినట్లు చేయుదము.

మంత్రి—(సంతోషముతోఁ దనలో) ఇప్పటికి నీని తిక్కతిరిగిన ట్లున్నది. (ప్ర కాశముగా) వత్సా! పితృవిధేయుడవై చిరంజీవివై యుండుము. అఖిలకల్యాణములునీ కగుఁగాక! ప్రయాణము సేయనపుడు మార్గమధ్యగిరుననుండియు నవ్వలఁ జందనావతి నుండియు నీ వనుసరింపవలసిన పద్ధతుల వాని పంపుచుండెద. ఆప్రకారము నీ వప్ర మత్తుండవై నడుచుకొనుచుండవలయును.

మద—అక్షరాల మీరువారినిగట్లు చేయుదును.

మంత్రి—సరే. నీ విఁకఁ బొమ్ము.

మద—చిత్తము (అని నిష్క్రమించును.)

మంత్రి—(తనలో) బిరుదుతలఁగల యీ బుదుతని నడంబఱచునప్పటికిఁ గృత్యాద్యవస్థయైనది. ఎగురవైచినప్పుడు క్రిందఁ బడనివస్తువు, నాతోఁ బ్రసంగించిన పిదప భంగపడని మనుజుఁడు నుండుట యితవఱకు నే నెఱుంగను. ఇక్కడీ కన్ని యేర్పాటులు నేను సంకల్పించిన ట్లుయినవి. ఇంక నచిరకాలములోనే,

తే. గీ. భాగురాయణరాహువు పట్టుకొనఁగ, సంభవించును జంధ్రహాసగ్రహణము  
ప్రబలపౌళిందవంశప్రపంచమెల్ల, గాఢదుఃఖాంభకార మగ్నంబుగాఁగ.

ఈసరికి నేను గఢాకలాపము చక్కఁగా వినిపించి కుంతలరంగంబున నా కంబున రెం డంకంబు లాడితిని. చందనావతీపురరంగంబున మూడవయంకము ప్రయోగించుటకుఁ బ్రస్తుతము నిష్క్రమించెద. (అని నిష్క్రమించును.)

ఇది ద్వితీయాంకము.



## చతుర చంద్ర వాసము.

తృతీయాంకము.

—:(O):—

స్థలము;—చందనావతీపురమందలి రాజవీధి.

[అంతట నొకపురుషుడు పువ్వులను చూచుచున్నాడు.]

పురు—(తనలో) పూర్వపుడనుకొన్న వెక్కడ నుండుట కలవాటుపడిన జంతు  
వక్కడనే యుండవలెను. పరస్థల వాసము సకల జంతువులకు బాధకరమే.

ఆ.వె. నీటదిరుగు మొసలి తైట వచ్చిన జచ్చు

బయటఁ దిరుగు ప్రాణి నీటజచ్చు

నొక్క నగరవాసి యొండఁచు శ్రమఁగాంచు

స్థలంబు ప్రియము జంతు తత్తికి.

1

అందుచేతనే యీ ప్రవాసమున మా చుట్టములు నా కెన్ని యుపచారములు చేసినను  
నేను సంతృప్తుడను కాక మాయూరుమీఁద మాయింటిమీఁద మనసునిలిపి యచ్చట  
ముండ్లమీఁద నున్నట్లుంటిని. ఇప్పుడు మా చందనావతిఁ జేరుటచే నా కేనుఁగు బల  
మంత బలము వచ్చినట్లున్నది. (అని కొంచెము నడచి యిట్టుటఁ జూచి) ఏమిది. నగర  
మంతయు నీవిధముగా నలంకరింపఁబడినది? ఏమోకాని పురజనులు—

సీ. పచ్చికలలోడ తేచ్చి యనంటులు ప్రత్యుహంగణమందు పాతినారు

అన్నియిండ్లకు మామి డాకుతోరణములు కనులపండువుగాఁగ గట్టినారు

అలసార్యకరణంబు లవనివైఁ బడకుండ విరివిగాఁ బందిట్లు వేసినారు

ఆకాశ మండలం బంట మేడలమీఁద నెత్తుగా తెక్కుంబు లెత్తినారు

తే. గీ. వెల్లె గోడల కెల్లను వేసినారు

పసపు గుమ్మంబులన్నింటఁ బామినారు

జలము వీధుల నెల్లడఁ బుల్లినారు

వింతముగ్గు ముంగిళలందు బెట్టినారు.

ఇవి పండుగదినములు కావునదా! ఈ యుత్సవమున కేదికారణము చెప్పుమా! రాజ్యహామం దే దేని కర్త్యాణము కాలేదుగదా. చంద్రహాస కుమారునకు వివాహమై యుండునా? నేను వెళ్లునప్పటి కట్టిపూటలు పుట్టినట్టులేదు. అదిగో నెవరో యిటు వచ్చుచున్నారు. ఈ మహోత్సవకారణ మితిని నడిగెద. (అని కొంతనడిచి చూచి) ఇతఁ డెవ్వఁడో విదేశస్థుఁడంటా గున్నాఁడు. విదేశస్థుఁడు మాత్ర మడిగినమాట కుత్తరముఁ జెప్పఁడా! (అని సమాపమునకుఁ బోవును.)

[అంతట మందరుఁడు ప్రవేశించుచున్నాఁడు.]

మంద—(తనలో) వెనుక మంత్రిగారితో నీ పురమునకు వచ్చిన ముసలిబంట్లు 'చందనావతిపురమున నీవు చూడఁదగిన దేమియులేదు. అది బొమ్మచెయ్యుడు డొంకిల తోను, బోడి గోడలతోను నిండిన పల్లెటూ' గని నాతోఁ జెప్పిరి. వారి మాటలు కేవల మబద్ధములుకదా! ఈ పురము వైధివమున మా కుంతలనగరమును మించియున్నది. ఎంత చూచినను మనసు తీరకున్నది. ఇంకం జూచదగక. (అని నడచును.)

పురు—అయ్యా! మీ డెయ్యూర!

మంద—మా యూరుజోలి నీ కల! నీకుఁ గావలసినదేమో యడుగుము.

పురు—ఈ యుత్సవకారణ మెమో యెఱుఁగుదువా?

మంద—ఎఱుఁగుదు. మహామంత్రియైన భాగురాయణుఁడు కుంతలపురమునుండి యిచ్చటికి విజయముచేసెను. ఆయనను సన్మానించుటకు చంద్రహాసకుమారుఁడు తండ్రి యుఁ బురమంతయు శృంగారింపఁ జేసిరి. నే నా మహామంత్రి పరిజనులలో నొక్కఁ డను. నా సేరు మందరుఁడు. నీ దీ యూరు కాదా?

పురు—అయ్యా! నా దీ యూరే! కారణాంతరమున మా చుట్టములంజూడ నేను విదర్భకుఁ బోయి వచ్చుచుంటిని. అందుచే నమాత్య భాగురాయణునిరాక నే నెఱుంగను. మంత్రిగారి పరిజనుఁడవైన నీకు స్వాగతము. మీ ప్రభువుగా రిక్కడ నెన్నిదినము లుండురు?

మంద—నాలుగుదినములుండురు.

పురు—అట్లయిన నే నా మహాత్ముని దర్శనముఁజేసి ధన్యుఁడ నయ్యెద.

మంద—అట్లే చేయవచ్చు. (అని యిద్దఱు నిష్క్రమింతురు.)

ఇది విష్కంభము.

రంగము. 1.

భాగురాయణుని కిడిదియింట కొలగది.

[అంతట మంత్రియైన భాగురాయణుండు ప్రవేశించుచున్నాడు]

మంత్రి—(తనలో) ఏమియు సందేహములేదు.

తే. గీ. ముద్దులను మాట గట్టు నెమ్మొగమువాఁడు

కలువరేకులే యనఁదగు కనులవాఁడు

భక్యగుణముల కిగ్గవైన వాఁడొనైన

నేటి వీఁడు నిశ్చయముగ నాటిపాఁడు.

8

దురాత్ములైన హంతకులు నన్ను వంచించినట్లు నిర్వివాదాంశము. పదునాలుగేండ్ల క్రిందట జూచినదియైనను వీనిమూర్తి సర్వవిధముల నా కానవాలు పట్టఁదగినదియై యున్నది. ఈచంద్రహాసహతకుని ప్రజ్ఞా విశేషముచేతనే గదా పోలిందవంశ మింత పేరువడినది. ఈదురాత్ముని ప్రయత్నముననేగదా పూర్వము చూచునప్పుడు రోతపుట్టఁ జేయు చందనావతి యిప్పుడు కుంతలంబును వెక్కిరించునట్లున్నది.

తే. గీ. పాడు దొడ్లెల్ల చక్ర ని మేడలయ్యె

బయట లన్నియు నుద్యాన కనములయ్యె

నిలుకుసందులు వెడదలా తెగవులయ్యె

నాల్గు గుడిసెల పల్లియ నగరమయ్యె.

తేజోరాశియైన యాడింభకుఁ డచిరకాలంబున కుంతలంబు నాక్రమింపకున్నె!

ఇతఁడు మా నుదనుని గాఢ్యసుఖము భుజింపనిచ్చునే.

కా. ఏరీతిన్ రుచియించు నన్నము మన స్నేరీతి నిశ్చింతహా

యేరీతిన్ సుఖనిద్రొగల్గు నిక రేయి న్నాకు నావిడ్డకుక

హారాగ్రోసగుండై వినితుండయి దుష్టుండై మహిపాలకాం

తారాభీలదవాగ్నియై పగతుండండం బ్రక్కలో బల్లమై.

5

ఇన్ని మాటలేల—

ఆ. వె. నిప్పుకొండచెంత నిలయంబు గట్టుట

పాముపుట్టప్రక్క పండుకొనుట

చంద్రహాసస్వపతి సవిధభూములనుండ

ధరణి నన్యండేల దలఁచుకొనుట.

6

తల యెత్తనిచ్చితిమా వీరుండు బాంధ్యముఁడొనలేనే నెచ్చునెరింగి నేలయంతయు  
నాకిమించును. పిల్లయని త్రొవబొమును, బెబ్బోనిం బంపక విడవరాదు. నలునే  
గదాయని నిచ్చాన్పక మానరాదు. కుళలక్షణములన్నియుం బట్టిమాడఁ జంద్రహాసుఁ  
డు న్యోమ్యలు చెప్పినట్లు జూహించుట సంశయం బాలించునట్లుఁ దోఁచెడిని. కా  
వున నీతఁ డవశ్యము వస్తుండు. ఈతని నెట్లు వధింతు.

తే. గీ. ప్రబల దుస్త్రుత నాచక బాణములకు  
ననిశ మత్యుతూణిగమై వెలంగు  
నట్టి నాబుద్ధి నిప్పుడే నాశ్రయింతు  
నదె యమోఘమా విజయంబు నమరఁజేయు.

7

[అంతట పులిందరాజుని నింద్రదత్తుఁడు చంద్రహాసుఁడుఁ బ్రవేశించుచున్నాడు.]

మంత్రి—మిత్రమా ! ఇంద్రదత్తా ! మాకు నీవు మరువరాని యుపచారములఁ జేసి  
తివి. చాలు చాలు ! మంత్రినైన నాటంగోలె నే నిట్టి సన్మాన మెన్నఁడు బొంది  
యెఱుంగ. నాకే గాదు. కుంతలేంద్రునైన నిట్టి సన్మాన మెన్నఁడు జరిగియుండదు.  
నీకుమారుండు చంద్రహాసుఁడు నీవును నావిషయమునఁ బడిన శ్రమకు నేను మీ ఋణ  
మెప్పుటికిం దీర్చజాలను.

చంద్ర—దేవా ! మా మీది దయచేత మీరు సంకుష్టాలు కాకలయునని  
యైరిగాని మా సహ్యలవలనఁ గాదు.

తే. గీ. నరులు దేవతార్చనాసక్తు నడుపునే  
నలండు సృజించు పూవులే యతనికిట్లు  
రట్లే మును మీరు మాకిచ్చి నట్టి విరుల  
మరల నర్పించితిమిగాక మాచికలవె.

8

ఇంద్ర—మీకు మామెడఁగల యనుగ్రహముచేత నణుమాత్రమైన మాయుప  
చారము మహామేరునట్లుపడుచున్నది. ఈ యనుగ్రహమే యింకముందును మామై  
జూపవలయునని వేఁడుచున్నాను. నన్నుం బెంచిన మీ చల్లని చూపులే చంద్రహాసుని  
మీఁదఁగూడఁ పుగించుగాక !

మ. ఇతఁడే యాజున పొగిణమై వెలయు నా ; కీతఁడే నా వంశ సం

తతి నెల్లప్పుడు ధాత్రి నిల్పెడు నిదానం ; బీతఁడే నాదు దుః

ఖతమఃపుంజము బాపు భాస్రరండు ; నాకందోయి బాల్చితి నా

వ్రతము ల్పండిన పంట ; నాదుకలసిపంబోసుహృదత్నమా !

9

మంత్రి—ఇతఁడే నీమనోరథంబని నే నెఱుంగుదు. నీవును నాకును శక్తింబులు భేదంబులుగాని యాత్మ యొక్క సేగదా! అందుచేత నాకును నీ పుత్రుని బాజున ప్రాణమే. నీవు మిక్కిలి యదృష్టవంతుడవు. చంద్రహాసునివంటి కొడుకెంతయదృష్టవంతునకు లభించును? చూడు.

సీ. నిరుపమానం బగునిజభుజాబలముచే మస్తరించినవాఁడు మన్నెదొరల జనసమృతం బ్రేససత్వాలనముచేత విస్తరించినవాఁడు విచలయాశము క్రూరభూపాలనిర్మాళనం బానరించి కుస్తరించినవాఁడు త్రిశిషిదేవి దనవత్తనముచేత ధారుణీజనులందుఁ బ్రస్తరించినవాఁడు రాజనికై

నిస్తరించినవాఁడు నిన్నిద్రశక్తి

వైరిశివాసముద్రంబు పాఠ్యవేద్ర

నన్నెకకృష్ణను బాంధవంశ మిపుడు

కొడు కనంగ నిశ్చయముగ నీకొడుకె కొడుకు.

11

ఇంద్ర—మిత్రమా! నీయనుగ్రహశీర్వాదములై వీని నింతవానిఁ జేసినవి.

మంత్రి—ఇంద్రునిశ్లాఁ! ఇతఁడు నీకుఁ బరునాఁడు యెడఁగి దట వనాంతరమున లభించునగాదా!

ఇంద్ర—బౌను! అరణ్యమున నర్ధరాత్రమున నిశ్శేషమునకై నీవిడ్డనొరకెను.

మంత్రి—చంద్రహాసా! ఆయరణ్యమునకు నిన్నుఁ దోడ్కొనిపోయి హింసించినవాఁడెవ్వరో యెఱుంగుదువా?

చంద్ర—అయ్యా! ఆవిషయము నా కంతగా జ్ఞాపకము లేదు. ఎవరో బాధించినట్లు నే నేడ్చినట్లు న న్నియన తీసికొనిపోయినట్లు స్వల్పముగ జ్ఞాపక మున్నది.

మంత్రి—మిత్రమా! ప్రపంచమున నెంతటిదురాత్ములైన నుండురు. వికసించని పువ్వువోలె జ్ఞానసముదృశము లేనివాని ముద్దులు మాటగట్టునుకుమారుని నాలుగేండ్ల యగ్భకుని నట్టడనిలో హింసింపఁ బడినవారును హింసింప వచ్చినవారును బెద్దులి వృద్ధయములుగల వింతమానవులలో రాక్షసులలో గాని సామాన్యమానవులు గారు.

ఇంద్ర—మిత్రమా! ఇతనిని వాఁ లేల హింసింపఁ దలచినో కారణ మూహింపఁ జాలకున్నాను. ఇతనికిడ నగలు లేవు. నాణెములు లేవు.

మంత్రి—ఆదురాత్ములు తమదుస్సాహసములు కొనసాగుటకై యేక్షుద్రదేవత కయిన నరబలి యిచ్చుటకై మొక్కిరికొని యీబాలుని నిర్బంధం దలచిలేమె.

ఇంద్ర—అయి యిండ్లనచ్చును. కాని వా రభీష్టసిద్ధి యేల చేసికొనలేదో?

మర్రి—అక్కటా! సోకమాగ్నము చక్కదనము జూచి రాళ్ళవంటిదూదరాత్తులమనసులు కరకానేమో!

ఇంద్ర—అట్లే తప్పక యొయ్యండవచ్చును. ఆహంతలలో నెవఁడో జాలిగుండవారి డండియుండును.

మర్రి—(తనలో) నావీర! వీరి కించు కైనను ననుమానము లేదు. ఈబాలకుండు వంతలంబున నుండుటే యెవరికిం దెలియదు. వీరి నన్నావలలు పట్టబాలకు. ఇంక నావల పన్ని యీచిలుచేపం బట్టవచ్చును. (ప్రకాశముగ) అట్టి గొప్ప గండము పిన్ననాటఁ గడచినదన నితఁడు చిరంజీవి యై పులిందరాజకులపారావార పార్వణాచంద్రుఁడై కువలయానందప్రదాయకుఁడై సత్సభవర్తి యై వర్ధిల్లుఁగాత!

ఇంద్ర—అమాత్యభౌగురాయణనియాశీర్వాద మమోఘ మగుఁగాక!

చంద్ర—మీయనుగ్రహపాత్ర మైతిని గావున నేను ధన్యుడను.

మర్రి—నీ వింకను ధన్యుడ వయ్యెదవు.

ఇంద్ర—మిత్రమ! అది యెట్లు?

మర్రి—రాజా! వంతలేశ్వనకుండు భుజబలతులితకుమారుం డగునీకుమారుని చక్కదనంబును శౌర్యగాంభీర్యాదిగుణగణంబును శ్రీవరానందముగ విని మానవతీపర్యాయమన్మథుఁ డగునాతనిమూర్తి గని శ్రవణంబులనట్లై నేత్రంబులనుగూడ ధన్యములు చేసికొనవలె నని తలంచి చంద్రహాసుం దనకడకుఁ బంపు మని నొక్క వక్కాణిం చె. ఒక్కనిముసమైన మన మాలగ్యము చేయరాదు. చంద్రహాసు నెపుడు చూతు నెపుడు చూతు నని యన్మహీకునిహృదయము తత్తతపడుచున్నది.

ఇంద్ర—అమాత్య! నీవు వెండియుఁ గుంతలంబునకుఁ బోవునప్పుడు వీరిని నీ వెంటఁ గొనిపోవచ్చును.

మర్రి—అట్లు కాదు. నే నితలోఁ గుంతలంబున కరుగను. కొత్తగా నీ గడుకుచే నిర్దిష్టలైననున్న దొరలను బిలిపించి యింకముందు వారు కుంతలేంద్రునకుఁ గ్రొమముగఁ గప్పంబులు గట్టి బుద్ధింతులై యుండునట్లుఁడంబఱచికొని యిచ్చోటు విడువను. మహారాజుగారిమన స్సీయాలగ్యమున కోర్వదు. ఈక్షణమున నీకుమారుఁ డరుగవలయు. రాజులచిత్తగ్రుతులు నీ వెఱుంగవా! తలచినప్పుడే కార్యంబులు కావలయునని వారు కోరుదురు గదా! రాజుమనస్సు వ్ద కాలనిశాసయచంద్రమండలమట్లక్షణ మగ్రహమేఘచ్ఛన్న మై యుత్తరక్షణమునఁ బ్రసన్న మై చల్లదనము వెదజల్లుచుండును.



ఆ. వె. అవనినాఘనాజ్ఞ యనియెడు నుడిగాలి

యెట్లు త్రిప్పి కొట్టు నట్లే తిరుగ

వలసినట్టియల్పవస్తువులే సుమీ

మాద్యకు లగుబంట్లు మాట లేల.

12

కావున తేనియాజ్ఞ యవిలంఘనీయము. ఇప్పుడ పయనము చేసి నీకొడుకు నంపుము.

ఇంద్ర—అయ్యో! ఇతనిఁ బాసి నే నొక్కనిముసమైన నుండఁ జాల. తల్లి యరనిముస మైన నీతనివియోగము సహింపదు. కావున నేనును నాభాగ్యయు వీనిని వెంటఁ బెట్టుకొని యరుగునట్లుగ్రహింపుము.

మంత్రి—ఇంద్రదత్తా! ఎంత బేలవు! తలిదండ్రులు వెంటఁ గొనిపోవుటకు నీకు మారుఁడు స్వస్థపానము సేయుకలుపు గాఁడు. అశ్వ స్వసమ స్రశస్త్రనిక్కాయుఁడు, దండి తారాతిమండలుఁడు, సకలవిద్యాపారంగతుఁడు నగుప్రదే; వానినిమిత్ర మింత విచారిం చెదవేల? రాజదర్శనముఁ జేసి న్నాల్పదినములలో మరల నీకడకు వచ్చును. చూడు—

సీ. నీకుమారుఁడు భూప! యాకుమారుడే సుమీ సాహసంబులచేత కత్తిచేత

నీకుమారుఁడు రమాకుమారుఁడు సుమీ సుకుమారతలచేత సాగసుచేత

నీకుమారుఁడు యశోదాకుమారుఁడు సుమీ విన్నాణములచేత విద్వేచిత

నీకుమారుఁడు నృపా నాకుమారుఁడుసుమీ మనబంధములచేత మైత్రిచేత

జంతుఁ బొంద నేల సందియం పడనేల

రాజునొద్దఁ గడుసురక్షితుండు

నీతనూభవుండు నృపదర్శనముఁ జేసి

చెక్కుచెదరకుండఁ జేరు నిటకు.

13

కావలయునేని గొంతపరివార మిచ్చి పంపుము.

ఇంద్ర—ఇంతనిరవకాశంబుగా మహారాజుగారికి బోలకుం జూడవలసినయవసర మేమి గలిగెనో?

మంత్రి—అది నే నెట్లెఱుంగుదును? రాజాజ్ఞ. నేను రాజాజ్ఞావాహమఁ డని మాత్రమే యెఱుంగుము. నీకుమారుం జూచుటకే యని నేఁ దలం చెద. ఈసందర్భము చేత నీకుమారున కేమికల్యాణములు చేకురునో యెవరు చెప్పఁగలరు? తొల్లి దశరథుఁడు గారాబుకొడుకు లైనరామలక్ష్మణులను గాధేయునివెంట నంపుట కెంతయు సంతయుం చెను. కాని, తుదకు వారినిర్దమన మెంతకుఘోషేతు వయ్యనో యెఱుంగవా? (తనలో) మరణ మే వీనికి రాఁగలకల్యాణము. విధిలేక వీనివాశీర్వదించి శుభములగునని చెప్పుచునె.

చంద్ర—(తనలో) నాయనగారు నిశ్చేతుకముగ విషాదాయత్తచిత్తులగుచు న్నారు. వారు సెల విచ్చినచో ననాయాసముగఁ బోయి వత్తు.

ఇంద్ర—అమాత్యా!

చె. ఎఱుంగుదు నాకుమారులఁ డహీనభుజాబలగర్వితులఁ డెటుం

చెఱుంగుదుఁ గుంతలేంద్రకడ నెట్టియపాయముఁ బుట్ట దంచు ని

ట్టెఱిగియుఁ బ్రేమబంధ మొకయించుకయే న్నడలింపలేక యి

ట్టటిసుతి నొందఁ జొచ్చె నుది యక్కట దుస్సహముల్ వియోగముల్. 14

మఱియు—

తే. గీ. నాదుగృహపీఠ మైనయీనందనండు

గృహము నెడఁబాసి యున్న నయ్యహములందఁ

నెవెఱుంగులదొర మింట నెఱుంగుచున్నఁ

జిమ్మచీకఱుల్ నాయిలు గ్రమ్మి యొందు. 15

చంద్ర—ఇంద్రదత్తా! ఏమి యీమోహము! ప్రపంచమునఁ గుమారుఁడు నీ తొక్కనికే లేడు. మేమును బుత్త్రీనంతులమే. పుత్రస్నేహ మెట్టిదియో మేమును గొండొక యెఱుంగుచుము. నాకుమారుని రూపజితమదనుని మదనుని విడచి యడవులు కొండలు సేరులు దాటి యింతదప్పు నేను రాలేదా? మేము పుత్రప్రేమలేనివారమా? నీ వొక్కడవే! పుత్రప్రేమచవి నెఱిగినవాడవు? రాజకార్యపరతంత్రు లైనప్పుడు దారపుత్రులను విడచి చిరకాల ముండవలసినవచ్చు. ఆలవిడ్డలం గొఱిలించుకొని యింట నుండుట కాపురుషులశాణము గాని యుదాత్తపురుషులక్షణము గాదు. ఒకానొకప్పుడు ప్రియబంధువులతో మనకు శక్తితవియోగ మే సంభవింపవచ్చును. బంధుసంగయోగవియోగములు సూర్యచంద్రోదయాస్తమయములవలెఁ గలుగుచుండును. బంధుసమాగమమున సంతోషమును వియోగమున విషాదము నొందుట వీరపురుషులతము గాదు. కావున వెండియు విశంధవాదము లేక కుమారుని బయనము సేయుము. చంద్రహాసా! రాజవిద్య నమున కరుగుట నీ కిష్టమా?

చంద్ర—నాయనగారి సెల వయ్యెనేని నే ననాయాసముగఁ బోయి వచ్చెన.

చంద్ర—అట్లేన నిటు కనుము. కతవయపరివారమును వెంటఁగొని కుంతలంబున

కరిగి ముందుఁ నాకుమారుఁ డగుమదనుం జూడుము. ఇదే నాకుమారునకు నేను వ్రాసినబాబు. ఈబా బతని కిమ్ము. ఈలేఖం బొచ్చి కొని యాతఁడు నీ కుచితసహ్యాలం గావించి రాజవిద్యంబుఁ జేయించు. మాపీట నీవు స్వర్గంబునం దున్న ట్లుందువు. ఈసుధాన్వా మై పయనమై పోవలయు.

చంద్ర—(బాబునందుకొని) చిత్తము! అట్ల చేసెద. రాజదగ్గనంబును మదనమితో  
డి నెయ్యంబును ననురెండులాక్షములు నాకు మీయనుగ్రహంబునం గలుగుచున్నవి. మీ  
రిచ్చట నుండఁగ నే నేను మరలి వచ్చెద.

మంత్ర—మంచిది. (తనలా) ఇంక మరలి వచ్చు తెక్కడిది? పునర్జన్మమెత్తిన  
ప్పుడే మరలి వచ్చుట. (అని నిష్క్రమించును.)

ఇంద్ర—కృపానా!

తే. గీ. మన్నెమాంకలపై కెత్తివన్నయపుడు  
వేటతిమి నుహటపులకు వెదలిసపుడు  
నిన్ను విడిచియంటిని గాని చిన్నయన్న  
యింతయలచుట గలగ లే దెన్నఁ డనియ.

16

చంద్ర—నాయనా! దూప్రయాణ మగుటచే నీమనస్సు క్షేమము నొందుచున్నది.

ఇంద్ర—వత్సా! అదే కాదు. అమాత్యభౌగురాయణుడు నిన్నుఁ బనుచుటనభి  
నామనం బలమట నొందుచున్నది. మంత్రులే దుష్టావ్యపరతంత్రులు. అందు దుష్టబుద్ధి  
యని సాక్షిక నాయకేయము వహించినయాభౌగురాయణుడు,

క. తలఁచిన తెఱఁగునఁ బలుకఁడు

పలికినచందమున నొక్కపని నేయఁడు నూ

పనుమా నులగని యీతని

తల తెలలను మార్చి కొత్తతల లిగుఁ ద్రుటికొన

17

మఱియు

తే. గీ. ఈమహామంత్రినాలుక యెల్లయపుడు

సత్యవాక్యదేవతకు శ్మశానభూమి

యన్మతవల్లక మెలిచినయాలవాల

మెల్ల బూటకంబులను దల్లియిల్లు.

18

ఇంద్ర—అగుఁగాక! రాజదర్శనహాలనుండ నై పోవునట్టి నా కితనివలన నపాయ  
మే మున్నది?

ఇంద్ర—కృపారా! అట్లనమము.

తే. గీ. దూరమం దుండి యేనియు దుష్టమండు

చేయఁ దలఁచినయపకృతి చేయఁగలడు

ఒక్కయూ రంటుకొనఁగ నేటొక్కయూను

దానితుట్టెలు తగిలి దగ్గంబు గాదె.

19

అందుచేత నితనిని విశ్వసింపరాదు. ఏలయన,

సీ. మెనవునంటకమందు విసము పెట్టించును నిప్పులు దరికొల్పి నిలయములకుఁ  
గూర్చహంతలచేతఁ గుత్తుకఁ గోయించు నిద్రలోఁ ద్రోయించు నీటియందు  
దారులు గొట్టించు దండిదొంగలచేతఁ బాతుపెట్టించును బ్రతికియిండ్  
గొప్ప నేరము లెంచి కొరత నేయించును జిచ్చనఁ బడఁ ద్రొబ్బ జీవ ముండ  
నితఁడు నేయనిపనులులే వెందుఁ, గాన  
గుడుచువేళల నిం దుడు నడచువేళ  
నిదురవోయెడువేళల నిలుచువేళ

మిగుల జాగరూకుడ నై మెలఁగుమన్న.

20

చంద్ర—ఇతఁ డపకారము చేయు నని నీ కేల యనుమానము గలంకవలయు!

ఇంద్ర—అతనిహృదయమున నే మున్నదో మన మెఱుంగఁ జాలము. అతనిపూ  
ర్వచరిత్రమే యనుమానకారణము.

చంద్ర—నేను మిక్కిలి జాగరూకుడనై యుండెద. నాకు సెల విమ్ము.

ఇంద్ర—(కాగిలించుకొని) నాయనా! దేవతలు, గృహదేవతలు, భూదేవతలు,  
నిన్ను రక్షింతురుగాక !

తే. గీ. నీదుచిటునవ్వుపేరి వెన్నెలలు లేని

నాఁడు ఘోరకాంతారంబు నాగృహంబు

తేనె లొలుకునీపలుకులు లేనినాఁడు

చిలుక లేనిపంజర మిల్ల చిన్నియన్న.

21

చంద్ర—అంతిపురమున కరిగి యమ్మగారితోఁ జెప్పి పోయెద.

(ఇద్దఱు నిష్క్రమింతురు.)

రంగము 2

మంత్రివిడిదియిల్లు.

[అప్పకు మంత్రియు నేనాపతి యగునుగృహేనుడును బ్రవేశించుచున్నారు]

మంత్రి—ఉగ్రసేనా! ఇంద్రదత్తుఁ డిప్పుడు వచ్చునా? జామరత్రి యైనతరు  
వాత రమ్మని పనుచుటచేత నేదోనెపము పన్ని యిప్పుడు రాక రేపుదయమున వత్తు  
నని వర్తమాన మంపునా?

ఉగ్ర—అమాత్యభాగురాయణనియాజ్ఞ నుల్లంఘించుట బెబ్బలినోటఁ దలచూ

దృట యని యతఁ దెలుగఁడా? కుబుసు మూడ్చినకోడైత్రాచు నెవ్వఁడు మెడఁది చాల్చును ?

మంత్రి—ఔను ! మందబుద్ధి యై యిప్పు డతఁడు రానియెడల,

తే. గీ. భస్మపటలంబు గావించుఁ బట్టణంబుఁ

గోట నేలమట్టముజేతు పూటలోనఁ

నౌరు లందఱ నఱికింతుఁ బగవసమునఁ

జర్మ మెలిపింతు నీతేనిజనములడల.

22

ఉగ్ర—ఈపాటికి బయలుదేరి వచ్చుచుండును.

మంత్రి—ఉగ్ర! నేనా ! అతఁడ వచ్చితోడనే నీ వెదుక్కొని సగౌరవముగఁ బీఠమున నాసీనుఁ జేసి యేదో నెపమున నతనిచేతిభిద్యముం దీసికొనవలయు. కోట లూడి నపామువలె నాయుధహీనుఁడు శూరుఁ డయ్య వికృమింపలేడు. ఆయుధ మూడఁ బై టికినతరువాత నే నొకసన్నఁ జేసెద. అది యానవాలుగ మనగదులలో డాగి యుండు జోదు లాతనిపైఁబడి బంధింపవలయు. జోదులతో నీ వట్లు చెప్పి యెక్కడ నుండఁగల సినవా రక్కడ నుండఁ బనిచితివా ?

ఉగ్ర—ఆహా ! దేవరవారియాజ్ఞాప్రకారము సకలప్రయత్నములం జేసితి. సైని కు లీరాత్రి నిరురవోపకుండ నాయుధపాణులై యుండునట్లు శాసించితి.

మంత్రి—ఇంద్రదత్తుఁ డిక్కడ బంధుఁడు కాఁగానే నాసంరక్షణము నిమిత్తము నీ విక్రడఁ గొంతసేనను నిలిపి తక్కినసైన్యముతో నీవు కోటఁ జొచ్చి యంతిపురంబు ధనాగారము ముందుగా దోచుకొని పిమ్మట నగర మంతయుఁ గొల్ల పెట్టవలయు. ఒక్క పూరిపుల్ల యైన మిగులకుండ ద్రవ్య మంతయు దోచి తెమ్ము. దయాదాక్షిణ్యములు లేక మీపని కడ్డువచ్చినవారిని శిశువు లనక స్త్రీ లనక బాలు రనక వృద్ధు లనక మీని శతకరవాలముల కెరఁజేయుండు. బాలి దుర్బలలక్షణము. ఇంద్రదత్తునిరాజి యైనమే ధావినినిగూడ మీ రించుకేనియు గౌరవింపక యామె మేనఁ దాల్చిననగలుగూడ దోచికొని రావలయు. ధనరాసుల నతఁడు ధూమిలోఁ బాఁతునెట్టియెడలఁ బాఁతును జూపవలసిన దని దానదాసీజనంబులం ఒట్టి యడుగుండు. వారవి చూపకున్న దంతం బులం గొట్టియు శూలంబులం బూడిచియు జేడిచియు మేనఁ బోసియు నాముదము నం దడిపినగుడ్డలు కాలుసేతులకం జుట్టి నిప్పు దరికొల్పియు నానావిధచిత్రహింసలు చేసి వారివలన నిజేపంబు లున్నస్థానంబు లఱిసి గోతులు ప్రవిష్టి పాఁతులు వెల్లగించి యుద్ధంబు గ్రహింపుండు. వా రెంతకుం జెప్పకున్న వారిం బంపి యి ల్లంతయుం ద్రవ్యం

డు. పిమ్మట నగరమంతయుఁ గొల్లవెట్టుడు. నగరముఁ గొల్లవెట్టుట కిదియే మంచిసమయము. పగలు కొల్లవెట్టినపక్షమున జనులు బాగ్రత్తపడి తమయధ్ధంబులు వాచుకొందురు.

ఉగ్ర—మీయాజ్ఞ నక్షరాల జరిగెద.

శే. గీ. బంతులట్ల పౌరలకలల్ గంతు లిడంగ

ననఁటివొందలక్రియ నరు లవనిఁ గూలఁ

బచ్చినెత్తురు వర్షంబుపగిదిఁ గురియఁ

జూచి యాయుగ్రసేను మెచ్చుదువు నీవ.

23

మంత్రి—పౌళిందుఁ డొంటిగ రాక కొంతపరివారమును వెంటఁ బెట్టుకొని సేనాపతి సమేతుఁడై వచ్చు నని తోఁచెడిని.

ఉగ్ర—ఏవోవ్యాధిమున నిరువురికైదువులు దీసికొని యురువుర నొక్కతెఱంగున నే జేయుదము.

మంత్రి—(తనలో) ఇప్పు యొకసారి యుగ్రసేనుని రాజ్యాకాపాశములచేత బంధించి యబ్బుఁజేయవలయు. (ప్రకాశముగ) ఉగ్రసేన! ఈపయత్న మంతయు నీవహ్నిశేకమహాత్మవమునకుఁ జేయుజతనములు నుమీ !

ఉ. ఎంతయదృష్టవంతుండవో హీనకులుం డగునింద్రదత్తధూ

కాంతుఁ, బుళిందరాజ్యరమ గాఢముగా మదిలోన నోసి దు

ర్ధాంతభుజద్వయాగ్రశపరాజితవైరిమహాధన్వజ్జ

కాంతపదాబ్జధక్తు నినుఁ గాంతునిఁగా వరియించె వక్త్రవన్.

సిరి గ్రడ్డి దగుటచేత నిట్టిచుండప్రజ్ఞుని వరియించె. ఇది యామెకుఁ బ్రాయశః.

క. వరియించుకొ గులహీనుని

వరియించుకొ గుణవిహీను వరియించును ను

ష్టరునికొ భీరునిఁ గూరుని

సిరి గ్రడ్డిది గాకయన్నఁ జేమునె యిట్టుల్

25

[అమ్మను న కామ గుణవంతునిఁగూర్చి మేలుపడుచున్నది. నీయదృష్టముచేత,

శ. తనవు నొక్కకుండ ధనువుఁ దాల్చుకయుండ

పాత రస సాయకంబుఁ దొడిగి యేయకండఁ

నని జెక్తు చెడగకుండఁ జెలువంబు చెడకుండ

స్వశమమున రాజ్య మభ్య నీవ.

26

ఉగ్ర—అయ్యా ! రాజ్యలక్ష్మీపాణిగ్రహణమునకుఁగాని విషయాకరపీఠసమునకుఁగాని మీయనుగ్రహమే కారణము.

మంత్రీ—ఇంద్రదత్తబంధనము, ధనసంచయగ్రహణముఁ జేసి కృతకృత్యుడనై కలిపయదినములలో నేను రాజునన్నిధి కరిగెదను. నీ విచ్చటనే యుండి పులిందదేశముఁ బరిపాలించుచుండుము. మీఁద నెల్లశుభములు రాఁగలవు.

[అపుడు కంచుకి ప్రవేశించుచున్నాఁడు.]

కంచు—దేవా! జయము. జయము. నేనాపతిసమన్వితుఁడై పులిందరాజు వచ్చి యున్నాఁడు.

మంత్రి—యగ్గో విత్తముగాఁబ్రవేశనెట్లుము.

కంచు—చిత్తము. (అని నిష్క్రమించుచున్నాఁడు.)

మంత్రీ—ఉగ్ర! నేన ! ఆయుధహీనుం జేయువఱకు సామవాక్యములే ప్రయోగింపకలయునుమా !

తే॥ గీ॥ మృగుకవోగుంశలచేత మెత్తబఱచి

పిదప బంధింపకలయు నీపుణివిపతిని,

మొదల నాగస్వరం బూది బుజ్జగించి

యకల నహితుండికుడు పాము నడచుఁ గాదె.

27

[అపు డింద్రదత్తుఁడు నతనిసేనాపతి యగువజ్రపాహుఁడను బ్రవేశించుచున్నాఁడు.]

ఉగ్ర—పులిందరాజునకు స్వాగతము !

ఇంద్ర—అమాత్యభాగురాయణున కభివాదనము నేయుచున్నాను.

వజ్ర—మీయుధయులకు విజయ మగుఁగాక!

మంత్రి—రాత్రి ప్రాద్దు పోయినపిదప నిన్ను రావించి నీరాధంగముఁ గలిగించుట నాకు విచారకరముగా నున్నది.

ఇంద్ర—కుంతలసార్వభౌమ మహామంత్రి యగు నమాత్యభాగురాయణుఁడే నిద్రఁ గోల్పోయినప్పుడు నానిద్రాధంగ మెంత!

వజ్ర—రాజకార్యములు నిద్రొందవ్వగఁ దోలను.

ఇంద్ర—విచ్చుకత్తులు బూని మందిరగబుల రక్షించువీరభటులం జూచి నీద్రాణి వత్ జడిసి పాటిపోయి రమ్మని యాదరంబునం బిలుచువఱకు రాదు.

ఉగ్ర—కత్తు లనుటచేత జ్ఞప్తికి వచ్చినది. చందనావతీపురమునఁ గత్తులు మిక్కిలి ప్రశస్తమైనవి జేయుదురట నిజమా ?

వజ్ర—గాజధాని యగుకుంతలపురంబున నున్న పనివాడకంటె మాచందనావతీ యందెక్కువ నేర్పులు లేరుగాని మంచికత్తులు చేయువారు గల్గుదు.

ఉగ్ర—నాకును సమాత్యభౌగురాయణునకు జెటియొకకత్తి గావలెను. చేయింపగలరా ?

వజ్ర—అహా ! మీము చేయించెడిదేమి ! మీయాజ్ఞయే చేయించును.

మంత్రి—చేయించుట కాలస్య మగు నేమో ?

ఇంద్ర—అట్లయిన మాయరువురకత్తులు మీరు కానుకగా గ్రహింపుడు. మీము కొత్తవి మరలఁ జేయించుకొనియెదము.

మంత్రి—అయ్యో ! మీకు హస్తాలంకారములై యరాత్రిపాణానల కాలభుజంగములై రత్న ఖచితములై యత్యంతప్రియములైన ఖడ్గములను మీహస్తములనుండి గ్రహించుట మీకుఁ గష్టముగా నుండు నేమో యని సందేహించుచున్నాను.

ఉగ్ర—అట్టిసందేహములు మీయెడల వారి కుండవు.

ఇంద్ర—పరమసంతోషమున నాఖడ్గము సమాత్యభౌగురాయణునకు సమర్పించుచున్నాఁడను.

వజ్ర—కుంతలనేనాపతికి నాకరవాల విదే కానుకగా నిచ్చుచున్నాఁడను.

మంత్రి—ఇంద్రదత్త ! ఈఖడ్గము మనమనోమాలిన్యములను భేదించుఁగాక.

ఇంద్ర—అవి యిప్పుడు లేవు. ముందుఁ బుట్టవు.

మంత్రి—ఉగ్ర సేన ! ఈరెండుఖడ్గముల నత్రిశద్ధతో నీవు సంరక్షింపుము. కుంతలమున కరిగినపిదప నాఖడ్గము నాకప్పగింపుము.

ఉగ్ర—చిత్తము. (అని ఖడ్గములదాచుచున్నాడు.)

ఇంద్ర—మిత్రా ! కేయి యంత ప్రొద్దుపోయినపిదప నన్ను రావించిన కారణమేమి ?

మంత్రి—మహారాజుగారు కొన్నివిషయములు నిన్నడిగి వానికి నీ వేమిచతుష్టైతర మిచ్చెదవో తెలిసికొని రమ్మనెను. అవి పరమరహస్యములు. అన్యలు విసఁ దగినవి కావు.

వజ్ర—దేవా ! నే నావలకుఁ బోయెదను.

ఉగ్ర—దేవరవారిసెల వైనప్పుడు వచ్చెద. (అని యిరువురు నిష్క్రమింతురు.)

ఇంద్ర—మహారాజుగారిపక్షము విసఁ గోరుచున్నాఁడ.

మంత్రి—ఇంద్రదత్త ! కొంతకాలమునుండి కుంతలసార్వభౌమునియెడ నీవర్తనము వేటుధికిగా నన్న దని మహారాజుగారికే తోచినది. అగర్వము నీకుఁ దగునా !

మ. నిను లోకం బెటువంటిధన్యుఁ డనినన్ నీ కంతరైశ్వర్యముం

జిన నీనందనుఁ డెతిఁకూరుఁ డయినన్ నీ వెంతసత్కీర్తిఁ గాం



చిన సామంతస్వపాలకుండవె గదా శ్రీకుంతలక్షోణిసా

భను కారాజును బూరికైనఁ గొన వీద్రోహంబు సామాన్యమే!

ఇంద్ర—(ఆశ్చర్యముతో) మిత్రమ! ఎంతమాట! నేను మహారాజును బూరికైనఁ గొనుటలేదా? మనోవాక్పాతకముల నే నెన్నఁడు సార్వభౌమునియొడ్రోహముఁ దలఁపలేదు. దుష్టనరసర్పములు తేనిచెవిచెంతఁ జేరి కొండెపువసము బోసియుండుటచేత మహారాజుగారిమన స్సట్లు జెడియిండువచ్చును. ఆమహారాజుమనస్సువక్క మైనప్పుడు నీచైన దానిని సరిజేయవలె?

ఉ. కుంతలరాజపుంగవునకుఁ సరిగా సరిగావు లైనసా

మంతస్వపాలకుల్ గలరు మాన్య లనేకులు, వారిలోన నే

నెంతటిభక్తియుత్పండనో యెంతవిధేయుండనో వసుంధరా

కాంతుఁ డెఱుంగఁగొడ్కొ చిరకాలపురుత్రిని నీ వెఱుంగవో.

మంత్రీ—నీయవిధేయతకు నిదర్శనములు గనఁబడుచుండఁగా నేను మహారాజుతో నీపక్షమున నేమని మనవి జేయుదును?

ఇంద్ర—అట్లైన నానిదర్శనము లేవో వినఁ గోరుచున్నాఁడ.

మంత్రి—అందు మొదటి దిది—నీవలెనే సామంతులై విధేయులైన యాటవికరాజులను మహారాజుగారియాజ్ఞ బడయకుండ బాధించితిగా.

మ. అరిగావుల్ చిరకాలమిత్రులును నూ మామగృహముల్ లేనిసా

మరు లాభాగృహిహీను లౌజడులఁ గొంపల్ దోచియుం గాల్చియుకొ

హరిణంబులై వేటలాడియును నీ వంతంబు నొందించి తె

వ్వరు ని న్నాపని నేయఁగాఁ బనిచికో వాక్రవ్వమీ యిత్తజిన్.

ఇంద్ర—ఇంతేగదా నా నేరము?

మంత్రి—మఱి యెండు గలదు విను—

మ. అవనీనాథుఁ డెఱుంగకుండఁగ రహస్యప్రక్రియకొ బెంచుకొం

టివి నీ వొక్క కుమారుఁ బూర్వపరిపాటిం దప్పి యుట్లెల జే

యవలెకొ గుంపలభూమిపాలకుఁ డనూయాగ్నిస్థుఁ డై నీతనూ

భవునికొ గారియవెట్టా నంచు మదిలో భావించితే జెప్పమా.

ఇంద్ర—అయ్యో! నావిన్నపముఁ జిత్తసింఘుఁడు. కొండరాజులు నాచిన్న నాటనండియు మీరాజ్యపుసరిహద్దులలో నుండి సామంతస్వపాలకులదేశంబులం బడి గృహారామక్షేత్రంబులు దోచుకొని ప్రజలకుఁ గలిగించినయలజడి యింతింత యనరాదు గదా! ఈవిషయములు సామంతరాజులు మీకు విన్నవించి మీరు పలుమారు లాకొం

దేవద్రమూఁకలను మీయిచ్చుకచ్చినఁజేయంగున మర్దించి బుద్ధి నెప్పి కుంతలేండునకు వి  
 యెరులుగఁ జేయు మని నాతో స్వయముగాఁ జెప్పటయె గాక యెన్నోసారులు వ  
 ర్తమాన ముండిరి. ము న్నొకసారి కుంతలనైన్యంబుల వారివైకి మీరు పండితిరి గాని  
 యాసేనలు కొండదొరలదాడి కొర్వలేక పరాజయము నొందెను. అమాట మీ రెఱుంగ  
 నిది కాదు. ఆదురాత్ములు గావించుపీడలు సహింపలేక మున్న మీరు పలుసారులు వా  
 రిని దండింపవలసిన దని చెప్పియుండుటచే మేము వారిపొగ రడించి వారివలన మేము  
 గ్రహించియర్థంబుల మీకును జేసితిని గానుక బంపితిని. ఈయాటవికులం గలిచి కుం  
 తలేంద్రునకు మేము మహాపకారముఁ జేసితిమి గాని యపకారముఁ జేయలేదు. ఆదురా  
 త్ములు మాయామర్మములు లేనిమూర్ఖు లని మీ రిప్పుడు జాలినొందుచుండిరి గాని వా  
 రు గావించుదుర్మయంబులు గన్నలూరఁ జూచిన మీ రిట్లనరు. వారు నేల మంగలంబు  
 నం బెట్టి వేచిరి. రాచబాట లరికట్టిరి. స్త్రీలం జెఱుఁ బెట్టిరి. వారిచే జిక్కినమంద  
 భాగ్యులను వారు దేవతలకు బలియొసంగిరి. ఇంట్లు దోచికొని కాల్చిరి. ఇంట్లు దోచు  
 కొన్నప్పుడు ద్రోహముఁ జూపు మని గృహయజమానులను జిత్రహింసలు జేసి వారికట్టె  
 దుట వారిపసిబిడ్డలను దుత్తునియటగా నణకియుఁ జచ్చునం బడవైచియు నతిఘోరకృ  
 త్యములు జేసిరి. అట్టిదుష్టులు మీ మెప్పులకు మీ ప్రశంసలకుఁ బాత్రము లగుట నాకు  
 మిక్కిలి యక్కజముఁ గలిగించుచున్నది. ఇంక నాపుత్రస్వీకారవిషయమై యొక్క  
 మాట చెప్పెదను. సామంతవృషాలకులు పుత్రస్వీకృతిఁ జేసికొన్నప్పుడు సార్వభౌము  
 నియనుజ్ఞఁ బడయుట యాచారము గాదు. నే నొక్కడనె గాదు. ఇదివఱ కందఱో  
 సామంతులు కొడుకులం బెంచుకొనిరి, వారు మీయనుజ్ఞఁ బడయలేదు. ఏల బడయలే  
 దని మీ రడుగలేదు. ఈధర్మసూత్రములు నానిమిత్తమై నిర్మింపఁబడిన వని తోచు  
 చున్నది.

మంత్రీ—ఏమేమీ ! కుంతలసార్వభౌమునకు నీవు మహాపకారముఁ జేసితిమి  
 గా! నీవంటిమందప్రజానినహాయ మ పేక్షించుటకు మహారా జంత దుర్బలస్థితితో లేఁడు.  
 పౌత్రాపలమర్విదగ్ధుం డగుచుద్రహాసకమారునిం జూచియు శార్వహీను లైనయా  
 టవికరాజులం జంపి పడసినవిషయంబులం దలంచియు గర్హాన్మత్తచిత్తుడవై నీయంత  
 రమును సార్వభౌమునియంతరమును నెఱుంగక యభేచ్ఛముగఁ బల్కుచున్నవాడవు.  
 పుత్రస్వీకారసమయమున రాజాజ్ఞఁ బడయుట యాచారము కాదో? ఈధర్మసూత్రములు  
 నీనిమిత్తమై నిర్మించితిమా ? ఉగ్రసేనా ! చూచెదవేమి ?

[అపు డుగ్రసేనుడు భటులుఁ బ్రేరేపించుచున్నారు.]

ఉగ్ర—ఇంద్రదత్త! నీ విప్రుడు చెఱిలో నున్నవాడని తెలిసికొనుము.

[కొందఱు భటు లింద్రదత్తునిచేతులు వెనుకఁ గట్టుచున్నారు]

ఇంద్ర—నన్నేల మీరు చెఱఁ జెట్టుచున్నారు?

మంత్రి—రాజద్రోహమునకు.

ఇంద్ర—రాజద్రోహమా! అది మాయంటికుక్క కయినను లేదు. మహారాజు లకడ మంత్రుల మనుషేరువెట్టుకొని దుష్కృతంబులం బన్ని యాస్పదాలసింహముల నిజ మాయావాగురలం బడఁద్రోచి వారిమనస్సులు విఱిచి ప్రజలకును వారికిని విరోధములు గల్పించి దేశమునందు శాంతి నెలకొల్పుటకు మాఱు నలజడిఁ గలిగించునట్టి దుష్టపరిపాలకులే రాజద్రోహులు, దేశద్రోహులు నగుదురు గాని మానంటివారు గారు.

మంత్రి—ఏమీ! మేమే రాజద్రోహులమా? జాగ్రత్త! నాలుకఁ గోయించి తలఁ ద్రెవ్వ నేయించి, చేతులు ఖండించి చిత్రీకథ జేయించెద.

ఇంద్ర—ఇది నీకుఁ గ్రొత్తపని కాదు. పరమేష్ఠి విషూచిమకూచిమొదలగు మహావ్యాధులను సృజించినట్లే జననాశనమునకై యొకానొకప్పుడు నీవంటిరురాచారులను గూడ సృజించుచుండును. నీచిత్రవధలు మాకు భయజనకములు గావు. ఏలయన—

మ. నినుఁ గొండాడినసాతకంబునకు ఖండింపం దగుక నాల్క, నీ

కు నమస్కార మొనర్చుదోసమునకుక గోయక దగుక గేలు, వం.

గి నతుల్ నీ కొనరించుచేతువున శిక్షింపం దగుక శీర్షముక,

దనదుష్కర్మఫలంబులక గుడువకుండ న్వచ్చునే యేరికన్.

32

మఱియు,

తే. గీ. జంతువులజీవనస్థితి జాగరణము

కాలధర్మంబు నొందుట గాఢనిద్ర

మేల్కొనుట పునర్జన్మంబు, మృత్యు వనిన

వెఱపు గల్గును సుమ్మి వివేకులకును.

33

ఈగ్రంథమునకు మొదట నీ వాడినవ్రాయభావణంబులు వీరకలు గాఁబోలు. ఈ సాటకంబునకుఁ జంద్రహాసప్రేషణము పూర్వరంగము గాఁబోలు! ఖడ్గహణము ప్రస్తావన గాఁబోలు! ఆహా! గొప్పకుశిలవుండవు. ఓహా! ఏమిప్రేమ నభినయించితివి! హృదయమున నెంత విష మున్నది! నిరాయుధుం జేసి బద్ధుం జేయుట నిలువెల్లఁ బిఱికికొండలు గలనీవంటిపంద కుచితమైనపని. తూరుడవైన, సత్కులజాతుడవైన, నభిమానలవము నీహృదయంబున నున్న నాకరణాలము నా కిచ్చి బంధింపుము. చీ! అడుగి యైన నీకన్న యోగ్యురాలు, సర్పములు, జెబ్బులులు మొదలగుధ్వజంతువులను గ్రౌర్య

మున నీతోఁ బోల్చుట వాని నవమానించుట. నీతివిహీనుడైననీవు మహారాజామాత్యుడ వచ్చు నాకంటి కొక్కపురువులాగునఁ గనఁబడుచున్నాడవు.

మంత్రి—ఉగ్ర సేన ! పరాభక్తహానిష్ఠుడై యొడ లెఱుంగక ప్రేలుచున్న నీదురాత్ముని నావలగదిలో బంధింపుము. సింహశార్దూలాదిఘాతుకజంతువులను మాయాభయోగాములచే సాధించుట ధర్మవిరుద్ధము కాదు.

ఉగ్ర—అది యెన్నఁడు ధర్మవిరుద్ధము గాదు. మీవంటివారు ధర్మవిరుద్ధము చేయుదురా ?

ఇంద్ర—నీముఖసందర్శనము మహాపాతకహేతువు. కావున నన్నావలకుఁ గొంపోవుట నా కుపకారము.

ఉగ్ర—నీ కుపకారము నేయుటే మా సంకల్పము. రా.

ఇంద్ర—ఇదే వచ్చుచున్నాను. పద. పద. (తనలో) అహహా ! విశ్వరథము లెంతచంచలములు!

గీ. తుణముక్రిందట నొకమహీకాంతుడ నయి

యపుడె కారాగృహంబున కతిధి నైతి

తుణములో నెండ తుణములో గాలివాన

కలిమిలేములు కావడికడవ లరయ.

3

అహా ! ఈదురాత్ముడు మా చంద్రహాసున కేమియెగ్గు దలఁచి కుంతలంబున కం నో గదా ! నావిషద వతనియాపదఁ దప్పింపఁ జాలను. ఈశ్వరేచ్ఛ యెట్లున్నది యట్లు జరుగు.

క. అమృతంబు విషప్రాయము

కమలాక్షునికరుణ దొఱగుకాలమునందుకొ

గమలాక్షునికృప గలిగిన

నమృతం బగు విషమునయిత మరనిముసమునకొ.

(అని యిరువురు నిష్క్రమింతురు.)

మంత్రి—(తనలో) ఓయాశా ! నీప్రభావము వర్ణనాదుస్సాధ్యము కదా !

మ. జనహింసల్ ప్రియభేలనంబు లగు, వాంఛల్ హెచ్చు నీ వావహిం

చినవేళకొ హృదయంబు తాయి యగు దాక్షిణ్యంబులే శ్మశానకొ

మన సాక్షోధరుహాగ్నికిం గొలిమి యై మండకొ విజృంభించి నం

దనులుకొ దండ్రులు నన్నదమ్ము లనుభేదం బుండ దింతేనియుకొ.

ఓధగవతీ ! భక్తాభీష్టప్రదాయిని ! కాల్యాణిని !

గీ. చంద్రహాసశోభితబిందుసమితి యనెడు  
పూల మును నిన్ను నర్చింపఁ బూనియుండ  
హంత లొనరించి రంతరాయముల నిపుడు  
సేతు నిర్విఘ్నముగఁ బూజ చిత్తగింపు.

87

గీ. భాగురాయణచరిత్రప్రబంధమందు  
ముగిసె మూడంకములకథ ముచ్చటొదవ  
నాలంగవయంక మాడును నాసుతుఁడు  
మాయలను బన్ని చంద్రాస్తమయమునంగు.

38.

ఈరాత్రి జరుగుదోపుడులొక జిక్కెడు ద్రవ్యంబు నుగ్రసేనుఁడు గాని, బంట్లుగాని  
హరింపకుండ నేను వేయికన్నులఁ గనెట్టుకొని యుండఁగలయు.

(అని నిష్క్రమించును.)

ఇది తృతీయాంకము.





## చతురచంద్రహాసము

— ౧౦ —

చతురాంకము.

[అత్రుడు చంద్రహాసుడును చారాయణుడు డను కందుకియుఁ బ్రవేశించుచున్నారు.]

చంద్ర—చారాయణా! పరిజన మాచెట్లకిందఁ బటకుటిరములలో విడిసి యున్నది కదా! నేను తుణకాల మీయద్యానవనమున విహరించి పథిశ్రమఁ బాపి కొనియెద. ఇందు మనము ప్రవేశింపవచ్చు నేమో వనపాలకుల నడుగుము.

చారా—కుమారా! అట్ల చేసెద. ఓయీ! వనపాలకా! ఈయద్యాన వన మెవ్వరిది? మే మిందుఁ బ్రవేశించి తుణకాలము క్షత్రమింపవచ్చునా? ఏమను చున్నావు! ఇది యమాత్యభౌగురాయణునితోఁగి! ఇందు యభేచ్ఛముగా మేము విహరింపవచ్చునా! సరి సరి! మంచివాడెపు! కుమారా! రమ్మ. వనము బ్రవేశితము

చంద్ర—చారాయణా!

క. తనయింటికి నతిఘటమగు

మనకును స్వాగత మొసంగ మలయానిలునికొ

వనలక్ష్మి పనుచుచున్నది

యనుపమసుగంధ మనెడునర్ఘ్యముతోడక.

చారా—కుమారా! అందుచేత వనలక్ష్మి నీ కిప్పుడు దగ్గనీయురాలు.

చంద్ర—అయ్యో! ఈవనరామణీయక మెంతమాచినఁ దనివిసనక యున్నది.

సీ. ఎండ గన్నడమండ నిలఁ గ్రమ్ముకొను చెట్లనీడలు వెడవపందిళ్ళు గాఁగఁ

జెలఁగి యిట్టటుఁబాటు చిలుకలబాయలు పచ్చితోరణప్రతతి గాఁక

వనదేవతాదంతవైశ్చరి దీనరాయపూలు ముత్తయములస్రాలు గాఁగ

సుకలజనానందసంధానకరము లౌ పరభృతస్వవములు పాటు గాఁగ

బూదుమారంబు మైఁ జల్లు బుక్క గాఁగ

నవవసంతోత్సవంబున నతిశయిల్లి

డ  
మ  
వన  
లఁగ  
నని  
తుణ  
మండ

యమలినద్విజసంతర్పణములు గలిగి

యావనము బొల్పుఁ బెండ్లివారిల్లువోలె.

2.

చారా—పెండ్లికొడుకుఁ బెండ్లిమాఁతురు లేని పెండ్లివారిల్లు వోల్లిల్లుదు గదా!  
కావున నీపండిత్యనడుమ నిలిచిన నీవు పెండ్లికొడుకు వని తలంచెదను.

చంద్ర—కన్యాప్రదాతలు మనకొఱ కిక్కడ సిద్ధముగ లేరు.

చారా—అది నీ వెట్లు చెప్పుఁగలవు. మహారాజసందర్శన మెట్లు పరిణమించునో?

చంద్ర—ముదిమిచే మతి చలించి యసందర్భములు పలుకుచున్నావు. ఇంక నీ  
పలుకులు గట్టిపెట్టి వనసౌందర్యముఁ జూడము. ఈమహీజములు సకలాలంకారములు  
దాల్చినయంగనల ట్లున్నవి. ఇదియెల్ల వసంతునిప్రభావము గదా!

మ. తనరాజ్యంబున నున్న వృక్షములు సైతంబుం గడుకై శోభమై  
దనరంగా వలె నంచు నెంచుచు వసంతత్కృతలేంద్రుండు క్రొ  
న్నవలొంపంబులతో వినూతనలతాంతశ్రేణితోఁ బండ్రతోఁ  
దనరం జేసె మహీరుహంబుల నిజోదార్యంబు జ్ఞాస్యంబుగక.

3.

చారా—కుమారా! ఈపువ్వునోట నాకంటికి—

గీ. కుసుమదుండు వసంతుండు గురువు గాఁగఁ

జలుకలును గండుఁగోయిలలో శివ్యతతిగఁ

దన్మృదూత్తులు నుదనవేదముగ నహహ

కామకాస్త్రకళాశాలగతిఁ దనఁచె.

చంద్ర—ఇది నాబుద్ధికి సిద్ధాశ్రమమువలెఁ దోచుచున్నది. ఎందుచేతనన,

మ. చలికికై జానకు నెండవకై వెలుపు లేశం బేనియకై లేక యా

కలములో దించు దిగంబరాకృతి నా న్నావాసముం జేసి ని

చ్చలు నానందముతోడ మాధవపదబ్జాతద్వయిం గొల్పుచుం

గలకాలంబును నీహంకములు వానప్రస్థుల ట్లుండుటక.

5

చారా—కుమారా! ఈపులుఁగులు మిక్కిలియాశ్రమగౌరవముఁ గలజంతువులు

నుమీ! ఎట్లనఁ—

మ. తలిదండ్రులొ శ్రమజెంది కూరిచినవత్తం బిచ్చి పోకున్న లో

కుల యాచింపక బంధుసంతతికి ప్రేగుంగాక యెల్లప్పు టె

క్కలనే నమ్ముక పొట్టపొసికొని వేడ్కం బ్రొద్దులం బుచ్చెడుకై

గలిమిం ద్రుక్క లేమిఁ గుండక కడుకై సంతృప్తిచిత్తంబులకై.

6

చంద్ర—చారాయణా ! అంతేకాదు. పరోపకారార్థ మిదం శరీర మృదు  
మాట యీపులుగులయందు సార్థక మగుచున్నది. ఎట్లంటేని,

మ. తమగానామృతధారచే నరులశోత్రప్రీతి గావించెడుక

దమమాంసం బిడి చంపుచున్న నరుమేనం గండలం బెంచెడుక

దమచర్మంబులఁ గొల్ప నదృశ్యపదార్థవ్రాతముం గూర్చున్

ఘృము వీళుల్బలజీవితంబులు తదన్యంబు ల్బడుక వర్ణముల్.

7

చారా—కుమారా ! ఎంతసేపు నీవిహంగములనే మెచ్చెదవు గాని యాతుమై  
వలం జూడవేమి ?

గీ. విరహిణీజనంబులమీఁద విచ్చలవిడి

యలరువిల్పఁడనెట్టి యహంకరించి

చెఱుకుగడతుపాకులనుండి చిమ్మునట్టి

గుండలబా రన నీతేటిగుంపు లలరు.

8

చంద్ర—ఓ యీ ! ముసలివాఁడ వైనను శృంగారరసాసక్తి నిన్నింకను విడువ  
లేదు. ఇది నా కట్లు తోచుట లేదు. వసంతుని కతిథు లైనవ్రాహ్మణులవిభమున నా  
కంటి కివి యగపడుచున్నవి. చూడు—

మ. వెలయంగా మనుపద్విజాళికి లతాపితంబులం బెట్టి య

య్యలరుందేనియపాకంబు లిడి దాహం బంతయుం దీర్చి య

వ్వల లేదెమ్మెరవీవనకొ విసరి సంభావించి వైశాఖపూ

జలు గావించు వసంతుఁ డెంతయు యశస్సంపాదనోత్సాహియై.

9

చారా—కుమారా ! పడుచువాఁడ వైన నీకు శ్రవణానందకరముగ నుండవలయు  
నని వణానము శృంగారసప్రథానము జేసితిని గాని నాకొఱకుఁ గాదు. ఈచమత్కా  
రము జూడు—

గీ. పల్లవసమాగమంబున నుల్ల మలరి

వీనుదోయికి మిక్కిలి విందు గాఁగ

సాడుకొయెలవెలయాండ్ర పాటలకును

శ్రుతు లొసఁగుచున్న పితేట్లు రతులచేత.

10

చంద్ర—చారాయణా !

గీ. కడుపు నొండంగఁ బూఁదేనెకల్లు ద్రావి

క్రొత్తవార లున్నారనుగొంతు లేక



పదరుచున్నట్టి తుమ్మెదకదుపుఁ జూడు  
చెనఁటిత్రాగుఁబోతుల కెందు సిగ్గు గలదె.

11

చారా—ఇందుచేతనే మద్యపానము నిషిద్ధ మైనది.

చంద్ర—చారాయణా! మార్గాయానముచేత బడలియున్న నాయంగములు  
విశ్రాంతిఁ గోరుచున్నవి. కావున విశ్రమించుటకు నా కేదైనలతాగృహము జూపుము.

చారా—(ఇట్టటుఁ జూచి) కుమార! అదె చూడు. భానుకిరణదుర్భేద్యముగ  
నున్నయాలతాగృహము నిజపుష్పసారభంబులచేత నిన్నక్షణమున బిలుచుచున్నది.  
అందు మెత్తనిపూసెజ్జకూడ గలదు. అం దించుక నేపు విశ్రమింపుము. నేనును నీలోన  
నీరాక యమాత్యభాగురాయణునిపుత్రున కెఱింగించి వచ్చెద.

చంద్ర—అతివచప్పరము మిక్కిలి రమణీయముగ నున్నది. పద వెళ్ళుదము.

(అని యిద్దఱు నిష్క్రమింతురు.)

[అంతట విషయయు సఖి యగు కాంచనమాలయుఁ బ్రవేశింతురు.]

విషయ—సఖీ! కాంచనమాల! నీమాటకు నే నేమిప్రత్యుత్తరము జెప్పఁ  
గలనే? నా కేమిచేయుటకుం దోచకున్నది.

తే. గీ. తల్లిదండ్రులయానతి దాటఁ బాలఁ

దలిరువిల్తునిదాడికిఁ దాళఁజాల

నెమ్మనమ్మునఁ గోర్చెలు నిలుపఁజాల

సిగ్గుపెంపున మీతోడఁ జెప్పఁజాల.

12

కాంచ—చెలీ! విషయా! నాకడ నీ కంతసిగ్గులనమ్మా? చేటికలమసస్సు  
లంతఃపురాంగనలమనోరథములు దాచుకొనఁదగినబరిణలుకదా!

విషయ—సఖీ! ఎఱుంగుదును. నీకడ నున్నచనవు నాకు మఱియెవ్వరికడను  
లేదు. నీ కెఱింగింపఁ గూడనివిషయములు నా కెవ్వియు లేవు. అఁడుబిడ్డలమీఁదఁ  
దండ్రు కెంతయధికార మున్నదో చూడు—

తే. గీ. కన్నెమన సెట్టు లున్నదో కన్యోనకయె

యిచ్చనచ్చువానికిఁ దండ్రు యాయవచ్చు;

ఆవుదాన మిచ్చెడునప్పు డమ్మునపుడు

దాని నడిగి యిచ్చునె యజమానుఁ డెందు.

13

కాంచ—చెలీ! నిన్నంతగారామునఁ బెంచినమీనాయనగారు నిన్నుఁ బశు

ప్రాయముగఁ జేయునా?

విషయ—నేయకేమి ! పాత్రాపాత్ర లెఱుంగక పనితచరిత్రము లేనిబ్రాహ్మణునకు గోదాన మిచ్చినట్లే యేదో స్వప్నమోజనము మనస్సులలో బెట్టుకొని నన్నుగ నేనున కియ్యం దలంచుచున్నాడు. చండాలని సమీపింప నొల్లనిఛాందసుడట్లు నా మన స్సుగ నేనునికడకు బోవకున్నది. వనస్సాన్నిధ్యము గలిగినపిమ్మటఁ గదా శరీర సాంకత్యము. కూటమునం దనురాగము ప్రభావము.

క. అనురాగం బనియెడల

క్షణ ననవిల్తుఁ డనుస్వర్ణకారుం డనికిం

చునట వధూవరహృదయము

లను గదలీఫలయుగంబులూగునఁ జెలియా.

14

కాంచ—చెలీ ! నే నది యెఱుంగకపోలేదు. అనురాగము లేనివానిపై మనసు నిల్పు మని కన్య నడుగుట పల్లమునుండి మెరకకు నీటికాలువఁ ద్రవ్వుట.

విష—ఓసీ ! యెఱిగి యెఱిగి యుగ్రసేనునిమీదఁ గూర్చి నిలుపు మని యెట్లుపడేశించితివే ?

కాంచ—మీనాయనగారు చెప్పమన్నమాట జెప్పితిని. నీవు చెప్పినయుత్తర మాయనలో మరలఁ జెప్పెదను.

విష—నాయనగారు చెప్పవచ్చును. నే నేమని యుగ్రసేనుని వరింతునే ?

మ. ఎలపాయంబును జూచి మేల్పడుదునో యీతండు మేలెగొనం

బులపోవించును జెట్టఁబట్టదునో గూపుం జూచి కామింతునో

కలముం గన్గొని వానిఁ జేరుదునో నామక నచ్చునల్లక్షణం

బులలో నెయ్యది యున్నదో యట నిజంబుం జెప్పవే నెచ్చెలీ.

15

కాంచ—కన్య కపేక్షక్షీయము లగులక్షణము లేమియు వానికడఁ గనంబడవు.

విష—చెలీ ! ప్రపంచమున ననేకు లిట్లే తమబిడ్డలను ధనకాంక్షచేతను మోమోటచేతను బంధువులనిర్బంధముచేతను ననురూపవరాన్వేషణము నేయంబాలకపోవుట చేతను వరునకుఁ దగినకట్నములు గానుకలు నిచ్చుటకుఁ దగినసామర్థ్యము లేకపోవుట చేతను,

సీ. పూటకు గతిలేనిపుట్టుపేదను నైన విదై యెఱుంగనిమొద్దు నైనఁ బసయెల్ల దూలినముసలిదయ్యము నైన నెన రొకించుక లేని నిదునైనఁ దలలు మార్చెడుజగద్వంచకాధము నైనఁ గులగౌరవము లేనికూళ నైన నివధుగుంపద లేనివీటిడి నైనను బరమలబ్ధుం డగుపాపి నైనఁ

బ్రాహ్మిత్వం దంచు బ్రాతచుట్ట మంటంచు  
గట్టిపెట్టుచుందు గన్నియలను  
సెట్టివారి కైన హితము లోఁ దలంపక  
తల్లిదండ్రు తార! దయ నొఱంగి.

16

కాంచ—అమ్మా! యెవరో కొందఱు గాని యంత అట్లు చేయుదురా.

విష—కొందఱు గాదు. అ నేకులు చేయుదురు. నీ వన్నట్లు కొందఱు అయినను, మాతండ్రి యాకొందఱిలోఁ జేరినవాఁడు. చెలీ! నిష్పక్షపాతపనస్సుతో. నీ వొక్క మాట చెప్పవే. అతని మొగ మైనఁ జూడ నొల్లనిదానను వానిపాణిగ్రహణ మెట్లు చేయుదు నే? అతనితో సెట్లు గాపురము సేయుదు నే? వానిచెట్టబట్టుట దున్నపోతు జెట్టబట్టుట గాడా! చెలీ! నాజనకుఁడు నిదురవోపుతఱి నన్ను నీట విడుచుట మేలు. విసుము వెట్టి చంపుట నాకు మహాపకారము. ఒక్కసారి కూర్చున్నప్పుడయితోఁ గుత్తుక గోయుట మిక్కిలిమియుము. ఓసీ! నానిశ్చయము త్రికరణశుద్ధిగాఁ జెప్పుచున్నాను వినుము.

తే. గీ. పసపుబాం దని మెడ కొక్కపలుపుఁ జుట్టి

కా దనక యుగ్రసేనుఁడ న్నంబమునకుఁ

గతినుండై నన్ను మానుయ్య గట్టునేని

నదియె యుత్తామి నామెడ కంబుజాక్షి.

17

కాంచ—సఖీ! అయంగళవచనములు నోట రానీయకుము. అమ్మా! నీమనో వ్యధ యంతయు నే నెఱుఁగుదును. నిజముగా నీతండ్రి నీకు మహాపకారము చేయుచు న్నాఁడు. ఈవిపత్సముద్రమునుండి నిన్ను రిఁజేర్చుగల లెప్ప యేమున్నది? ఈవివాహ ముఁ జేసికొనక తప్పదేమో యని నేను భయపడుచున్నాను.

విష—(కోపముతో) ఏమీ! తప్పదా? నా కీ యాపదఁ గడువంతెట్టగల నెచ్చెలులు మువ్వు రున్నార.

కాంచ—ఎవ రా నెచ్చెలులు?

విష—సఖీ! మీరు గారు.

క. ఎన్నటికి దిక్కుమాలిన

కన్నెలసానిఁటికిఁ గామగవు లాముపురుక

మిన్నక విను చెప్పెద ని

పున్నది నీరున్నది వినుమున్నది నాకుకొ.

18

కాంచ—(చెవులు మూసికొని) సఖీ! ఆమంగళము ప్రతిహత మగుంగాక సఖీ! ఆసన్నకల్యాణ మగు నీ విట్టివలుకులు పలుకఁ దగదు. నీ కింతకష్టముగా నున్నదని వినునేని నీతండ్రి తన మతము మార్చుకొనవచ్చును.

విష—ఓసీ! నాతండ్రియనస్సు వజ్రము. నాబాష్పజలముల నశి తడిసి మెత్తబడెను. ఇంక నాయాశ లభుగంటినవి. ఈరాచకులమునఁ బుట్టుటకంటె నేపేదయింట నయినఁ బుట్టిన నింతకన్న సుఖపడుదునుగాదా! కొట్టకొనకు నే నొకపక్షి నయి పుట్టి నను సుఖింతును. ఆహాహా!

మ. పులుఁగుంగన్నెలు తొంటిపుట్టువున నేపున్నెంబులం జేసెనో

తలిదండ్రుల్ నెల వీయకుండఁ దరులూ దాంపత్యముల్ గూర్చు

చలగుంపీ వెలతూగుటుయ్యెలలవై నవ్వారిగా నూఁగుచు

గలకాలంబును గరుచున్ నగుచు నానందాబ్ధి నోలాడెడున్.

19

కాంచ—సఖీ! రాచకన్నీయలుమాత్రము తమతమయభిప్రాయములం బడయలేదా?

విష—వా రెంతయద్వప్తవంతులూ విదగ్ధరాజనందన యగురుక్మిణి నిజసోదరులు పశుపాలుం డని గోపాలదేవు నధిక్షేపించి శిశుపాలున కియ్యదలఁచినపుడు వారిసంకల్పము భగ్న మగునట్లు యదువంశజలధిచంద్రుం డగువాసుదేవునే చెట్టెబట్టినట్లు, బలవంతుం డగుబలదేవుడు తన్నుఁ బొండవమధ్యమున కీయక దుస్యోధనున కీయఁ దలంచి నపుడు వానుదేవానుగ్రహంబునఁ దనమనోనాయకుఁ డైరయర్జునుని సుభద్ర పెండ్లియాడినట్లు, నిజమనోరథంబుల సిద్ధి నొందించుకొనుటకుఁ దక్కినకన్యలకు సాధ్యమా? వారవతారపురుషుల నాశ్రయించుటచే వారు కోరినకోరై లన్నియుఁ బండినవి. అదియు నుంగాక వా రెవ్వరో యొక్క పురుషునిమీఁద వలపు నిలిపిరి. ఉగ్రసేనసాంగత్యము నాకక్కఱలే దనుచుంటిఁ గాని నే నింతవఱ కెవ్వరివైన వలపు నిలుపలేదు. నీవలపుల కొకనమస్తారము.

తే. గీ. అతివ యుగ్రసేనపితాచ మావహించి

పీడ నేయకుండిన నాకుఁ బెండ్లి వలదు

బ్రహ్మచర్యవ్రతము బూని బ్రహ్మవిద్య

నద్యనించి నే నాగార్థియట్లు లుందు.

20

కాంచ—చెలీ! నీ వింతకటకటంబడ నక్కఱ లేదు. నీయిష్ట దేవత యైనకాత్యాయని యనుగ్రహమున నీవలపులకుఁ దావల మగువరుడు లభింపకపోడు. ఆమెకు మొక్కికొనుము.

విష—ఆనుదినమును మ్రొక్కుచు నేయుంటిని. ఇప్పుడు మఱియొక సార్ మ్రొక్కెద.

నీ. కడుపార నేదేవి గాంచి కొండలరాజు పేల్చులగుమిలోన వినుతికై  
చెలువార నేదేవిచెయిబట్టి ముక్కంటి యొకయింటివాఁ డయియండఁగలిగె  
చనువొప్పు నేదేవి చంద్రార్థకౌటిరసరమేను జీలిచి యాక్రమించె  
ననరొప్పు నేదేవి నిర్భరావళిఁ బ్రోవ మహిషదానవు నాజి మట్టుపెట్టె

ఆ. వె. నభినగర్భరాణి నారాయణునిరాణి

యూడిగంబు నేయునువిద లెనతె

కట్టి యాదిశక్తి నఖిలజగన్మాత

నభివతాగ్ధసిద్ధి కాశ్రియింతు.

21

కాంచ—సఖీ! నీవు భగవతి యగుకాత్యాయని నక్షరపుష్పములతోఁ బూజించితివి గాన నామె సంసృత యయి నీ కనురూపవరుని నచిరకాలంబునఁ గూర్చు. నీ మనఃభేదము కొంత శమించుట కీపువ్వఁదోఁటలో నిటు నటు దిరుగుదము రమ్ము.

విష—సఖీ! యీవిహారములు జనకుఁడు నామనంబునఁ గావించినప్పోరముల జేదన నపనయింపఁ జాలవు. ఆయనం గొండొక పొద్దుపుచ్చుటకు నీపెంట వచ్చెద నడువుము. (అని యిద్దఱు నడచుచున్నారు.)

కాంచ—కల్యాణీ! వసంతమహారాజుపరిపాలనము మిక్కిలి పుశంసనీయము నుమీ! ఇంతకుమున్ను వసభూములు బరిపాలించినశబిరభూపాలుఁడు భూరుహపూత తికి మిక్కిలియాశలపాటు గావించి మోడుపఱచి యందు నివసించుద్యజావళి కన్నము లేకుండఁ జేసి బహుశార్తిఁ గావించెను. ఈవసంతభూపాలుఁడో వసభూములు సకల ఫలసమృద్ధములై ద్విజులకలకలనాదములు గలిగి శోభావంతము లై యుండునట్లుజేసెను. వెనుక దేశాంతరముల కరిగినద్యజశ్రేణి మఱల వచ్చి యిందుఁ గాపుగముండెను.

విష—కాంచనమాలా! ఈవసంతమహారాజు పరిపాలనమున నున్నయీద్యజ శ్రేణి కెంతస్వాతంత్ర్య మున్నదో చూడు—

మ. ఆరి వెట్టం బనిలేదు స్వార్జితము కా నర్థంబులకొ లంచ వె

వ్వరి కీ నక్కజలేదు, మంత్రులచుహాద్వారంబులకొ నిల్వ న

క్షణతే, దెయ్యని తోఁచునో యదియె పల్ల న్వచ్చు, బోవచ్చు నె

. వ్వరితోఁ జెప్పక యిట్టహాకడకు నీ స్వాతంత్ర్య మెం దున్నదే. 22

కాంచ—ఇట్టిస్వేచ్ఛ యేభూములలోను లేదు.

విష—సఖీ! నాతోఁటలో నున్నపులుఁగుల కున్నపాటినుఖమయిన నాకుఁ గలుగనీయక నాతండ్రి చంద్రోహాసముతో నాగొంతుఁ గోయఁ దలచుకొన్నాఁడే.

కాంచ—చెనీ! ఆచంద్రహాసమే నీకుఁ బూర్వదండ యగుఁగాక!

[అంతట లతాగృహమునఁ బండుకొని చంద్రహాసుఁడు ప్రవేశించుచున్నాఁడు.]

విష—సఖీ! సఖీ! అటు చూడటం చూడు. అపువృత్తిరమునఁ బండుకొన్న వా రెవర?

కాంచ—(చూచి) కల్యాణి! యెవరో కొత్తవార ట్లున్నారు.

విష—దాపునకుఁబోయి వేలుకొనియున్నాకో నిద్రించియున్నాకో చూచిరా.

కాంచ—(పోయి చూచివచ్చి) సఖీ! గుట్టుకట్టి గాఢనిద్ర బోవుచున్నారు.

అతఁ డపూర్వపురుషుఁడు. వనయూరు గాదు. మనదేశము గాదు.

విష—బ్రాహ్మణుఁడా, తదితరవర్ణశ్శుఁడా?

కాంచ—రూపకేఘావిలాసములం బోల్చి చూడ నతఁడు త్పత్రియశూమారు నట్లు తోచుచున్నాఁడు.

విష—ప్రక్క వెనకైన నున్నారా?

కాంచ—ఎవ్వరు లేరు. సఖీ! ఈప్రశ్నలవహముతో నన్ను దడుపనేల?

నీవు స్వయముగా వచ్చి యతనిం జూడుము.

విష—సఖీ! పరపురుషసందర్శన పెట్టు చేయుదునే?

కాంచ—నిదురించుచున్న పృథు చేయవచ్చును. అయినను జూచినపిమ్మటఁ బర పురుషుఁడు గాకపోవచ్చును.

విష—భావగర్భితము లయిన నీమాటలు గట్టిపెట్టి న న్నటకుఁ గొనిపోము.

కాంచ—సఖీ! నిన్ను నే గొనిపో నక్కఱలేదు. నీయాశ్రమే ని న్నటకుఁ దోడ్పనిపోవును. (అని యిద్దఱు లతాగృహము నగొప్పింతురు.)

విష—(చూచి) సఖీ!

తే. గీ. జనకుఁ డవతారముల నెత్తి జగతిఁ దిరిగె

నేటి కవతారములు చాల్చి యేనుఁగూడ

వసుధఁ జరియింపరా వని పంతగించి

మనుజుఁ డై వచ్చి-ట్టి మన్మథుఁ డితండు.

23

కాంచ—చెల్లీ! నిజమె. సహధర్మచారిణి యయినరతీదేవియు నతనితోఁ గూడ మహిమండలమున నవతరించి యుండుటంజేసి యామెను వెదకికొనుచు నతఁ డిందు వచ్చి యుండవచ్చును.

విష—రతీదేవి యెందున్నది?

కాంచ—ఎందున్నదో యెవ్వరెఱుంగుదురు. ఇం దుండవచ్చును.

విష—(చిటునవ్వుతో) చాలు ! నీపరిహాసములు.

కాంచ—పరిహాసము గాదమ్మా ! నేను నిజమే చెప్పితిని. మనస్కండు డున్న చోటనే రతి యుండును.

విష—సఖీ ! ఈపురుషురత్న మేవంశఖనియందు జనియించెనో కడుసార సీతనిం గని యేతల్లిదండ్రులు ధన్య లయిగో యితనికి నివాసస్థానమై యేభూమి పుణ్య భూమి యయ్యెనో యీతనినామధేయముం దాల్చి యేవణము లక్షరము లయ్యెనో తెలియలేదుగదా !

తే. గీ. దానిపున్నెంబె పున్నెంబు, దానిచక్కఁ  
దనమె చక్కదనము, దానితనువె శనువు,  
దానిజన్మంబె జన్మంబు, వీనిఁ గూడి  
యఖిలభోగంబు లేయింతి యనుభవించు.

24

మఱియు—

తే. గీ. అదవిఁ గాచినవెన్నెల యశావనంబు  
పదటఁ గలిపినపన్నీరు భాగ్యరేఖ  
శూన్యగృహగర్భవీపంబు సోయగంబు  
ఈన్యపాలనందను వరియింపకున్న.

25

కాంచ—నామధేయాదు లీయనను లేపి కనుగొందమా ?

విష—సఖీ ! నిద్రాభంగము చేయరాదు. ఈయనవైఖరిఁ జూడ నధికపరిశ్రమ ముచే బడలినట్లు గనఁబడుచున్నాఁడు.

కాంచ—అట్లయిన నీయనవృత్తాంతము మన మెఱుంగు తెల్లు ?

విష—అయనంత టాయన మేల్కొంచువఱకు తుణకాల మిచ్చట నిలిచి యాలా వణ్యసముద్రమున నోలలాడుదము.

కాంచ—అసముద్రతరంగములతోఁ బడి నీ నెక్కడికి గొట్టుకొనిపోవుదువో యని భయపడుచున్నాను.

విష—నే నెక్కడికిఁ గొట్టుకొనిపోను. ఇక్కడనే యుందును.

కాంచ—ఓహాను. ప్రేమ యను జిగురుచే నీపాదము లీస్థానమున కంటుకొని యూడిరాకున్నవి. కాదు కాదు. ఎవడో యశరీరుఁ డైనవిలుకాఁడు తనబాణపరం పరచే గదలకుండ నిన్నరికట్టి యుండఁబోలు !

విష—సఖి ! నీయష్టమునచ్చినట్లు నన్నునుటకు నీకు సమయము దొరకినది.

కాంచ—భగవతి యైనకాత్యాయని వెంటనే నీప్రార్థనము సఫలము జేసివది.

వివ.—సఖి! యిల్లలకఁగానె! పండుగ గాలేదు. నావంటిమందభాగ్యురాలి కంతయద్వప్తము పట్టునా?

కా.—ఈరాజన్యనితేలు వట్టుటకు మున్నేకన్య సద్భక్తిమై  
నారాధించెనొ స్వణపుష్పములతో నాయదిగ్రాట్యకై  
గారుజ్ఞామృతవృష్టలం గురిసి యాకాత్యాయనీదేవి యే  
నారీరత్నమనోరథాంతురముల స్వర్ణిల్లఁ గాఁ జేయునో.

26

కాంచ—కాత్యాయనీదేవికి నీయందు సంపూర్ణానుగ్రహ ముండుటచేతనే నీ  
మనసుకు నచ్చునట్టియనుకూలవరునిఁ జేయిబట్టుకొని తీసికొనివచ్చినట్లు నీయెలదోటకుం  
దీసికొనివచ్చి, మనసారఁ జూచి యానందింపు మని నీకన్నులముందఁ బడవైచినది.  
దేవి చేయవలసినపని యైనది. ఇక నీ పనియె కొఱఁత.

వివ.—నాపని యేమున్నది?

కాంచ—నీగుణములచేత నితనిని బంధించి వశంచదుని జేసికొనఁటే.

వివ.—ఓసీ! నీనోరు విశృంఖలమై వదరుచున్నది.

కాంచ—అది కాలప్రభావము. మున్ను మూఁక లయినకోయిలలు వసంతమున  
వాచాలతఁ జూపవా?

వివ.—సఖి! చూడుచూడు. నిద్రలో నతఁడు మందహాసము చేయుచున్నాఁడు.

కాంచ—కలలో నీవంటిరసికురా లెవ్వతెయో సరసోక్తులచే నతని నలరించి  
యుండును.

వివ.—నీపరిహాసము పారము మీఱినది.

కాంచ—నీమోహము వెల్లివిరిసినప్పుడు నాపరిహాసము పారము మీఱదా?

వివ.—ఓసీ! ఆయన యెత్తగిల్లుచున్నాఁడు. మెలఁకువ వచ్చునేమో యావ  
లకుఁ బోదము రా.

కాంచ—మెలఁకువ రాలేదు.

వివ.—ఓసీ! ఒత్తగిల్లినప్పుడు ప్రకృతలోనుండి యేదో క్రిందఁబడినది. మడఁ  
చిన భూర్జపుత్రమువలె నున్నది చూడు.

కాంత—ఔను! అడుగులచప్పుడు గాకుండ బొటనపేళ్ళమీఁద నడచి యా  
భూర్జపుత్రముం దీసికొనివత్తునా?

వివ.—అది యేదో జాబై యుండవచ్చును. ఒకరిజా బొకరు చూడఁ గూడదు.

కాంచ—మన మాయనరహస్యములు దెలిసికోవద్దు. ఈయన యెవ్వఁగో తెలిసి



విష—అట్లయినఁ దీసికొనిరమ్మ.

కాంచ—(మెల్లగా నడచి భూష్టప్రముం దెచ్చి) ఇదిగోసమ్మా ! ఇది యేదో లేఖవలె నున్నది.

విష—(పుచ్చుకొని చూచి) ఔ నే ! ఇది మాతండ్రివారితవలె నున్నదే. ఈ లేఖ మాయన్నయైనమదనునిక వ్రాయబడినది. కాని, యీ నవమన్యభుం డేల యీ లేఖావాహకుఁడు గావలెనో ?

కాంచ—విషయముఁ జదువుము.

విష—ఇదిగో చదువుచున్నాను—

శ్రీరస్తు చిరంజీవి యగు మదనుని మీ జనకుఁడే భాగురాయణుఁడు చిరాయు రారోగ్యములు గల్గునటు లాశీర్వదించి వ్రాయునది :—

సీ. ఈతండు పొళిందుఁ డింద్రదత్తసుతుండు చంద్రహాసుం డని జగతిఁ బరఁగు

కాంచ—ఓహో ! పులిందరా జగు నింద్రదత్తునికుమారుఁడా యితఁడు !

విష—(తనలో) హృదయమా ! నీ కిప్పుడు కొంతయాశ కలిగినదా ?

కాంచ—తరువాతఁ జదువవమ్మా !

విష—

ఇతఁడు సద్గుణరాసి యితఁడు విద్యలప్రాప్త స్తవనీయ మీతనికౌర్యపక్తి

చిరకాల మీతఁడు జీవించియుండెనా యరిగావులను జేసి యఖిలస్వపులఁ

గుంజలరాజ్యంబుఁ గొఱలేక పాలించు నేవిధంబున నైన నీవృత్తుండు

తే. గీ. మౌనకమిత్రుఁడు గావున మదన ! నీవు

ఏను లేనని సందియం బింతకడక

యెట్లు నేయుదు నని భయం బింతపడక

విషము నీతని కియ్యవే వేడ్డతోడ.

27

కాంచ—(ఆశ్చర్యముతో) ఇది యేమిటమ్మా ! విషయ వతివారుణముగా నున్నది.

విష—సఖీ ! తండ్రిగారిపూర్వవృత్తాంత మెఱింగినవారి కిది యాశ్చర్యము గలిగింపదు. తండ్రిగారే కాదు. రాజకార్యపరతంత్రులమారములే యివి. వారికి—

తే. గీ. లేవు పాపపుణ్యంబులు లేదు జాలి

లేవు నియమములే దైవంబు లేదు సుమ్ము

లేదు లవమైన లోకాపవాదభీతి

పురుషకారంబై వైన మీపూరుషులను.

28

(విచారముతో) ఆహాహా! శభీ! నాతండ్రి యెంతపాపమున కొడిగట్టెనే. లోకమున దనకంటె బరాక్రమవంతులు గద్దెనకాలురు విద్యానియసంపన్నులు నుండఁ గూడ దని యాతనియభిప్రాయము. ఇట్టివారి నెల్లఁ గడలేత్తి వహీమండల మెల్లఁ దా నాక్రమించి యనంతరమున దనప్రియకుమారుఁ డైన మదనునకుఁ బట్టము గట్టవలె నని యీతనిసంకల్పము. ఆసంకల్పసిద్ధికై యీప్రయత్నము. హా! తండ్రి! నీవు రాక్షసుడవు గాని నరుడవు గావు. కటికి వాఁడైనఁ జేయఁజాలనియీ ఘాతుకకృత్యము నీవు నీకొడుకుచేతఁ జేయఁ దలంచితివి.

కా. అవిజ్ఞాన మతేషముం బదడుగా నాశాంత మానూప మా

లావుం దగ్ధముగా వసుంధర మహాలంకారకూన్యంబు గాఁ

బూఁల్లానికి గర్వభంజకన సుగా భూపాలవంశంబు న

ప్రాప్తంభముగా నొనర్చెన యనార్యం బైనయీకార్యముకే.

29

కాంచ—జీవహింసకలకు జాలి యుండునా? చక్రనిపిట్ట యని కిరాతుఁడు జాలిపడి హింస మానునా?

విష—ఆకిరాతులకును నాతండ్రికి నెంతమాత్రము భేదములేదు. అట్లు కానిచో నీవపుష్పసాయకుని నీసుకుమారుని నీవిజ్ఞానరత్నాకరుని నీరాజకులవిభూషణుని నీపండితారామవసంతుని విష్ణుప్రయోగముచేఁ జంపింపఁ దలంచునా?

క. శీలయో యిసుమో వజ్రమే

చెలి! నాజనకునిహృదయము జెప్పఁ దరమె యీ

యలఘునిసురూపరేఖా

కలనంబున నించు కైనఁ గరుగక యునికికే.

30

కాంచ—కళ్యాణీ! నీతండ్రిచెయ్యలం దలంచి విచారించినఁ గాగ్యమేమి? ఇతని నీవివత్సముద్రమునుండి యధ్ధరింపవలయుఁ గదా!

విష—బేను! అదియే పృథుమకర్తవ్యము. అందుల కిప్పు డేమిచేయుదము?

కాంచ—ఇతనిని మేల్కొలిపి యానన్న మైనయపాయముం దెలిపి పాటిపా మ్మని చెప్పదమా?

విష—అది కూరుండగు రాజకుమారున కుపదేశింపవలసినవిషయము గాదు.

కాంచ—పోనీ! యీజాబు చింపివేయుదమా?

విష—ఈమహాభాగుఁడు మేల్కొని దానికై వెదకులాడి పరితపించునుగదా!

కాంచ—అట్లయిన నేమి చేయుదము?

విష—నే నమాత్యభాగురాయణునిపుత్రకునుగదా! “పుత్రా దిచ్చే త్వరా

జను" మృను నానోక్తినిబట్టి తండ్రికి బిడ్డలనఁ బరాభవము నిచ్చగించును గావున నే నిప్పుడు మాతృత్వికి బరాజయమును బరాభవంబును గలుగఁగట్లు స్వకార్యసాధన మగునట్లుం జేసెద. సత్వరమ నీ నొకసారి లేఖని నిటు దెమ్ము.

కాంచ—ఇదే తెచ్చుచున్నాను. (అని పోయి కలముఁ దెచ్చుచున్నది.)

విష—సఖీ! ఈజాబు రెండుచోట్ల దిద్దినపక్షమున నిది మన కనుకూలముగా నుండును. ఎట్లంటివేని, 'మనకమితమిత్రుఁ' డనుచోట 'క' వణకము 'మ' వణకముగాఁ జేసిన 'మనకు మిత్రుఁ' డని పాఠమేగ్నడఁగలదు. 'విషము' అనుచోట 'విషయ' అని 'ము' వణకమును 'య' వణకముఁ జేసినయెడల నన్నీతని కిచ్చి పెండ్లి నేయుమని యర్థ మగును. అట్లే నిద్దిత్తిని. మఱియొకసారి జాబు చదివెద విని సందేహమున్న జెప్పుము. (అని జాబు మరలఁ జదువుచున్నది.)

కాంచ—(విని) భరీ! చెరీ! భరీ! నీబుద్ధిలముచేత నీతనిప్రాణరక్షణము నేయుటయె గాక స్వకార్యముఁగూడ సాధించుకొంటివి. జాబిటు దెమ్ము. (అని చూచి) సఖీ! దిద్దినయానవాలు లేకుండ నక్షరములు మార్చితికమ్మా! అతనిప్రక్కలా వైచెద. (అని యట్లు చేయును.)

విష—చెరీ! యీసారి మనమదనుఁ జేమిచేయును?

కాంచ—చండశాసనుఁ డైనతండ్రికి భయపడి యీరాత్రిత్రయే నిన్ను వీని కిచ్చి వివాహము నేయును. కాని, యతఁడు లేచెడుచేత యొనరి. మన మిట నుండరాదు. పోవుదము రమ్ము.

విష—సఖీ! ఏమైన గానిమ్ము. జాబులు దిద్దుట దోష మైనను మహాపురుష ప్రాణరక్షణమువలన నాదోషము శమింపక పోవునా యని యీతప్పుజేసితిని. భగవతి కార్యాయని నన్ను తమించుఁగాక! మన మావలకుఁ బోయి పువ్వులు గోయూదము రమ్ము. (అని నిష్క్రమింతురు.)

చంద్రి—(అంతటఁ జంద్రహాసుఁడు మేలుకొని యెడలు విజయమున) ఆహాహా! నిద్రకలె నుఖిపద మైనది మఱియొకటి లేదు.

ఉ. దూరపథశ్రమంబునను దూలినయంగములకై యథాపురా

కారములకై పొనర్చుటకు గాఢసుషుప్తి మహాపథం బగుకై

కారదచంద్రచంద్రికలు చందనచర్పలు సన్నగాడ్చు క

ర్వూరపరాగముల నిరుర బోలవు సౌఖ్య మొసంగునేర్పునకై.

31

(అని లేచి యిట్లు జూచి) మదనునిసన్నిధి కరిగిన చారాయణుఁ డింకను రా లేదు. అతఁడు వచ్చువఱకు దగ్ధనీయమైన యీయద్భావనము నింకను జూచెద. (అని కొంతదూరము నడచి) ఆహాహా! యీలతాంగి యెప్పుడో—

తే. గీ. పాణిములు దాల్చుజాళువాపనిడిబొమ్మ  
మేను కైకొన్నకొక్కారు మెఱపుచిగ  
మూతిఁ దాల్చినమరునిసమ్మోహనాస్త్ర  
మగును గాని యాయెలనాఁగ యతివ యగునె.

32

తే! గీ. అలరుతూపులు మెత్తని వగుటఁజేసి  
కార్యధనలవైఁ బనిసేయఁ జాల వనుచుఁ  
గొత్తయలుఁగుల నాజ్ఞింపఁ గోరి మారుఁ  
డలరుఁబోడివాల్యాపుల నాశ్రయించె.

33

వీ రిరువురు నేవోముచ్చటలు జెప్పుకొనుచున్నారు నేను పక్కను నిలిచి  
వారిసంభాషణముంబట్టి యీమె యెవ్వరో తెలిసికొనియుండ.

విష—సఖీ! నామనసు నాయొద్ద లేదే. నే నెట్లు పూవులు గోయఁగలనే?  
కాంచ—బేను! నీతల మనశ్శాన్తమై చిలుక లేనిపంజరమ ట్లున్నది.

చంద్ర—(తనలో) ఈమెమనస్సు పరాయత్తమగుట కేమికారణము చెప్పుమ!

విష—నీ వన్నట్లు నామనఃకీర మామదవతీమందారముపై వాలినది.

చంద్ర—అహోహా! మదవతీమందారుడై యీమెమనస్సు నాకర్షించిన యా  
ధన్యుఁ డెవఁడో!

కాంచ—పాటిపోయినచిలుక వెండియుఁ బంజరముఁ జేరుటరిది.

విష—చెలీ! నామన స్సెప్పుడు మగుటఁబడునో తెలియదు. అమాత్యభాగు  
రాయణునిబిడ్డనైన నీ నింతమనోవ్యధఁ బొందవలసివచ్చు నని కలఁగ నైనఁ దలఁపలేదు.

చంద్ర—(తనలో) ఏమీ! యీమె యమాత్యభాగురాయణుని పుత్రికా?  
మనస్సా! ఇది నీ కందనిఫలము. ఆశపడకుము. ఓభగవానుడ! కామదేవ!

తే. గీ. దుర్లభపదార్థములమీఁదఁ ద్రొంచి మనసు

గార్యకీర్తి సత్వరముగఁ గలుగనీక

ప్రజల బాధించి నఁతోషపడెను, లేడు

పుడమి నినుఁబోలునెఱజాణ పుష్పబాణ.

34

కాంచ—సఖీ! నీసోదరుఁడు మదనుఁడు నీమనోరథసిద్ధి చేయును. విచార  
పడకుము.

[అంతట మదనుఁడు చారాయణసమేతుడై ప్రవేశించుచున్నాఁడు.]

కాంచ—సఖీ! అదిగో నీసోదరుఁడు వచ్చుచున్నాఁడు.

విష—ఓసీ! ఇతఁ డేమిచేయునో యాపొదరింటిచాటున నుండి విందుము రా.

(అని యట్లు చేయుదురు.)

మద—అర్య ! చారాయణ ! ఏడీ చంద్రహాసుడు ?

బారా—అయ్య ! మొదట నీలతాగృహంబునఁ బవ్వళించెను. ఇప్పు డిందు లేడు. అదిగో ! యాపొన్న చెట్టునీడను నిలిచియున్నాడు.

మద—(చూచి తనలో)

తే. గీ. కుసుమబాణున కరయ సగ్గోత్రుఁ డితఁడు

చందమామకుఁ జేరువజ్ఞాతి యితఁడు

సుందరుఁ డగువసంతునిచుట్టమి తఁడు

కానిచో నిట్టియందంబు గలదె యెందు.

85

చారా—కుమార ! చంద్రహాస ! ఇతఁడే యమాత్యభాగురాయణునిపుత్రుడు మదనుడు. నీరాక విని వచ్చియున్న వాడు.

చంద్ర—మదన ! నీ సందర్శనమున ధన్యుడ నైతిని. ఈయద్వానవనమున నాటఁబడినమనస్సేహబీజ మచిరకాలమున మహావృక్ష మై ఫలించుగాక !

మద—చంద్రహాస ! వసంతసన్నిధానమున నాటినయాబీజము మహావృక్షము గాఁ బరిణమింపకపోదు.

తే. గీ. మనసు కలసినమిత్రులు మనజనకులు

రెండు మేనులు వారికి, హృదయ మొకటె

వారిబిడ్డలకు మనకు వారిమైత్రి

సహజముగ సంక్రమించుట సఖుల మనఘ.

86

చంద్ర—అందుచేతనే నీజనకుడు నాజనకు నొడఁబఱచి నన్ను నీయొద్దకుఁ బుత్తెంచె.

మద—పుత్తెంచుటకుఁ గారణ మేమి ?

చంద్ర—నీజనకుడు స్వయముగా వ్రాసినయీలేఖయే కారణము దెలుపును.

(అని జూ బిచ్చును.)

మద—(జూబు నందికొని చదువుకొని) ఏహో ! సంతోషము. సంతోషము.

మాతండ్రి తనవివేకమునకు దీర్ఘదర్శిత్వమునకుఁ దగినట్లు చేసినాడు. చంద్రహాస !

తే. గీ. అన్యపూరుషం డనుకొన నాప్తుఁ డైతి

పరుడ వనుకొనఁ బోరానిబంధు వైతి

వతిథి వనుకొన మాయింటియల్లఁ డైతి

మాట లేటికి గారాబుమఱుది వైతి.

87

చంద్ర—(ఆశ్చర్యముతో) మదన! నీమాటలు నా కర్థము గాకున్నవి.

మద—ఈజాబు మాతండ్రి నీకు వినిపింపలేదా?

చంద్ర—లేదు.

మద—అట్లయిన విను. (అని జాబు చదువును.)

చంద్ర—(విని) ఆహా! ఇందులకా యమాత్యభాగురాయణుడు మిక్కిలి గూఢముగా నన్నిటకుం బంపినది. మహాత్ములప్రారంభములు ఫలానుమేయములు గదా! మదన! ధన్యుడ నైతిని.

శా. నావంశంబు పవిత్రమైనయది ధన్యంబయ్యె నానన్యముకే

నావిజ్ఞానము నాదుబాహుబలముకే నాశౌర్యధైర్యంబులుకే

వీరివియ్యంబున వన్నె కెక్కినవి నూ మీతండ్రికారుణ్యపా

రావారంబునఁ దేల్చినాఁడు ననుఁ బ్రారంభించి యీకార్యముకే

మద—అయ్యా! అట్లు కాదు. మేమే ధన్యుల మైతిమి. ఏలయన,

తే. గీ. జాతీతత్వంబు స్వర్ణభూషణముఁ జేరుఁ

జిగురువిబుఁడు సలకల్పసిద్ధుఁ డగును

తమ్మిచాలిపూనిక తుదఁదాఁచు నింకఁ

గామ్యమైనట్టి మీసమాగమముచేళ.

రమ్ము మాగృహంబునకుఁ బోదము. దైవజ్ఞులఁ బిలిపించి సుముహూర్తము నిర్ణయించి నేఁడో రేపొ వివాహము జేసెద.

చంద్ర—నాతలిదండ్రు లైన రావలనా?

చారా—అయ్యా! జననీజనకు లీయనవివాహము గన్నులపండువుగాఁ జూడ

నువ్విశ్మయించున్నారు.

మద—అంతవఱ కాయుటకు వీలు లేదు. అమాత్యభాగురాయణుడు చండ

కాసనుఁడు.

తే. గీ. సూర్యచంద్రులగతులట్లు సూటి దప్ప

కుండ నతనియానతి సెల్లుచుండవలయుఁ

దద్దతులు దప్పునెడ నుపద్రవములై న

యట్లై యతనియానతి మీఱ నాపద లగు.

చంద్ర—విధినియోగమునకట్లె చతురాస్యుఁ డైనమీతండ్రినియోగమునకుఁ బట్టెదను. (తనలో) అహాహా! నేను బెబ్బలిగహాకో మనకపుపాముపుట్టకో బోవుచున్నా

నని నిష్కారణముగా మాతండ్రి ధయపడెను.

తే. గీ. భాగురాయకామాత్యుండు పయికి మిగులఁ  
గతినుఁ డెమ్మను లోఁ గనికరము గలఁడు  
స్వాదుజలమును గుంజు లోపల వహించి  
పైకిఁ గఠిన మా పెంకాయపగిది గాన.

41

భాగ్యములు దైవాధీనములు గాని మనుష్యాయత్తములు గావు.

మ. అనుకూలం బగు నేని దైవము నరం డంభోధిలో నున్న కా  
ననమధ్యంబున నున్న శీతనశృంగం బెక్కి గూర్చున్న నె  
వ్వనియత్నంబులు లేకయే స్వయముగాఁ బ్రాపించు నెన్నేనితో  
భనమున, పౌరుష మంతయుం జెడును దైవప్రాతికూల్యంబునక. 42

(అని మదన, చంద్రహాస చారాయణులు నిష్క్రమించుచున్నారు.)

కాంచ—సభీ! మనోరథవృక్షము పూలు పూచినది. నేడో రేపా ఫలించును.

విష—చెలీ! నిజమే గాని నాజనకునిదుస్తంత్రము లనియెడుగొడ్డలికెట్టున నీ  
మనోరథవృక్షము కూలకుండవలయును గదా! అన్నిటికిని నాభారము శ్రీకాత్యాయనీదేవిదే.

(అని యిద్దఱు నిష్క్రమింతును.)

ఇది చతుర్థాంకము.



## చతురచంద్రహాసము

—:0:—

పంచమాంకము.

[అప్పుడు భాగురాయణుడు ప్రవేశించుచున్నాడు.]

భాగు—(తనలో) దేశకాలపాత్రము లెఱిగి నడపునట్టిప్రోథ యుండవలయును గాని యాషధములకుఁ బనికిరానిమూలిక లేదు ; కొరగానిమనుష్యుడు లేడు.

క. చీపురుకట్టలకైవడి

కాపురుషుల నైనఁ దా నొకానొకవేశం

జేపట్టవలయుఁ జుమి తన

న్యాపారము దీరువఱకుఁ బ్రాజ్ఞుడు ధృతితో.

ఇందుచేతనే గదా యుగ్రసేనుం జేపట్టి కార్యసాధనము జేసికొంటిని. నాప్రయోగించినరెండుమాత్రలతో వాడు తొంటిజాడ్యముఁబాసి నాకు గులా మై నాచేతిబంతి యై నే నెందువైచిన నందుఁ బడుచున్నాడు. వానిసాయమున నింద్రదత్తుని బంధించి తిని. ఇక నిచ్చట—

ఉ. కాటికిఁ బ్రాతకా పగును గా విసముం దిని చంద్రహాసుఁ డీ

పాటికి, నాకుమారుఁడు నృపాలునిమెప్పును గాంచియుండు నీ

పాటికి, నుగ్రసేనుచెయి బట్టంగ నానుత సమ్మతించు నీ

పాటికి, నింక మామదనుపాలగు రాజ్యము, మాట లేటికి.

2

మదనుడు నేను వ్రాసినతెఱంగునఁ జేసి యుండునా! ఏల చేయఁడు? వాడు మాత్రము మనుష్యుడు కాఁడా? వసుంధరాపరిపాలనకాంక్షయు రాజపుత్రకాసమాగమకుతూహలంబును జీర్ణవృక్షమువంటినాకే యుబలాటముఁ గలిగించుచుండ వాని కాశలు బుట్టింపవా? నామనస్సు తెఱఁ గట్టుండునో తెలిసికొనటకై మొదట వాడొట్టడిడ్డిముగా వాదించియుండును. విదప స్వలాభ మపేక్షించి నాయుపదేశము తనకు



కుభావహా మని యెఱిగియుండును. ఇదిగో! నాగృహము. ప్రవాసదుఃఖితునకు స్వగృహదర్శనము సకలశ్రీమాపనోదము. ఏమిది! నాయిల్లు కలకలలాడుచుఁ గల్యాణ నిలయమై యున్నది. ఈమామిడాకుతోరణము లేమి! ఈయలంకారము లేమి! ఈ పందిళ్లేమి! హృదయమా! నీ వేమివార్త విందునోకదా! ఏమివార్త యని సంశయింప నేల? మామదనునివిద్యావినయసౌందర్యాదినిరుపమానగుణంబుల నెద మెచ్చి కుంత లేర్పడుఁడు తనకూఁతుం జంపకమాల వాని కిచ్చి వివాహము చేసియుండును. నే నూర లేనప్పు డంతతొందరపడి యతఁ డేలచేయును? ఏమో! రాజు శత్రువృద్ధు. ఆసన్నమర ణుఁడు. నేను వచ్చునఱకుఁ దాను జీవించుట కష్ట మని యట్లు చేయఁగూడదా? అట్లే కానియెడల నాయింట నీకల్యాణలక్షణము లేల యుండవలెను? దీనికెఁ గారణ మరయు పూకు నాహృదయము తత్తఱపడుచున్నది. ఓరీ! ఎవఁడురా యక్కడ? ఏడీ! మదనుఁ డేడీ? మదనుఁ డేడీ?

[నేవకుఁడు ప్రవేశించి]

నేవ—దేవా! ఈగదిలో నున్నాఁడు. ఇటు దయచేయుఁడు. ఇటు దయ చేయుఁడు.

భాగు—(గదిలోఁ బ్రవేశించి) మదన! మదన! నేను వ్రాసినచొప్పునఁ గార్య నిర్వాహకము చేసితివా లేదా?

మద—(లేచి) తండ్రి! నమస్తారము. మీరు వ్రాసినచొప్పుననే తూ చా తప్ప కుండఁ జేసితిని.

భాగు—బాగు మదనా! బాగు! పితృవాక్యపరిపాలకుఁడ వగునీ కభ్యుద యము గల్గుఁగాక! నామభీష్టప్రకారము నీవు చేయుటంజేసి యిప్పుడు నాహృదయ శల్య మూడిపోయినది. మనసు పృశాంత మైనది. మదనా! నీ వట్లు చేయుటకు సాహసింప వనుకొంటిని

మద—తండ్రి! నీయాజ్ఞ నుల్లంఘింతునా?

భాగు—వత్స! కుమారుఁడవన్న నీవే కుమారుఁడవు. పితృవాక్యపరిపాలనంబున రఘురాముఁడు భృగురాముఁడు నీకుం జాలరు.

మద—పితృవాక్యపరిపాలనము పుత్రులకు విధిగదా!

భాగు—కుమార! ఈతోరణములేల కట్టఁబడినవి? ఈపంది ళ్లేల నిర్మింపఁబడి నవి? గృహమున కీయలంకార మేలచేయించితివి?

మద—తండ్రి! వివాహమునకు గృహాలంకారము చేయుట సముదాచారము గదా!

భాగు—ఏమీ ! వివాహమైనదా ? ఆహా ! నే ననుకొన్నట్లే సంపూర్ణమైన యద్వైతము నాకుఁ బట్టినది. కుంతలరాజ్యలక్ష్మీ మనయధీనమైనదా ? రాజు చిట్టచివరకుఁ జఃపకమాలికను నీచే యిచ్చి వివాహము జేసెనా ? నేను సన్నిధిని లేనందులకు విచార మిందుకయును లేదు. కుమారా ! నన్ను గాఢాలింగనము జేసికొనుము. నా మదనుఁడు కుంతలమహారాజయ్యెఁగా ! ఎంతపుణ్య మెంతపుణ్యము !

మద—(తనలో) ఏమిది ! ఈయన మిక్కిలి యసంగద్భయుగ మాటలాడుచున్నాఁడు. (ప్రకాశముగ) తండ్రీ ! నీపలుకులు నా కర్థ మగుట లేదు. రాజు చంపకమాల నిచ్చి నాకు వివాహము చేసెనని నీ కెవ్వరు చెప్పిరి ? నేను కుంతలరాజుగ లేమి ? నిన్నెఁతాలినేయుటకుఁ గిట్టనివా రెవ్వరైన నీతో నిట్లు చెప్పిరాయేమి ?

భాగు—(ఆశ్చర్యముతో) ఏమి ! నీవు రాజపుత్రికాపాక్షిగ్రహణము చేయలేదా ? అట్లయిన వివాహమునకు గృహాలంకారము చేయించితి నంటివి. ఎవరి వివాహము ?

మద—తండ్రీ ! ఎఱిగి యెఱిగి నన్ను మఱల నడుగునేల ? నీ వెవరివివాహము సేయు మని వ్రాసితివో వారివివాహమే.

భాగు—నే నెవరివివాహము చేయు మని వ్రాసితిని ?

మద—విషయకు వివాహము చేయవలసిన దని.

భాగు—ఎవరికిచ్చి వివాహము చేయుమని వ్రాసితిని ?

మద—చంద్రహాసునకిచ్చి.

భాగు—(మిక్కిలి యాశ్చర్యముతో) ఎట్టెట్లు ! మనవిషయము—చంద్రహాసునకిచ్చి వివాహము సేయు మని నేను నీకు వ్రాసితినా ? అది నాజా బగునా ? వివాహమైనదా ?

మద—(ఆశ్చర్యముతో) అయ్యో ! ఏమి యిహమాయ ? మీచేతులతో మీరట్లు వ్రాసి యిప్పుడు లేదనుటకు నేను కారణ మూహింపఁజాలకున్నాను. వివాహమైనది. ఇదిగో మీరు వ్రాసినలేఖ ?

భాగు—నీ వపార్థము చేసికొని యకార్యముఁ జేసితివి. (అని లేఖ జదువుకొని తనలో) హా ! ఏమి ? ఇది నాయతీరము ? ఇది నావ్రాతయే ? ఈచంద్రహాసహతకుని విషప్రయోగముజేసి కడతేల్పు మని నేను విస్మయముగా వ్రాసియుండఁ దలచితిని కిచ్చుని యిం దుండుటకుఁ గారణమేమి ! లిఖించునప్పుడు నాహస్తము కంపించి యుండునా ? నాహస్తమేమి, కంపించుచేమి ? ఉక్కుకంబముపలె నిశ్చలమై యుండు

నుగాని యది కంటించునా? అప్పుడు నామది చలించియుండునా? నామతియేమి చలించుటేమి?

క. చలియింపవచ్చు మేరువు,

చలియింపగవచ్చు శీతశైలము, మిన్నుకొ

జలియింపవచ్చు నామతి

చలియింపదు చిక్కు లెన్ని సంభవ మైనకొ.

3

ఒక నేళ మనంబునఁ దోచినకల్పన మంతయుఁ దా వ్రాయఁ దలఁచినపద్యము నందుఁ బొందుపఱుపలేనిదుష్కవియట్లు, మనోనిర్మితమైనయాకృతిఁ జిత్తరువున లిఖింప లేని యసచ్చుఢ్యేయిట్లు, నాతలంచినవిషయము నేను లిఖింపలేకపోయితివా? నే నట్టి యసచ్చుఢ్యుడనా? నన్ను నేఁ గొనియాడుకొనుట దుర్విషయం బగును గాని మందప్రజ్ఞులై మలినమనస్కులై భావిమతకామానస్థితిపరిజ్ఞానశూన్యులై స్వామికార్యనిర్వహణప్రవీణతయం దసమర్థులై యెందుకుంగొఱగాక యుండెడుసధమంత్రులవంటివాడనా నేను? కాను. ముమ్మాటికిఁ గాను. ఐన నిట్టిపొరబా శేల రావలయు? ఇది నా పొరబాటు గాదు. నామనశ్చాంచల్యము గాదు. నాహస్తకంపనము గాదు. ఈచంద్ర హాసహతకుండె మాగళమధ్యమున నేను వ్రాసినజాబు విప్పి చూచి యది తన కపాయ ప్రదముగా నుండుటందేసి యిట్లు నిద్రి యుండవచ్చు. ఏమేమీ! కుంతలరాజ్యభారభారం భరుండై రాజనీతివిశేషతృణీకృతదేవదానవగురుండై వృష్టిహాయనానుభవసంపన్నుండై భూమండల మంతయు గడగడ వడఁకించి మూర్ఖాభిషిక్తు లగుకులయాధీశుల గులాములనుగఁ జేసి, యవనీపతి నాచేతికీలుబొమ్మగా నామనస్సే యతనిచునన్ను గా నానోరె యతనినోరుగా దిగంతదంతిదంతవి శాంతయశస్కుండ నైననేను నేటికాలమున, మొట్ట మొదట దిక్కులేక నాయెంగిలికూడుం దిని బ్రతికినయీచంద్రహాసహతకునిచేత నీచిన్ని పీనుఁగుచేత—నీనిర్భాగ్యునిచేత—నడిమిసిరిచేత ద్రుశ్చివడుచున్న యీనరపశువుచేత—నిట్లు వంచింపఁబడుదునా?

తే. గీ. ఏడుసంద్రముల్ గడచినయీతగాడు

పిల్లకాలువలొఁ బడి చెల్లినట్లు

నింతబ్రతుకు బ్రతికి తుద కితనిచేత

నేను వంచింపఁబడుదు నే దీనుడట్లు.

4

మద—తండ్రీ! ఈజాబు నీవు వ్రాసినదేనా?

భాగు—ఆహా! నేను వ్రాసినదే.

మద—అట్లయిన నేను చేసినయకార్య మేమి? చేసికొన్న యపార్థమేమి?

భాగు—(తనలో) దురాత్ముడైన చంద్రహాసహతముని వంచనముచేత వివాహమైనది. ప్రాణశీడన మగుటకు మాటుగా నితనికిఁ బాణిశీడన మయినది. దీనికిం దగిన ప్రతిక్రియ గావించెద. అంతవఱకు నే నేవో మాయమాటలు చెప్పి యీవివాహము కనహ్య మని మీరు తలంపకుండునట్లు నాటకపాత్రమువలె నపారప్రేమ నభినయించి చంద్రహాసునిం జెఱిపెద.

మద—తండ్రీ! ఇందు నా దోస మేమో చూపజేతివి.

భాగు—కుమార! ఇందు నీదోసము లేదు. ఇది నాదోసమే. ఎట్లంటేని, మన విషయను జంద్రహాసున కిమ్మని యింద్రదత్తుడు నన్ను బహువిధములఁ బ్రార్థించెను. చిరమిత్రులమైనమీ మిరువురము ప్రియమార విం దారగించి మద్యపానముజేసితిమి. ఆ సమయమున నాచేత నింద్యదత్తుఁ డీజాబు వ్రాయించెను. అట్లే కాకున్న వరుఁ డెంత గుణవంతుఁ డైనను సంబంధ మెంతశ్లాఘ్య మైనను నేను లేనప్పుడు వివాహమునేయు మని వ్రాయుదునా? ఒడ లెఱుంగనిశివ ముందునా?

మద—విన నేమి! కాలంజాతి మెత్తనిపానుపుమీఁదఁ బడిన ట్లయినది. చంద్రహాసునివంటివరుఁడు వేయిసంవత్సరములు తపస్సుచేసినను మనకు దొరకఁడు. కావున మన మిందు విచారింపవలసినది లేదు.

భాగు—ఔను! ఆతఁ డెల్లవిధముల మనవిషయ క సేక్షణీయుఁడైన వరుఁడు.

మద—తండ్రీ! నీయాశీర్వాదముఁ బడయుటకై వధూవరులఁ దోడ్పొని వచ్చెన.

(నిష్క్రమించును.)

భాగు—(తనలో) ఆహా! ఎంతదుష్టాలయ సుప్రప్త మైనది! ఎవనిపేనుఁగును నేఁ గన్నులారఁ జూచి సంతనింపఁ దలఁచితి నో వాఁడు మదపుటేనుఁగువలె స్వేచ్ఛగా విహరించుచున్నాఁడు. మీఁదుమిక్కిలి యాదురాత్ముఁడు నాకూఁతునే వివాహమాడి దానికేగాక నాకుఁగూడ మగఁడై యున్న వాఁడు. వీఁడు కుంతలరాజుకంటఁబడునేని నాయాశ లడుగుంటిపోవా?

ఉ. ఆచిలుపాయ మాచెలువ మా నెఱజాణతనంబు నానయం

బాచిలునవ్వు లావినయ మాగుణసంపద లావిలాసముల్

జూచినయంతఁ గిమ్మనక ఖోణితలేంద్రుఁడు ముద్దుకూఁతునీ

నీచున కీయకు న్నె యవనీతల మంతయు వీఁడె యేలఁడే?

5

ఏమీ! నాఁటిశోభ్యులమాట నిజమగునా యేమి? అట్లేలయగును! నేను జీవించి యుండఁగా వీఁడు కుంతలరాజ్య మేలఁగలఁడా? ఓయాశావిహంగమ!

మ. ఎలమిక్ నాదుమగంబు నీగజులవై నెక్కించుకొంచుక్ మహీ  
తల మాకాశము భూనభోంతరముఁ బాతాళంబునుం ద్రిప్పి కుం  
తలసామ్రాజ్యము నాకుఁ దక్కి ననుచుక్ భైర్యంబు గల్గించి కో  
రెల్లు భగ్నంబుగఁ గూలఁ దోయుదునె యాసీతిక్ దుదిక్ గ్రూరతక్. 6

ఓయాశ ! పొరంభముల కెల్ల నీవే మూలకారణము.

కా. ఆకాపాశమే దేహజీవులను నెయ్యంబెచ్చ బంధించు నా  
యాశానామనదీజలంబుల నరుం డకాంతముక్ గ్రోలు నా  
యాశావర్షముచే మనోరథసుసస్యంబుల్ ప్రవర్థిల్లు నా  
యాశల్ వీడుట యెట్టివారి కయినక్ బ్రాణంబులక్ వీడుటల్. 7

ఓయద్భుత దేవతా ! ఇంతకాలము న న్ననుగ్రహించి యిప్పుడు నీవు నన్ను విడుతువె.

సీ. మంత్రి నయ్యను మహీమండలం బంతయుఁ బాలించితిని సార్వభౌముడట్లు  
సామంతనరపతుల్ సర్వకాలమున న్గొలిచి నాయిలుగాచు కుక్క లైరి  
మధుక్రైలభారాతిమహిషీలమాంబు శ్రీసతి నాయుంటిదాసి యయ్యె  
ద్విదంతిహస్తముల్ స్థిరయశోలతికలు ప్రాఁతుకంబంబులై పరిభవితై

తే. గీ. పలుకుబడియెంత సుఖమెంత భాగ్య మెంత

విమలయశమెంత యసమానవిభవమెంత

నీయనుగ్రహచంద్రికల్ గాయునాడు

నాటికృప నిల్పు నాపయి నేటికయిన.

8

ఓభైర్యలక్ష్మీ !

తే. గీ. పిఱికికండ నామెయినుండి పెఱికివైచి

భయమహాజ్వరమున గుండె వడఁకకుండఁ

గొఱిలింపుము న న్నొక్కగడియనేపు

పిదప నెంతెంతపనులు నేయుదునొ చూడు.

9

కావుకావుచుని యేడుపుసిపాప లగు మేనల్లరను నిజతీక్ష్ణకరవాలంబున కెరజేయునప్పుడు  
కంఠునిహృదయంబునందును, జనకప్రేరణంబున మాతృసంహారణపరాయణుం డైనప్పుడు  
భార్గవరాముహృదయంబునందును, మాతృప్రేరణంబున జనకుం డగుదీర్ఘ తమునిఁ గాలు  
నేతులు గట్టి గంగలోఁ బడవోయునప్పుడు వానికొడ కుల డెందములయందును, మేన  
మామ యగుకంఠు హింసించునప్పుడు వానుదేవునిచిత్తంబునందును, శేభైర్య మే  
యుత్సాహము నెలకొని యుండెనో యాభైర్య మాయుత్సాహము నాహృదయమున

శైలికొని యుండుగాక ! ఓహింసా ! ఓక్రోధమా ! ఓమహిషాసురవధనీ ! క్రూర శీలము లగునోధూతములార ! ఓశ్శతాశుండ ! ఓపితాచములార ! ఓరాక్షసులార ! మీ రిప్పుడు న న్నావహించియుండి దయాదాక్షిణ్యములు నాహృదయమునుండి తుడిచి తైచి నాచేత సాహసంబులు జేయింపుడు. చంద్రహాసుని సంహరింపవలె. నాక్రోధముపసంహరింపవలె. కాని పాపము విషయ కిట్టియవస్థ కలుగు నని నే నెన్నఁదుఁ దలంపలేదు.

ఉ. మూఁడుదినంబులే నృగనిపాత్రు ఘటిల్లకమున్నె చిన్నిపూఁ  
బోడికిఁ దీరఁగాఁ దగినముచ్చట దీరకమున్నె యెంతయున్  
వేడుకఁ గంకణాలయిన విప్పకమున్నె హరిద్రవస్త్రముల్

వీడకమున్నె బిడ్డ ప్రజ విస్మయమొంద విలంతు వయ్యెడున్. 10

అతై ధన్యము చేతులార నేనే తెచ్చిపెట్టుదుంటి నని నామన స్సించుక సంతయించుచున్నది. మనసా ! సంతయింపకు. మెత్త బడకు. ఈడుజోడు సరిపోయిన దని కూకటులు గొలిచి మంచముహూర్తములు పెట్టి సకలజగజ్జననయనాభిరామముగాఁ జేసిన వివాహములలో నేందఱుకన్యకలు వితంతువు లగుటలేదు. అందఱలో నిది యొర్రితై. దుఃఖ మెల్లకాల మెక్కుచుచ్చున నుండదు. మొదటి నాటిదుఃఖము రెండవనాఁ డుండదు. రెండవనాఁటిదుఃఖము మూడవనాఁ డుండదు. కొంతకాల పేడ్చి యందయ్యారకుండును. మరున్ను గడచినకొలది చచ్చినచుట్టుములు మఱుక బడుగురు.

తే. గీ. నేలఁ ద్రవ్వినగోతులు కాలవశత

నాఁడునాటికి మెలమెల్లఁ బూడునట్లు

తీవ్రదుఃఖసంజనితమనోరణములు

మానుచుండును గాలక్రమంబుచేత. 11

మానుఁగాక మానకపోవుఁగాక ! ఆమెనిమిత్తమై నాప్రారంభము మానుకొందునా ? భర్తృవియోగదుఃఖమున నీమె వృత్తినిందునేమి. వృత్తినిందిన నేమి ? ఏదైనగోగము వచ్చి యీమె యిప్పుడు చచ్చిన నేమి చేయును ?

తే. గీ. చంద్రహాసహతకుఁ గూడి సభవ యగుచు

శైలికాలంబు నన్ను హింసించుకంటె

విభవ యగు లెంతోమేలు తద్విహమునను

మేను దొరఁగిన మిక్కిలిమేలు నాకు, 12

ఓరీ ! ఎవఁడురా, అక్కడ?

[మందరుడు ప్రవేశించి]

మంద—దేవా ! అజ్ఞాపింపుడు.

భాగు—మందర ! కాళికాలయరక్షకులైన భీమభైరవుల దోడ్పాటిని రమ్ము. అక్కడఁ గొన్ని పూజలు చేయింపవలయు.

మంద—దేవా ! వా రిప్పుడే యీదారిని బోవుచున్నారు. పిలిచికొని వచ్చెద. (అని నిష్క్రమించి భీమభైరవులతో మరలఁ బ్రవేశించి)

దేవా ! వీర భీమభైరవులు. నేను పోయి ద్వారమునొద్ద నిలిచెద.

(అని నిష్క్రమించును.)

భీమభైరవులు—దండాలు దేవరా !

భాగు—ఓరీ ! భీమ ! ఓరీ ! భైరవ ! అతిరహస్యమైన కార్య మొకటి మీరు చేయవలయు. నామాటలు మీరునన్నులలోఁ బ్రాప్తువడి యుండవలయునే గాని యెన్నఁటికిని దైకి రాఁగూడదు.

భీముడు—దేవరా ! చూటుగాఁజంపఁబడినవానికేమమును భూమిలోఁ బూడ్చి పెట్టినట్లు మీమాట వామనన్నులలోఁ బూడ్చి పెట్టుదుము.

భాగు—ఈరాత్రి మీరు ఖడ్గపాణులై కాళికాలయమున నక్కియుండి యెవఁడు దేవికి నమస్తారము చేసి యామె నర్పించునో వాని నచ్చటనే తెగనఱక వలయు. ఇట్లు చేయుచురేని మీరు లక్షవరహాలభన మిచ్చెద.

భీమ—చిత్తము. దేవరా ! తప్పక చేసెదను.

భైరవ—లచ్చవరాలే ! దేవర ! నిజముగా లచ్చవరాలిచ్చెదరా ?

భాగు—సందియ మెందుకురా ! నీ కాసా మ్మియ్యకున్న మామదనుం జంపు కొన్నట్లే.

భీముడు—భైరవా ! అయ్యగారి నోటిమాట వరాలమూట. అనుమానములేదు.

భాగు—ఓరీ ! కరస్సు కరీరమునుండి వేఱగువఱకు నఱకవలయు. పని సగము సగము చేయరాదు.

భీమ—దేవరా ! అమ్మవారికి బలియిచ్చుగొట్టెపోతును నఱినట్లు నఱికదను. రేపుపోయిన గుడికిఁ బోయి నాయేటున సగము మీరే మెచ్చవలె.

భాగు—సరే ! కాని, గుడికి వచ్చినవాఁడు గొప్పవాఁడని తక్కువాఁడని సుం కయుంపక సమాచరింపవలెనుండే !

భైర—దేవరా ! అనుమానింపము. మీకొడుకు వచ్చినను సరే. బుట్టి కొబ్బరిపు చ్చకలె వెగురఁగొట్టెదము.

భీము—తప్పురా. తప్పు. తప్పు. ఆలాటిమాట లనకు.

భాగు—చీ! త్రాగుబోతులారా! అమంగళములు బలుకకుడు.

భైరవ—దేవరా! బుద్ధి. బుద్ధి. పొరబాటు పొరబాటు.

భాగు—ఓరీ! మీ రింకపాడు. ఓరీ! ఈపని మీరు నేయకున్నను నీమాటలు బైలుపుచ్చినను మీచర్య మొలిపించి నెత్తురు కుక్కలు నక్కలు నాకునట్లు కొరత నేయించెద.

భీమ భైరవులు—దేవరా! మీప్రభావ మెఱుంగమా! ఆలాగే చేయుదుము.  
(అని నిష్క్రమింతురు.)

భాగు—(తనలో) ఈపని వీరు నిర్వహించినయెడల లక్షవరహాలు తప్పక యిచ్చెద. కాళికి వేయిగొట్టియలను నూలుదున్న పోతులను బలియిచ్చెద. జంతువులనెత్తురు లో నామె కభిషేకము జేసెద.

[అంతట మదనుడు చంద్రహాసుని విషయను దోడ్చొని ప్రవేశించును.]

చంద్రహా—కల్యాణీ! తండ్రిని జూడబోవునప్పుడు నీ కింతభయ మేల?

మదను—మాయయ్య లోకు లందఱికలై మాకును భయపేతువే. మాయయ్య యొద్ద నా కెంతచన వున్నదో యంతభయ మున్నది.

విషయ—మాయన్నమాట నిజము. (తనలో) నాప్రాణేశ్వరునికి విషప్రయోగము చేసి చంపకలసిన దని వ్రాసినమాతండ్రి యిప్పుడీయన కేమియసకారము చేయునో యని మిక్కిలిభయ మగుచున్నది. భగవతీ! కార్యాయనీ! నీచరణమే శరణము.

భాగు—(తనలో) అదే! సూతనవధూవరులు వచ్చుచున్నారు. అబ్బ! వీరి నెట్లు చూతును? ఎట్లుపీవెంతును? అబ్బ! ఈచంద్రహాసహతకుని జూచినతోడనే పీనుగుం జూచినట్లు నా కేవలగుచున్నది. ఈతనిదర్శనము నా కనవ్యాముగా నున్నది. శరీర మాసాదవస్త్రకము నన్ని సోకినట్లు మండుచున్నది. వీడు నాపాలిటియముడై నాచేత భూలోకసరక మనుభవింప జేయుచున్నవాడు. ఆయినను నీయనూయ దిగ్గమింగి నిస్తరంగసముద్రమువలె నే నగుపడవలెను.

మదను—తండ్రీ! వీర వధూవరులు వచ్చియున్నవారు.

భాగు—కుమారా! చూచుచున్నాను. అనందాతితయమున బలుకలేకున్నాను.

చంద్ర—మామా! (అని యభివాదము చేయుచున్నాడు.)

భాగు—(తనలో) శీఘ్ర మేవ మరణప్రాప్తిరస్తు. (ప్రకాశముగ) ఈప్రతిభాగ్ని

రస్తు!

విష—తండ్రీ! నమస్కారము.



భాగు—(తనలో) శ్రీఘమేవ వైధవ్యప్రాప్తిరస్తు? (ప్ర)కాశముగ) కల్యాణమస్తు!

చంద్ర—మహాత్మ! భాగురాయణ! నీసంకల్పము ప్రకారము కల్యాణమే చే  
కూరినది. జగత్కల్యాణసంధాయకుడైన పరమేశ్వరునియనుగ్రహమున్న పక్షముననే సం  
కల్పముపిద్ధింపదు!

భాగు—వత్స! ఆవిషయ మటుండనిమ్ము. వివాహితుఁ డైనపురుషుఁడు కాళికి  
సమస్కరించుట మావంశసాంప్రదాయము. కావున నీ పీసాయంకాలము కాళికాలయమున  
కరిగి యాదేవి కళివాదము చేసిరమ్ము! దాన నీకు నిరంతరాభ్యుదయంబులు చిరాయు  
ర్నిరాయంబులునగు. నాకు మదనుఁ జొకకన్ను, చంద్రహాసుఁ జొకకన్ను. రెండు  
కన్నులుఁ జల్లఁగా నుండుటే నాకోరిక.

చంద్ర—అట్లు చేసెద. జగత్తుటుంబినీ నీవ కుటుంబవృద్ధికరము.

భాగు—ఇంక నే నభ్యంతరమందిరమున కరిగెద. అమ్మాయి! నన్ను మీయ  
మృకడకుఁ దీసికొనిపొమ్ము.

విషయ—అయ్యో! ఇదే వచ్చుచున్నాను. (తనలో) ఈకాళికాళివాద మేమి  
మాయయో యని భయము గలుగుచున్నది.

(అని విషయయు భాగురాయణుఁడును నిష్క్రమించుచున్నారు.)

చంద్ర—మదన! సాయంకాల మైనది. చూడు.—

ఉ. కాలభుజంగవక్త్రమును గప్పలకైవడిఁ జొచ్చి యీజగ  
జ్జాలమునం జరాచరపదార్థము లన్నియు ముందువెళ్ల నీ  
ద్యూలమునొందు నిష్పడు సోయహబాంధవునంతు వచ్చుటం

గూలు నతండు మృత్యువునకుం ఘను లబ్బులు తుల్యులే గదా!

మద—చూచుచున్నాను. ప్రకృతియందలివైచిత్ర్యముఁ గనిపెట్టితివా?

మ. సహజుడైనగుణంబై యంత్యమున విస్ఫుట్టంబు గాఁగె మహా

మహాలం దైనను గోఁచునంట కిపు డీమూర్తాండుఁడే సాక్షి నూ

యుహారాంభమువేళఁ గన్పడినయాచారణ్యమే పీనియం

దహహా! గన్పడుచున్న దీచరమసంధ్యాకాలమం దేనియన్

చంద్ర—

తే. గీ. రాగమునయందె యీతండు ప్రభవ మొందె

రాగమందె యీతండు మారణము నొందు

నట్టిచండగభస్మిని హంస యందుఁ

బలుకు టిది పక్షిపాతంబుఫక్కి గాదె,

మద—తే. గీ. అస్తమానోదయములఁ బ్రత్యహమునందు

నంతుమంతునిఁ తొటగల్గె నరసి చూడ

జంతుసంతతికే మరణకానంతరమున

జన్మ మగుచుండు నని తోచు స్ఫూర్తమందు.

చంద్ర—మదన! సాయంకాల మైనదిగనుక నేనింక దేవసమారాధనమునకరిగెద.

మద—క్షణకాల ముండుము. రాజదర్శనముజేసిపోవచ్చును.

చంద్ర—చంద్రోదయ మగునంతదాక వేచియుండిన నాలస్యముగాదా?

[అప్పుడు గాలపుఁ డనుబ్రాహ్మణుఁడు ప్రవేశించుచున్నాఁడు.]

మద—రాజపురోహితుఁడును సాంకేదాధ్యయన సంపన్నుఁడు నగుగాలపుఁ

డిలోకో యిటు వచ్చుచున్నాఁడు.

గాలపు—(తనలో) ఇతఁడు భామాత యగు నేని మామహారాజు నిజముగాఁ జరి

తార్థుఁ డగును. కాని నూతనవధూపరిరంభణశీతుఁ డైన యీతఁడింతత్వరలో నన్యకాం

తాసక్తుఁ డగునా? ఎట్లయినం బ్రయత్నము కార్యము గదా!

చంద్ర—ఈతని మోగమున బ్రహ్మతేజ ముట్టిపడుచున్నది.

ఇద్దఱు—పుంభావ మొందిన నిగమచతుష్టయమునకు నమస్కరించుచున్నాము.

ఈశీరముమీఁద నాసీనులుగండు.

గాలపు—అభ్యుదయమస్తు! (అని కూర్చుండును.)

మద—మహాత్మా! మీ రిందు విజయముచేయుటకుఁ గారణమేమి?

గాలవ—మహారాజుగారు చంద్రహాసునిఁ దమసన్నిధికే దోడ్కొనిరమ్మని

సెలవిచ్చిరి.

చంద్ర—అనుగ్రహింపఁబడితిని. కాని, నే నిప్పుడు కాలికాలయమున కరగ

వలయును.

గాల—రాజదర్శనానంతరమున నచ్చటి కరుగవచ్చును.

చంద్ర—అప్పుటికి మిక్కిలిప్రాద్దు పోవును. మదన! ఏమిచేయుదము?

మదను—అయ్యా! నీకు మారుగాఁ గాలికాలయమున కరిగి నేను దేవకి నను

ప్రరించి వచ్చెద. రాజాజ్ఞ యవిలంఘనీయము గావున నీవు తద్దృష్టార్థ మరుగుము.

గాల—అట్లు చేయుట సముచితము.

చంద్ర—మీతండ్రిగా రీపనియందు నన్నే నియోగించిరి. నీవరుగుటయుక్తమా?

మద—ఈపని నేరరుచేసినను దోషము లేదు. నీవు పొమ్ము.

చంద్ర—నుంచిది. (అందఱు నిష్క్రమింతురు.)

రెండవరంగము.

భాగురాయణమందిరము.

[అంతట భాగురాయణుడు ప్రవేశించుచున్నాడు.]

భాగు—(తనలా)

తే. గీ. విద్యములు చేసి పసిబిడ్డ విసుగు లేక  
పడుచు లేచుచు నడక నేర్చుదులేఱుగున  
నరుడు నెక్కుతడవలఁ బన్నములు కడియు

యత్నములు చేసి కృతకృత్యుఁ డగుటహితము.

17

అందుచేతనే చంద్రహాసుడు తొలుదొల్ల హంతలచేత విడువబడినను బిదప  
వివప్రయోగముండదు గడచి వివరూపాశిగ్రహణధన్యుఁ డైనను వానివిషయమై నే  
నీప్రయత్నము చేయుచుంటిని. నే నొక్కపారపాటు చేసితిని. చందనావతినుండి  
వీడు కుంతలమునకు వచ్చునప్పుడు మార్గచ్యుతమున నామనుష్యులచేత పీనిం జరిపించవల  
సినది. అయిన నిష్ప డేమాయె ?

క. నామానస మనియెడిపెను

పాములపెట్టె గలుగ నుపాయములనుబల్

పాములకును గొర యున్నదె

యామూర్ఖునిఁ జంపలేవె యాసర్పంబుల్.

18

ఈబాలికుడు కడ తేజినయెడలఁ జందనావతియట్లే కుంతలంబును నాయధీ  
నంబగు.

[అప్పు డొక సేవకుడు ప్రవేశించుచున్నాడు.]

సేవకుడు—దేవా ! జయముజయము.

భాగు—ఓరీ ! వసంతక ! చందనావతినుండి యెప్పుడు వచ్చితివి? అచటివృత్తాం  
తములేమి ?

వసంత—దేవ ! ఏమిసెప్పుచును. మీరుచందనావతి విడచినతోడనే కట్లు విప్పు  
కొన్న పేటకుక్కులవలె బురజనులు చుట్టుప్రక్కల నున్న పల్లియలజనంబులఁ దోడుచేసి  
కొని స్వల్పవిజయమదోస్త్రుఁ డైనయ్యగ్రీసేనునిబట్టి చంపి యింద్రదత్తునిఁ జెలివిడిపిం  
చిరి. బంధవిముక్తుఁడైనయింద్రదత్తుడు దేవరవారిచైదముల సేలికకు విన్నవింప నొకటి  
రెండుధినములలో నిటవచ్చునట.

భాగు—(ఆశ్చర్యముతో) ఏమీ ! ప్రజలు తిరుగబడిరా ? మహావీరుడైనయు  
గ్ర సేనుని సంహరించిరా ? ఇంద్రదత్తునకు బంధమోక్షణ మయ్యెనా ? సేను లేకపోవు  
టచే గట్టతెగినచెఱుపునానీశీశ్వవలె బ్రజలు విజృంభించిరికాబోలు ! ఆహా ! పృజా  
శక్తిముందర రాజబలము నిలువఁ జాలదు.

తే. గీ. గాలి కెగిరిపోయెడువట్టిగడ్డిపోచ

లెల్లవెంటి యై మత్తగజేందు నయినఁ

గట్టఁగలయుట్లుఁ బ్రజలెల్లఁ గలిసిరేని

బ్రబలరాట్మక్తివైనఁ దిగ్గరెంతు.

హా ! యుగ్రసేన ! నాకలమున నీకెంతదురవస్థ సంభవించినది ? ఈతనిచావును  
నొకవిధముగా మేలె ! విషయ పరాధీన యైపండుల కితఁడు బ్రతికియుండెనా నావైఁ  
దప్పక నలుగును. ఇతనిసహాయ మపేక్షించుమేగాని దానియనసరమైనప్పు డుపా  
యాంతర ముండదా ? ఇంద్రదత్తుఁడు రాజుతో నావై నేరములు చెప్పునా ? సరే!  
ఏఁడా రాజదృష్టిలో నన్నునిజేయువాఁడు ! సరే! వసంతక ! నీ వికపాముద్దు.

వసంత—చిత్తము దేవా !

(అని నిష్క్రమించును.)

భాగు—(తనలో) చంద్రహాసుఁడు గృహమందు లేడు. తప్పక యుమాలయ  
మునకే యరిగి యుండును. కాదుకాదు. యమాలయమున కరిగి యుండును. భీమభైరవు  
లిపాటికి వాని సంతకాలయమున కతిథిం జేసియుండురు.

[అంతట భీమభైరవులు ప్రవేశించుచున్నారు.]

ఇద్దరు—దేవా ! జయము. జయము.

భాగు—కృతకృత్యులై వచ్చిరా లేదా ?

భీముఁడు—మియాజ్ఞ యెన్నఁడైన మోఘ మైనదా !

భైరవ—దేవరా ! గొత్తపోతును నఱకిఁజ్ఞు నఱకినాము.

భాగు—(సంతోషముతో) నిశ్చయమేనా ! నిశ్చయమేనా ? దొంగముండకొడు  
కులు మీరు. కడుపుక త్తురితిచేత నించుక లంచము పుచ్చుకొని విడిచిరా ?

భీము—లేదు. దేవరా ! లేదు. ఏలినవారిపాదములతోడు. అతఁడెవఁగోచీకటి  
చాటున మేము చూడలేదు. అమ్మవారికి దండము తెట్టుటకు నేల సాగిలపడఁగానే  
యంతకుమున్ను గంబములచాటున నక్కియున్నమేము చివారునఁ బోయి నఱకితిమి.  
చూడు దేవరా ! మాబట్టలమీదనెత్తురు.

భాగు—(చూచి) భాగు ! భీమ ! భాగు మేలు భైరవా ! మేలు. మీరు

నామిత్రులు. మీరు నాప్రాణమిత్రులు. మీబుణము దీర్చుకొనఁజాలను. చచ్చునప్పుడు వాఁడేమైనఁ బలికేనాఁడా?

భీము—మాట లేదు. మంత్రిలేదు దేవరా! పడుకున్నవాఁడు పడుకున్నట్టే కడలేఁతును.

భాగు—శహబాస్! భీరు! శహబాస్! లతువరహాలు గాక మీకిరువురకుఁ జెఱియొకఁగ్రామ మిచ్చెదను. రేపుదయము వచ్చి నన్ను జూడుఁడు.

భైర—దేవరా! కల్లునీళ్ళకీరాత్రి డబ్బులేదు.

భాగు—ఇదిగో! చెఱియొకవరహా యిచ్చుచున్నాను. పట్టుకపొండు.

ఇద్దఱు—నిత్యము దేవరా!

(అని నిష్క్రమింతురు.)

భాగు—(తనలో)

తే. గీ. ఇపుడు కాంతంబు నెలకొనె హృదయమందు

నిపుడు నాదుకోరిక ఫలియింపఁ గలిగె

నిపుడు నిష్ఠుంఁకంబయ్యె నీధర్మి

యిపుడు హృదయశల్పం బూడి యివలఁ బడియె.

20

అమృత్యు! ఇంతకాలమున కిప్పుడు స్వేచ్ఛగా నూసిరి పుచ్చు కొంటిని. ఇప్పటికి హృదయమునుండి మహాభాగము దింపుకొనఁగల్గితిని. నేటికి నీనినెత్తురు కంటఁ జూచుభాగ్యము గల్గినది. “అన్నియు రాజచిహ్నములె” (యను మొదటియంకములోని పద్యము నిండాగర్భముగాఁజదివి) ఆజోల్యు లిప్పు డెక్కడున్నాలో? చందహాసుఁడు పరలోకమును బాలించునని వారు తరుమాజల కిప్పుడగ్గము చెప్పుమరుగాఁబోలు! గ్రహచారములను మాన్యఁగలిగినట్టియు బ్రహ్మచాత దుడిచినేయఁగలిగినట్టియు భాగురాయణనుహానృత్రిప్రజ్ఞ వాఁడెఁగఁడు. ఓకుంఁబలరాజ్యలక్ష్మీ! నీ విప్పు డెం దరిగెదవు? నీ కిప్తము లేకపోయినను నీకీర్ణడఁబట్టి యీడ్చి నిన్ను మామదనునికాఁగిటిలో బాటవైచితినుమీ! వృద్ధరాజు రేపా నేఁడో చావకమానఁడు. కాలవశమున నతఁడు వేగము కడలేఁకున్న వెఱవొప్పువోలె గడ్డయెక్కి దిగని యీమునలికొండ్రుచ్చును విషప్రయోగముచేతఁ గడలేఁతుద. ఇంక నాలస్యము చేయరాదు. పాపము! విషయమొగము నే నెఱుఁచుమాతును! అది నాపయిబడి నేడిచ్చినప్పుడు నే నేమని యూరడింతును? దానితోఁ గలిసి నేనును నేడ్చెదను. చంద్రహాసమాతకుని గూడఁబట్టి దాని కీయవస్థ ప్రాప్తిపొందినది. మాల్వస్యపంథియు గలబంగారము నైతము దగ్గము కావలసినదే గదా! పాలతోఁ బాత్ర కాఁగవలయును. వడ్లతోఁ దట్ట యెండవలయును. కావున నీవిషయము విచారింపఁ గూడదు.

[తెలలోఁ గలకలము]

భాగు—(అలకించి) ఓసీ ! యెవఁడురా యక్కడ. ఆకలకల మేమో తెలిసికొనిరా ?

[మందరుఁడు ప్రవేశించి]

మంద—దేవా! తెలిసికొని వచ్చితి. చంద్రహాసకుమారుఁడు మహారాజుగారి పట్టపుచేనుఁగుపై నెక్కి యూరేగుచు నిట వచ్చుచున్నాఁవు.

భాగు—(ఆశ్చర్యముతో) చంద్రహాసకుమారుఁడా ! ఓరిమాన్లుఁడా ! నీవు త్రాగితివా ? పిశాచము సోకినదా ? ఒడతెఱుంగక ప్రేలుచున్నాఁడు.

మంద—(తెల్లబోయి) మహాప్రభూ ! నేను సత్యమే తెలియజేసికొన్నాను.

భాగు—ఏనుఁగు నెక్కి వచ్చుచున్నాఁడా ; ఏనుఁగునెక్కి వచ్చుచున్నాఁడా ? ఏనుఁగుమీఁదఁగాదు. చంద్రహాసుఁడు యమునియెనుబోతుమీఁద నెక్కినాఁడనుము.

మంద—దేవరవారిమాటలు నా కర్ణము గాకున్నవి.

భాగు—చంద్రహాసుఁడు దయ్యమై వచ్చినాఁడా ? భూతమై వచ్చినాఁడా ?

మంద—(తనలో) ఏమిది ! యీయన యవ్యక్తముగా మాటాడుచున్నాఁడు. మద్యపానము జేసియుండునా ? (ప్రకాశముగ) దేవా ! ఆయన నిజముగా నిట వచ్చుచున్నాడు. అదిగో ! ఏనుఁగు దిగినాఁడు.

భాగు—(తనలో) ఏమియీయాశ్చర్యము ! ఇపుడే వానిని జంపితి మని హంతలు చెప్పిరి. చచ్చినవారు పిశాచము లగుట కలదుగాని యింతత్వరలో నే పిశాచరూపముఁ దాల్చురా ? అయినను పిశాచములు నడిరేయిఁ నిరుగులాడునుగాని జామురాత్రి గాకమునుపే యేనుఁగునెక్కి బైలుదేలునా ?

తే. గీ. చంద్రహాసహతకుఁడు పిశాచమైన

న్యగతరము లౌ మారణహోమములను

మాంత్రికులచేతఁ జేయించి మద్యహంబు

నిష్పిశాచంబు జేసెద నిముసమందు.

(అంతటఁ జంద్రహాసుఁడు ప్రవేశించుచున్నాఁడు.

భాగు—(చూచి) హా ! యేమిది ! వీఁడు నిజముగాఁ జంద్రహాసుఁడే దురాత్ములైనభీమభైరవులచేత నేను వంచించబడితిని. దేవీసుమాగాధనమునకై కాలికాలయమున కరిగినమందభాగ్యు శిష్యుని నారు నఱియొందురు. హా ! ఎంతకష్టము ! సరహత్య యైనది గాని మనోరథసిద్ధి కాలేదు. దైవము వీనిపట్ల సంపూర్ణముగా నున్నాఁడు.

చంద్ర—మహాత్మ్య ! భాగుశాయణ ! నమస్కారము.

శా. నీయాంధము దైవయోగమహిమతో నేడే తుదిం దాఁకడకొ

నీయాదేశముచేత వచ్చి మొదలకొ నీకూతుఁ డేపట్టితికొ

నాయందుకొ గుఱించి కుంతలమహి నాగుండు కన్యామణికొ

స్వాయత్తంబగురాజ్యముకొ స్వయముగా నాకిచ్చె నిశ్చింతతోనొ

భాగు—ఏమీ! కుంతలేంద్రుఁడు చంపకమాలను, రాజ్యమును నీ కిచ్చివైచెనా?

చంద్ర—నీయాశీర్వదప్రభావమున నట్లే జరిగినది.

భాగు—(తనలో) హతోస్మి హతోస్మి. హా! యెంతవని జరిగినది! ఈదురా

త్మునియందు మామదనునికంటె నేమిగుణము లున్నవని రాజు కన్యకను, రాజ్యమును, వీ  
నికీ సమర్పించెను? ఛీ! రాజు బుద్ధిహాసనవాఁడు. అట్టి మతిలేనిది. గుడ్డియిండు. ఈ  
చంద్రునానహతమఁడు రాజా? నేను వానికడ మంత్రినా? హేయవస్తునట్లే వీనిమొగ  
ము నాకు వసునహేతు వగుచున్నది. (ప్రకాశముగ) కుమార! సంతోషము. సంతో  
షము. కాని నీవు దేవాలయమున లేల యరుగలేదు. ఇప్పుడు పోదువా?

చంద్ర—హహస్మి! మీయాశ్చోలంఘనము డేసినందులకు తమింపవలయును,  
మహారా జశసనముగా గమ్మని గాలవునిచే నాహ్వనము నేయుటచే నే నటకుఁ బోవల  
సివచ్చెను. నాయులు మదనుఁడు దేవీసమారాధనమునిమిత్త మాలయమున కరిగెను.

భాగు—(తెల్లబోయి) ఏమీ! మదనుఁడే వెళ్ళెనా? మదనుఁడే? మదనుఁడే!  
నిశ్చయముగా మదనుఁడే! అతఁ డింకను రాలేదు. నేను బోయి యరచెద. నీవు లో  
పలికె బొమ్ము.

చంద్ర—పరిచారకులను బంపి యతనిబాడ లరయవచ్చును. పెద్దలు మీ రేలకొ  
మపడకలెను?

భాగు—కాదు కాదు. నావెంట నెవ్వరు రావలగు. నే నొక్కఁడనే పోయి దే  
నికి నమస్కరించి మదనుం డోడ్చిని వచ్చెద. (అందఱు నిష్క్రమించుచున్నారు.)

మూడవరంగము.

కాళికాలయము.

చిచ్చిపడియున్న మదనుఁడు; భాగురాయణుఁడుఁ బ్రవేశించుచున్నారు.

భాగు—(కుమారునిశవముఁ జూచి) హా! కుమార! హా! అలోకసామాన్యరూప  
విశేషవిజ్ఞితమదన! హా! సకలసద్గుణరాసి! హా! అభిలషిత్వాసారంగత! అన్నా!  
మహాశక్తిహావ్యుడవై చేతులార నిన్ను జంపుకొంటిని. హా! ఎంతకష్టము. నీవంటి  
గుఱుకాఁడుగఁడు ప్రపంచమునఁ గలుగు టరిది. హా! మదన! కుంతలసామ్రాజ్యము నీ

వేళ కృతముగాఁ జరిపాలింతు వనుకొంటి. కాజనందన యగుచంపమాలిక నీకు నున్న  
 వృత్తాంతి యై యుండుననుకొంటి. పాదుతనహానామములు నిజశరీరమాణిక్యదీప్తి  
 కి నీచరణరాజమలుకత నీరాజనం బొసంగఁ గనుపండువుగాఁ జూడవలె వనుకొ  
 నాకొరిక లన్నియు భిన్నము లైనవేదా తలఁచి !

తే. గీ. ఆశ్రమము గూర్చినాడ గోటానకోట్లు  
 పేటికలనిడ నున్నవి పెద్దరులులు  
 మేడలును బూవులకోటలు మిద్రెలున్న  
 కనుభవింపక పోయితే యగుదుమర !

శ్రీకృష్ణమానత్నము నా కేలదత్తు.

జే. పరకాంతఁ దల్లిగా భావించునిష్ఠాదుఁ డెవఁడన్న నిన్నె మున్నెన్నవలయు  
 సువర్ణాష్టకతకాంచనఁ దైవనిస్పృహం బెవఁడన్న నిన్నె మున్నెన్నవలయు  
 నిత్యసత్త్వవ్రతనితుఁడౌ మహనీయుఁ డెవఁడన్న నిన్నె మున్నెన్నవలయు  
 మానిసివ్రాత్రయవస్థనం దగుభక్త్యుఁ డెవఁడన్న నిన్నె మున్నెన్నవలయుఁ

తే. గీ. జన్మియన్న వయస్కునఁ జిన్నవయస్కు  
 నెల్లగుబుములఁ దెద్దలై యెసఁగునిన్ను  
 నెడతెన్నై చంపుకొంటిని నేతులార  
 నర్చి నావంటిమంగళాగుండ్రంబు గలఁజే.

నల్లడీ ! నన్ను గుంతలపాశమాబ్ధిసర్వద్రునిం జేపాదలఁచి

మ. అన్యంబు ల్యవనియించినాడ నగడత్యల్ చేసినాడ౯ బగ  
 బ్రహ్మింబు పానరించినాడ మఱి కాశ్యప్రహముక సర్వినాఁ  
 డను కేఁ జేయఁపాతకంబు లిక నుండంబాల నీధారజిహ్వా  
 గొనకుం దోపమె గాని యెందుకొకటి నాకుం దృఢై నే యాకృషిన్.

దైవబలమే బలమనియు మానవయత్నము నిష్ప్రయోజన మనియు విస్వరూప తెలిసినదే

జే. ఆనలము కాల్య దాతని, మహాంబుధి ముగ్ధుడు వాడు, శస్త్రీమా  
 రిని దైవనేయఁ జాల, దయ్యతం బగు భూరవిమంబు, దైవ మే  
 తనియెడ నిల్చునో యగయ దైవజలంబై బలంబుగాని యె  
 క్కునికొకటిపాదుమఁ! కృద్ధము కృద్ధము కృద్ధ మిద్ధరవ్.

తే. గీ. పాదుపం బెంచ బంగారుపశ్చేరంబు  
 శూత దైవసహాయంబు గోడనుమ్ము ;



పదియునాట్రన్నె బాగువాపట్టె మైన

గోడచేగుపు లేకున్నఁ గూలి పడదె.

27

కూచించిన కార్యము సఫలమైనంత కాలము నరుండు తనచుంత కార్యసాధకుండు ప్రజ్ఞా  
కుండు ముజ్జగంబుల లేడని కట్టకీని కార్యస్థితి కరహస్యంబున బహుపాతకంబులు  
యునుగాని,

తే. గీ. ఎంతచాటుగాఁ జేసినయేనిదుదకుఁ

బాపకర్మ మెన్నఁదో బయల్పడకపోదు;

అటుకమైనైనఁ దూములో నైనఁ జచ్చి

నట్టింతువు కను గొలు గొట్టుకన్న.

28

హా! నుదన! నుదన! నీవు లేకుంసారము నిస్సారము. నీవు లేనిప్రపంచము  
చోరణ్యము. నీవు లేనిగృహము శ్మశానము. నీనిరుపమానసౌందర్యసందర్శనము జేయ  
బూకన్నులు కన్నులా? కుమారా! నాకు నీతోడిదేశాకము. ఇదే నేను నీతోడ  
న్నిగున్నాడను. ఓస్రాణమా! జీర్ణదేహము చచ్చిపోజాలని పేదమానిసియట్లు, ధన  
గిని విడువఁజాలకయుండుకొనిపోయియట్లు, నీ వీసాడుదేహము నంటిపెట్టుకొని యుండ  
ము. మరుదుండు నీవు ఎంతసాధనము. ఈదేహమును విడువుము. నాకు నరకభ  
యము లేదు. యశుభము లేదు. ఏలయున దురాత్మ్యంధైనచంద్రహాసహితకుండే  
పాలింపింపముండ. వాండు సాన్నిధ్యదేశమే నరకలోకము. ఈనరకలోకమున నుం  
డుకొని నానరకలోకమున నుండును నాకు సౌఖ్యకరము. చంద్రహాసహాసునిసము  
ద్రము నునియొకన్నులేల?

(అని కట్టతోఁగన్నులు పోతుమికునును.)

చంద్రహాసహాసునిచంద్రహాస నిగని చంద్రహాసములే? చంద్రహాసహాసుని  
పురు కుపామముఁ బన్న బాలనిగూచునన్నెల? ఈచిరన్నెల? ఓస్రాణమా! నీకు  
న్న మెచ్చువుకాలము వచ్చినది పో! పో! చంద్రహాసహాసుని జంపకుండ నేను ముం  
ద బాహులినయొగము పట్టినదిగదా! ఓకాశీ! ఓశ్శైవరి!

స. నిను నాపాలిటికల్పవృక్ష మనుదుక జింతానుజీనత్వ మం

చును న న్నో మెచ్చి కామధనువె యటంచుకొ నమ్మి సద్భక్తితో

నిను మెచ్చింపఁగఁ గానుకల్ బలులు ము న్నిడిచ్చి యుంటింగదా

నను నీరీతిని నాశనం బొనరుపక న్నాయంబై కాత్యాయనీ!

29

హా! నుద్రాదేవతారాధన మకార్యము. ఈపాడు దేవతలతో నాకింక బునియేమి?

ఈయనస్థలో నాకు మహాపాపకారము జేయఁగలదేవత యొకరై యున్నది. దానినే యాశ్రయించెను. భాగురాయణచరితాబ్ధిశ్శ్రవణంధనం నిజ కదపఱియంకము. తెరపడ వలసిన యవసరము వచ్చినది.

ప్రే. గీ. దుష్టయాశాకల్పత్రవివర్జితమునక

వృష్టదేవతామగ్రహాభ్యాసనకును

మృత్యువా ! నీవే మిగిలినమిత్ర మింక

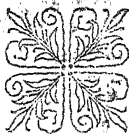
గొంగిలింపుము యిటు వచ్చి కరుణ నన్ను.

౧౦

(అనిపొడుచుకొని చచ్చుచున్నాఁడు.)

ఇది సంవత్సరాంతము.

మృత్యు సమాప్తము.



మరణం. 77 పుట. 7 వంక్కి 'మనకమితమిహుఁ' 'మనకమిత్రుఁ'